

శ్రీ

ఆంధ్రకవితరంగిణి

ఒకటవ సంపుటము

రచయిత :

శ్రీ చాగంటి శేషయ్యగారు

ద్వితీయ ముద్రణ : డిసెంబర్, 1999

ప్రకాశకులు :

హిందూ ధర్మశాస్త్ర గ్రంథ నిలయము,

ప్లాట్ నెం. 103ఎ, మర్కజీమర్వాడ అపార్టుమెంట్స్, అడిక్మెట్, హైదరాబాదు.

వెల : 220/-

శ్రీ

ఆంధ్రకవితరంగిణి

ఒకటవ సంపుటము

రచయిత :

శ్రీ చాగంటి శేషయ్యగారు

ద్వితీయ ముద్రణ : డిసెంబర్, 1999

ప్రకాశకులు :

హిందూ ధర్మశాస్త్ర గ్రంథ నిలయము,

ఫ్లాట్ నెం. 103ఎ, మర్కజ్ మర్కాద అపార్టుమెంట్స్, అడిక్ మెట్, హైదరాబాదు.

వెల : 220/-

విషయ సూచిక



చి. నన్నయభట్టు	పుట.
(అ) నన్నయ నన్నియలు భిన్నవ్యక్తులా?	1
(ఆ) నన్నయ వంశము	8
(ఇ) నన్నయ భట్టాంధ్రుడు-భీమనభట్టుకుమారుడు	4
(ఈ) నన్నయభట్టు సోమయాజియూ?	7
(ఉ) భారతగ్రంథప్రాశస్త్యము	8
(ఊ) భారతాంధ్రీకరణమునకు రాజరాజప్రోత్సాహము	9
(ఋ) నన్నభట్టు భారతము నెంతవఱకు రచించెను?	12
(ౠ) భారతరచన మొందువలన నాగిపోయినది?	12
(ఎ) భారతరచనాకాలము	18
(ఏ) నన్నయ భట్టాదికవియూ?	15
(ఐ) నన్నయ కవిత్వగుణము	17
(ఒ) నన్నయభట్టును సుతించినకవులు	18
(ఓ) భారతాంధ్రీకరణ విధానము	20
(ఔ) నన్నయభట్టారకుని యితర రచనలు	25
(i) చాముండికా విలాసము	25
(ii) ఆంధ్రశబ్ద చింతామణి	28
(క) ఆంధ్రశబ్ద చింతామణి యజ్ఞాభివాసము	29
(ఖ) బాలసరస్వతి చెప్పినకథ	30
(గ) అప్పకవికథ	31
(ఘ) ఆహోబిల పండితుడు చెప్పినకథ	38
(చ) ముద్రితముద్రిత ప్రతులలోని గద్యలు	42

(ఫ) వ్యాకరణకర్తలు మువ్వరి నామాలు తొల	పుట
గింపబడినవి	42
(జ) ఇంక నొకటి రెండు విషయములు	43
(iii) లక్షణ సారము	45
(iv) ఇంద్రవిజయము	47
(v) రాఘవాభ్యుదయము	47
(ఆఆ) నన్నయ యేశాఖా బ్రాహ్మణుడు	47
(క) ఆంధ్రకవుల చరిత్రాభిప్రాయము	48
(ఖ) కులబ్రాహ్మణశబ్దచర్చ	51
(గ) గోపాలుని రామకవి చిత్రాంగ వా పరిణయవిమర్శ	58
(మ) ముద్గల మౌద్గల్యగోత్ర లొకటియో?	62
(చ) "మానన్నయభట్టు"	65
(ఆఆ) చాళుక్యవంశ వర్ణనము	67
(క) చాళుక్యవంశోత్పత్తిగాధలు	67
(ఖ) విష్ణువర్ధనుడు మొదలు కుజ్జవిష్ణువర్ధనునివరకు	69-75
(గ) కుజ్జవిష్ణువర్ధనుడు మొదలు విమలాదిత్యుని వరకు	76-104
(ఘ) రాజరాజు	
(i) జననము	105
(ii) రాజ్యారంభము	105
(iii) శత్రుబాధలు	106
(iv) రాజరాజు కళ్యాణిచాళుక్య సామంతుడో?	110
(v) రాజరాజు గుణనంపద	111
(vi) రాజరాజు శాసనములు	113
(చ) సప్తమ విజయాదిత్యుడు	116
(ఫ) రాజేంద్రచోళుడు	121

౨. నారాయణభట్టు		పుట
(అ) భారతరచనకు సాహాయ్యము	...	123
(ఆ) వంశవర్ణనము	...	124
(ఇ) నందంపూడి శాసనము	...	125
(ఈ) ఇతని కాలము	128
(ఉ) ఇతఁడు త్రైలోక్యమల్లునిప్రభావితమా?	...	133
౩. భోజమహారాజు	...	136
౪. క్షేమేంద్రుఁడు	...	148
౫. అమృతనాథుఁడు	...	154
౬. నన్నెచోడుఁడు		
(అ) వంశవర్ణనము	...	155
(ఆ) ఇతఁడొకయూఱున కధిపతియూ?	...	156
(ఇ) పూర్వకవిస్తుతి	...	160
(ఈ) కవిత్వరీతి	...	161
(ఉ) ఇతనిగూఢవే కృతిపతి	...	162
(ఊ) కుమారసంభవకథ	...	164
(ఋ) ఇందలి కవిత్వగుణము	...	164
(ౠ) ఇతని యితరరచనములు	...	168
(ౡ) షణ్ముఖుఁడీతని యాస్థానకవియూ?	...	169
(ౢ) రామేశ్వరకవి	...	170
(ఎ) ఇతనికాలవిర్ణయము	...	171
(i) చోడవంశములు	...	173
(ii) ద్రావిడ, హిందూ, వెలనాటి, రేనాటిచోడులు		175

(iii)	కొణిదెణచోడశాఖ, దీవియంతశ్శాఖలు,	178
(iv)	పెదచెఱుకూరు శాసనములు	184
(v)	పండితుల యభిప్రాయములు	189
ఁ.	పావులూరి మల్లన	200
రా.	వేములవాడ భీమకవి	203
(అ)	ఇతని జన్మకథ	208
(ఆ)	ఇతని వివాసము	214
(ఇ)	ఇతని గ్రంథములు	215
(i)	జ్యోతిషగ్రంథము	215
(ii)	రాఘవపాండవీయము	215
(iii)	నృసింహపురాణము	218
(iv)	శతకంధరరామాయణము	219
(v)	కన్నడ చివవపురాణము	220
(vi)	కవిజనాశ్రయము	228
(vii)	హరవిలాసము	234
(ఈ)	భీమకవిని నుతించిన కవులు	235
(ఉ)	ఇతని చాటుపులు: కాలము	238
(i)	మైలము భీమనపైఁ జెప్పినది	239
(ii)	చొక్కనృపాలునిపైఁ జెప్పినవి	240
(iii)	కళింగగంగుపైఁ జెప్పినవి	246
(iv)	నల్లసిద్ధిపైఁ జెప్పినది	257
(v)	తెలుంగాధీశునిపైఁ జెప్పినది	259
(vi)	త్యాగిపోతరాజుపైఁ జెప్పినది	261
(vii)	కాలవిత్తయ సారాంశములు	268

శ్రీరామచంద్ర

ఆంధ్రకవితరంగిణి

“శ్రీవాణీగిరిజా శివరాయ దళితో వజ్రోమఖాంగేషు యే
లోకానాం స్థితి మావహ స్త్య విహతాం స్త్రీపుంసయో గోడ్భవామ్
తే వేదత్రయమూర్తయ స్త్రీపురుషా స్సంపూజితావస్సురై
రూభయాసుః పురుషో త్రమాంబుజభవ శ్రీకంఠరా శ్రేయసే”

నన్నయభట్టు

జగమృతేగిన బ్రాహ్మణుడగు నీమహనీయుని చారిత్రము నిదిపఱి కెందఱో చరిత్రకారులు లిఖించియున్నారు. ఆంధ్రభాష గావ్యరచనకు బూనినకవులలో గ్రంథారంభమున నీతని నుతింప కుండిన వారరుదు. పుణ్యపురుషకీర్తనమునఁ జర్విత చర్వణదోష ముండదు. ఆంధ్రకవితరంగిణి యం దీతని చరిత్రమును మొదట నుల్లేఖింప నా లేఖని యుద్విభులూరుచున్నది.

నన్నయ నన్నియలు భిన్నవ్యక్తులా ?

ఈ మహాకవి నామము దాదాపు వేయిసంవత్సరముల నుండి చరిత్రకాలలచేతను, బండితులచేతను, గవులచేతను “నన్నయభట్టు” అని వాడఁబడుచున్నది. నందంపూడి శాసనము బయలుపడిన పిమ్మట నీతనిపేరు “నన్నియభట్టు” అని స్పష్టమయినది. నన్నయయనినను నన్నియయనినను ఒక్కవ్యక్తియే కావి యరువురు కారు, చిరకాలమునుండి వ్రచారములో నుండుట కారణముగా నీ కవినిండు నన్నయ యనియే పేర్కొనుచున్నాఁడను. ఇతఁడు రాజరాజనరేంద్రుని యాస్థానపండితుడై భారతమును రచించినవాఁడు. నందంపూడి శాసనమునందును, మండశాసనమునందును శాసనకావ్యకర్త ‘నన్నియభట్టు’ అని లిఖింపఁబడియున్నది.

ఈ రెండు శాసనములను భారతకృతిపతియైన రాజరాజు బ్రాహ్మణుల కగ్రహారములిచ్చి వ్రాయించినవి. ఈ శాసనములను భారత కావ్యకర్తయే రచించినాడని చెప్పట యుక్తము. శాసనములను రాజులు తమ యాస్థానపండితులచేతనే వ్రాయించుచుండరు. వేమభూపాలుని యాస్థానకవియైన శ్రీనాథభట్టనేకశాసనములను రచించి యుండెను. విశ్వేశ్వరభూపతి యాస్థానవిద్వాంసుడగు విష్ణుకోట పెద్దన, విశ్వేశ్వరరాజుశాసనమును వ్రాసియుండెనని విదితమయినది. ఇట్టి యుదాహరణముల నింకను జూపవచ్చును. శిలాశాసనములలో లిఖింపబడియుండుటచే నీకవియొక్క నిజనామము నన్నియయే యై యుండనని మనమూహింపఁదగియున్నది. 'నన్ని' శబ్దము కర్ణాటక భాషలోనిదనియు, దానికి "సుందరము లేక పీఠము" అను నర్థమున్నదనియు, బండ్లితులభిప్రాయమిచ్చి యున్నారు. నందంపూడి శాసనములో నారాయణభట్టును "నన్నినారాయణాయ" అని వాసియున్నాడు. ఈ కవినామము నన్నియయేయైనను, నది యాంధ్రభాషలోనించుక మార్పఁజెంది నన్నయ యని వాడఁబడుచువచ్చినది. భారత మందలి గద్య పద్యాదులలోఁగూడ నీ మార్పు చేయఁబడినట్లుహింపఁదగియున్నది. నన్నిచోడకని, "నన్నచోడు" దని "నన్నెచోడు" దని పిలుచుచున్నారు. సూర్యరాయాంధ్ర నిఘంటుకర్తలు ప్రాచీన శాసనములలో నామాంతరములయందు వచ్చెడి 'అయకు' బదులుగా "ఇయ" అని వాడుచువచ్చిరని వ్రాసియున్నారు. ఏది యెట్లున్నను నిది వాడుకలోవచ్చిన మార్పు దక్క నన్యము కాదు. ఆ కాలములో నీపేరు, నన్నియ యనియో లేక నన్నయయనియో ఏదియో యొక్క రూపములోనే యుండును. కాని కొందఱు నన్నియయనియుఁ గొందఱు నన్నయ యనియుఁ బండితులు వాడి యుండరు. అందుచే నన్నియ నన్నయ లొక్కరేకాని భిన్నులుకార.

నందంపూడి శాసన కావ్యకర్త నన్నియభట్టనియు, మహాభారత కావ్యకర్త నన్నయభట్టనియు, వీరిరువురును భిన్నవ్యక్తులనియు శ్రీమారేమండ రామరావుగారు భారతి (వృష-కార్తికము) లో వ్రాసి

యున్నారు. కావి వారి యూహాయందు సత్యమున్నదని నాకుఁ దోచఁ
లేదు. రాజరాజు నాస్థానమున నన్నియ-నన్నయ నామధారు లిరువు
రుండినట్లు వేటుసాక్ష్యము వలన ఋజువయిన సేకాని, రామారావుగారి
యభిప్రాయములో సేకీభవింపజాలను. శాసనమునందు సన్నయభట్టు
తనను గూర్చి యేమియుఁ జెప్పుకొనకుండుటయును నారాయణభట్టున
కగ్రహీరమిచ్చిన రాజరాజు నన్నయను సత్కరింపకపోవుటయును,
నందంపూడి శాసనకావ్యకర్తయు, మహాభారతకర్తయు నొక్కఁడుగాఁ
డని చెప్పుటకుఁ గారణములని శ్రీరామారావుగారు వ్రాసియున్నారు.
కాని యీ కారణములనుబట్టి యాభిన్నకర్తృత్వము ధ్రువపడజాలదని
నా యుద్దేశము. శాసనకావ్యకర్తలు తమను గూర్చి శాసనముల
యందు జెప్పుకొను నాచారముగ వుట్టదు. శ్రీనాథుఁడు తానుగ్రంథకర్త
నని శాసనములలో జెప్పుకొనలేడు. శాసనకావ్యకర్తలు తమను గూర్చి
విశేషముగాఁ జెప్పుకొనిన శాసనములు సేజూచినంతవఱకులేవు.
చరిత్రకారులందఱును నన్నియ నన్నయలు భిన్నవ్యక్తులు కారని నిర్ణ
యించియున్నారు. బలవత్తమమయిన సాక్ష్యము లభించినఁగాని
భిన్నత్వ మంగీకార్యము కాదు.

నన్నయ పంశము

పంచమవేదమని ప్రశస్తిగాంచిన శ్రీమహాభారతాంధికరణము
నకుఁ బూనుకొనిన యిమ్మహాకవి బ్రాహ్మణుఁడు. ఆపస్తంబ సూత్రుఁడు.
ముగ్ధల గోతుఁడు. ఇతఁడు తన తల్లిదండ్రుల పేరులనుగాని తన పూర్వు
ల యుదంతమునుగాని జెప్పుకొనియుండలేదు. నిరాడంబరజీవనులగు
మహాపురుషులు కేవలలోకోపకార తత్పరులై ఘనకార్యములను జేయు
చుందురు. వారికి యశకి కాంక్ష యుండదు. నన్నయభట్టుతరగతికిఁ
జెందినవాఁడు. తనను గూర్చి యీక్రింది పద్యమును మాత్రమైవరో
చెప్పినట్లు కృత్యాదిని రచించియున్నాఁడు. నిజముగా నీపద్యము సేనా
రాయణభట్టుయిన రచియించియుండెనేమో యని యనిపించును.

- సీ॥ తనకుల బ్రాహ్మణు ననురక్తు నవిరళ । జపహోమతత్పరు విపులశబ్ద
 కాసను సంహితాభ్యాసు బహ్మాండాది । నానాపురాణ విజ్ఞానవిరతుఁ
 బ్రాత్రు వాపస్తంబనాథ ముగ్ధలగ్నోత్తి । జాతు సద్వినుతావదాతచరితు
 లోకజ్ఞు సుభయభాషాకావ్యరచనాభి । శోభితు సత్పతిగౌభియోగ్యు
- ఆ॥ నిత్యసత్యవచను మత్యమరాధిపా । చార్యు సుజను నన్నపార్యుఁజూచి
 పరమధర్మవిందుడు వరచళుశ్యాన్వయా । భరణుఁడిట్లునియెఁగరుణతోడ.

ఈ పద్యమునుబట్టి నన్నయ, వేదాధ్యయనతత్పరుఁ డనియు నిర
 తాగ్నివోత్తి యనియు, బహుపురాణార్థవేది యనియు, ప్రాపంచిక
 ధర్మవిజ్ఞాని యనియు, నిత్యసత్యవచనుఁడనియు, సుభయభాషాకావ్యరచ
 నాభిశోభితుఁ డనియు, బుద్ధిని గేవలము బృహస్పతి యనియు, మనకుఁ
 దెలియుచున్నది. ఇట్టి మహాపురుషుఁడు, ఇట్టి పవిత్రహృదయుఁడు
 మహాభారతము నాంధ్రీకరింపఁ బూనుట యాంధ్రులయద్భుతము
 భారతమునం దీతని రచనాభాగమునఁ బ్రతిపద్యమానందును, పవిత్రీత
 కాన్పించుచుండును. ఈతని సౌజన్యాది గుణము లీతనిపద్యములలోఁ
 బ్రతి ఫలించుచుండును.

నన్నయభట్టాంధ్రుడు — భీమనభట్టు కుమారుడు.

నన్నయ మహారాష్ట్రుఁడని కొందఱును, గర్ణాటకుఁ డని కొం
 టును దలంచుచున్నారు. కాని యందుల కాధారములులేవు. కర్ణా
 టక శబ్దమగు 'నన్ని'నిబట్టి యాతఁడు కర్ణాటక బ్రాహ్మణుఁడని కొం
 టునుచున్నారు. కాని యంతమాత్రముచే నన్నయ కర్ణాటకుఁడు
 కాఁజాలడు. కర్ణాటాంధ్రములు సన్నిహితము లగుటచేతను గర్ణాట
 లాంధ్రదేశమును, ఆంధ్రులు గర్ణాటకమును బరిపాలించుటవలనను,
 గర్ణాటాంధ్రభాష లప్పుచెల్లెండగుటను నామములలోనేమి శబ్దజాలము
 నందేమి మిశ్రణము జరుగుచువచ్చినది. ఆకాలపు కవుల యాంధ్ర
 గ్రంథములయందుఁ గన్నడపదము లెన్నియో చేరినవి. నన్నయనామము
 కూడ నారీతిగ వచ్చేనదే కాని యన్యము కాదు. నన్నయ శుద్ధాంధ్ర
 బ్రాహ్మణుఁడు.

భారతమునుబట్టి నన్నయ పూర్వలలితము మనకేమియుఁ దెలియదు. భారతకృతిపతియైన రాజరాజనరేంద్రుని తండ్రి యగు విమలాదిత్యుఁడు, వజ్జయప్రగడ కగ్రహారమువిచ్చి వ్రాయించిన రణస్థి పూడి శాసనముయొక్క కావ్యకర్త భీమనభట్టు. రాజరాజు వ్రాయించిన కోరుమిల్లి, కలిదిండిశాసనముల కావ్యకర్త భీమనభట్టు కుమారుఁడైన బేతనభట్టు. ఆరాజరాజ నరేంద్రుఁడే వ్రాయించిన నందంపూడి, మండశాసనములను రచించినది నన్నియభట్టు. రణస్థిపూడి శాసనకర్త యైసభీమనభట్టును, కోరుమిల్లి కలిదిండి శాసనకావ్యకర్తయైన బేతనభట్టునకుఁ దండ్రి యగుభీమనభట్టును నొకవ్యక్తియే యని నిస్సంశయముగాఁ జెప్పవచ్చును. (కోరుమిల్లి శాసనకావ్యకర్త చెట్టనభట్టుని కొంఠలు) నన్నియభట్టు భీమనభట్టుయొక్క రెండవకుమారుఁడోకాక బేతనభట్టుయొక్క కుమారుఁడో, అయియుండునని నాయభిప్రాయము. భారతములో దాను రాజరాజునకుఁ గులబ్రాహ్మణుఁడనని నన్నయభట్టు చెప్పకొనియున్నాఁడు. ఈవిషయము నాయూహకుఁ బలమొసంగుచున్నది. కులబ్రాహ్మణుఁడనఁగా రాజకుటుంబము నాశ్రయించి వంశానుగతముగా వచ్చుచున్న బ్రాహ్మణుఁడని యర్థము, ఈ నన్నియభట్టు శాసనమునఁ దండ్రిపేరేల చెప్పలేదని ప్రశ్నించుటవలనఁ బ్రయోజనములేదు. భారతముననే చెప్పకొననియాయతఁడు, దానపత్రమువంటి యీశాసనమున లేఖరినామ ముదహరించినట్లు తననామమును మాత్రమే యుదహరించును. కాని, తనచరిత్రమును లిఖించునని తలంపరాదు. రాజాస్థానములలో సంధివిగ్రహి యుద్యోగము నందున్నయాయతఁడు శాసనగ్రంథములను వ్రాయుచుండునని స్పృతులలో జెప్పఁబడినది. దీనినిబట్టి భీమన, బేతన, నన్నయలు సంధివిగ్రహులని యెంచఁదగియున్నది. సంధివిగ్రహి మంత్రులలో నొకఁడు. ఈవిషయము శాసనములవలనగూడ స్పష్టమగుచున్నది. భావిపరిశోధనమవలన భీమన, బేతన, నన్నియల బాంధవ్య మొఱుంగఁబడునని విశ్వసించుచున్నాఁడను. ఈ సందర్భమున నీదిగువ శాసనమును గమనింపవలసియున్నది.

“శకాబ్దే యుగనందరంద్రగణితే చైత్రం గతే భాస్కరే
 శ్రీమార్కండ మహేశ్వరాయ వసతే గోదావరీప్రాక్తతే
 ప్రాదాద్దీప మఖండవర్తి మనిశమ్ విప్రప్రదీపాస్సయమ్
 భీమశ్రీమదమాత్యకృష్ణనిపుణో మాతా పితృశ్రేయసే”

నల్లసి సర్వలోకాశ్రయ విష్ణువర్ధన మహారాజుల ప్రవర్ధమాన
 విజయరాజ్య సంవత్సర ౧౨ శ్రావణవిష్ణుసంక్రాంతి నిమిత్తంబున
 మార్కండిశ్వరమహాదేవరకు భీమన వ్రెగ్గడలు పెట్టిన యఖండవర్తి
 దివియ....

ఈశిలాశాసనము గోదావరిమండలమండలి రాజమహేంద్రవరము
 న మ్యాజియములో నున్నది. (A. R. 1933 పుట 55-56) ఈశాస
 నము శక ౯౯౮ క్రీ.శ. ౧౦౭౨ నాటిది.

ఈశాసనమండలి సర్వలోకాశ్రయ విష్ణువర్ధనమహారాజు మహా
 భారతకృతిపతియగు రాజరాజనరేంద్రుని సవతిసోదరుడగు విజయాది
 త్యుడేకాని. యన్యుడు కాడు. దొరతనము వారి శాసనపరిశోధక
 శాఖవారీతనిని రాజరాజకుమారుడగు కులోత్తుంగచోడుడని భావం
 చిరి. కాని యది సరికాదు.

ఆ విజయాదిత్యునియొద్ద మంత్రిగానున్న భీమనవ్రెగ్గడ వ్రా
 యించిన శాసనమిది. ఈ భీమన యెవ్వరో మనము తెలిసికొనవలసి
 యున్నది. ఈ భీమనవ్రెగ్గడ నన్నయభట్టు కుమారుడని నాయభిప్ర
 యము. నన్నయభట్టుతండ్రి భీమనభట్టు కావచ్చునని వైన వాసి
 యుంటిని. తండ్రిపేరు తనకుమారునకుఁ బెట్టునాఁతార మీప్రాంతముల
 యందు చిరకాలానుగతమై యుండుటచే, నన్నయభట్టు తన తండ్రిపేరు
 కుమారునకుఁ బెట్టియుండవచ్చును. వంశానుగతమైన రాజాశ్రయము
 నన్నయభట్టునకుఁ బిమ్మట నీ భీమనవ్రెగ్గడకు వచ్చియుండును. రాజ
 రాజునకు తరువాత నాతని సవతిసోదరుడైన వేగిదేశపరిపాలనాధికా
 రము వహించిన విజయాదిత్యునియొద్ద నీభీమన మంత్రియై యుండును.
 ఈశాసనము రాజమహేంద్రవరమునందే యుండుట వలనను, అందలి

మార్గంఁదేయస్వామికే యఖండవర్తి యుంచుటవలనను, నితఁడు రాజమహేంద్రవర వాస్తవ్యుఁడై రాజమహేంద్రవరము రాజధానిగా రాజ్యమేలిన విజయాదిత్యునికడ మంత్రిగా నున్నాడని చెప్పుటకు సంశయింప నక్కఱలేదు. ఆ పక్షములో నీతఁడు నన్నయభట్టుకుమారుడని తలంచుటలో తప్పులేదని నాయూహ. ఈయూహ సత్యమయ్యెనేని, నన్నయభట్టు నియోగిశాఖకుఁ జెందినవాడని యూహించుటకు కనువగుచున్నది. కాని యిందితలేతరాశ్రయదోష మున్నదని కొందఱనవచ్చును. అయినను భావిపరిశోధకులకు లోడుపడునను నాశ్రతో నీవా క్యముల నిటఁ జేర్చినాడను.

నన్నయ భట్టు సోమయాజియా?

నన్నయభట్టు యజ్ఞమును జేసినట్లు పట్టమట్ట సరస్వతి సోమయాజికవి, పృథుచరిత్రమునం దీ క్రిందిపద్యములోఁ జెప్పియున్నాడు.

ఉ. నన్నయభట్టుగారు యజనం బొసరించినచోట జమ్మిచెట్టున్నది తఱుగు తూర్పున, సమున్నతమైనది దాని నీక నేనున్నతఱిన్ శిశుత్వమున నున్నతరీతి వరం బొసంగుచున్ నన్నుఁ గృతార్థుఁ జేసితరి నాయుమ నీవును భీమనాయకా.

భారతమునఁ దాను సోమయాజినని నన్నయ చెప్పలేదు. “అవిరళ జవహోమతత్పురు” అను మాటలో నీ యర్థ మున్నదని, తలంచుట అతివ్యాప్తి యగును. భారతరచనాకాలము నాటి కీతఁడు యజ్ఞము చేయలేదేమో! ఈతఁడు జన్న మొనర్చినతఱుకు గ్రామము గోదావరి మండలమున గోస్త నీనదీతీరమున నున్నది. భారతకృతిపతియైన రాజరాజనరేంద్రుని రాజధాని గోదావరి మండలమునందలి రాజమహేంద్రవరము. ఇది జాతిన పద్యములో “తనకులబ్రాహ్మణు” అని చెప్పి యుండుటచే నన్నయ రాజరాజనరేంద్రునియొద్ద రాజమహేంద్రవరము నివాసముగా గలవాడని తలంచుట న్యాయము. అఖండగోదావరీతీర స్థలమును, కోటిలింగపుణ్యక్షేత్రము నగు రాజమహేంద్రవరమునఁ

జేయక నన్నయభట్టు తణుకుపురమున నేల జన్న మొనరించెనో తెలియదు. నన్నయజన్మస్థానము తణుకుగాని, తత్సవూపముగాని యయి యుండెనేమో! విశ్వామిత్రమహర్షి గోస్తనదీతీరమున తణుకునకు నాల్గుమైళ్ళ దిగువనున్న రేలంగిగ్రామము చెంత, యజ్ఞము చేసెననియు, నందలి దక్షిణాగ్నియందు జనించిన కృత్యయే 'మంబలమ్మ' యను పేరుతో గోస్తనదీతీరస్థాలయమునఁ గొలువబడుచున్న దనియు నొకప్రతీతి కలదు. అందుచే గోస్తనదీతీరమున పవిత్రతరమని యెంచి నన్నయ, యచ్చట యజ్ఞమొనర్చెనో! లేక, యాకాలము నకు రాజరాజనరేంద్రుఁడు కాలధర్మము నొందుటచేతను, నాతని కుమారుఁడు రాజమహేంద్రవరమున నుండక చోళరాజ్య ప్రభుత్వమును స్వీకరించుటవలనను, తన్నాదరించువారు లేక నన్నయభట్టు రాజమహేంద్రవరమును వీడి తణుకునకుఁ జొచ్చి యచ్చట నివాసమేర్పరుచుకొనియెనో! ఏమిఁజెప్పటకును నాధారములు లేవు. ఈ యూహలన్నియు సరస్వతి సోమయాజిపద్యము పై నాధారపడియున్నవి.

భారతగ్రంథప్రాశస్త్యము.

నన్నయ తాను రచింపఁజూనిన గ్రంథప్రాశస్త్యమును గృత్యాదియందీ క్రిందిపద్యములలోఁ జెప్పియున్నాఁడు.

సీ. ధర్మతత్త్వజ్ఞులు ధర్మశాస్త్రంబని

యధ్యాశ్లేషిదులు వేదాంత మనియు

నీతి విచక్షణుల్ నీతిశాస్త్రంబని

కవివృషభులు మహాకావ్య మనియు

లాక్షణికులు సర్వలక్ష్య సంగ్రహ మని

యైతిహాసకు లితిహాస మనియు

బరమ పౌరాణికుల్ బహుపురాణసముచ్చ

యం బని మహిఁ గొనియూడుచుండ

ఆ. వివిధ వేదతత్త్వవేది వేదవ్యాసుఁ

డాదిముని పరాశరాత్మజుండు

విష్ణుసన్నిభుండు విశ్వజనీనమై

పరమగుచుండఁ జేసె భారతంబు.

నిజముగా నాంధ్రభాషయందు భారతమువలె సర్వజన రంజకంబు గుగావ్య మింకొకటిలేదు. 'వింశతి భారతమే విహలి. తింత్రే గారితే తినాలి'యను సామెతయే యిందులకుదాహరణము. భారతాంధ్రీకరణము సామాన్యకార్యము కాదు. అయినను, రాజాదరిణముచే దాని కార్యము నకుఁ బ్రాచీనిని నన్నయ రూప క్రిందిమూలలలోఁ దనభావమును వెలిబుచ్చియుండెను.

“చ. అనులిన శారకాసముదయంబుల నెన్నను సర్వవేదశా

స్త్రములయశేషపారము మునంబున బొందను బుద్ధిబాహువి

క్రమమున దుర్గమార్థ జలగౌరవ భారతభారతీ సము

ద్రముఁ దఱియంగ నీదను విభాతృనతైనను నేరఁ బోలు నే.

వ. అయినను దేవా నీయనుమతంబున విద్యజ్ఞనంబుల యనుగ్రహంబునం జేసి నానేర్పువిధంబున నిశ్కావ్యంబు రచియించెద.”

ఇట్టి మహోత్తమశాస్త్రరచనమున నారాయణభట్టు తనకుఁ దోడుపడియెనని నన్నయభట్టు తన కృతజ్ఞతను భారతకృత్యాదిని వెల్లడించియున్నాడు. నారాయణభట్టు చారిత్రమును నీగ్రంథమున వేఱుగ వ్రాయ నెంచితిని. ఈవిషయము నచట విపులముగఁ జెప్పఁదలచి యిటు వదలితిని.

భారతాంధ్రీకరణమునకు రాజరాజ ప్రోత్సాహము.

నన్న గుభట్టు విరచితమైన మహాభారత శాస్త్రమును గృతినంది శాస్త్రతయశోలాభమును బడసిన పుణ్యపురుషుండు చాళుక్యవంశజుండగు విష్ణువర్ధన మహారాజు. ఇతనికి రాజరాజనియు, రాజరాజనరేంద్రుండనియు, రాజమహేంద్రుండనియు నామాంతరములు. ఇతని రాజ

ధాని గోదావరి మండలములో నఖండ గోదావరినదీ తటమున నున్న రాజమహేంద్రవరపట్టణము. ఈపట్టణమున నే మహాభారతాంధ్రీకరణము నకుఁ బునాది వర్పడినది. ఇది మా నివాసమునకు తరమున దశక్రోశ మాత్రా దూరమున నున్నది. రాజాస్థానమున మహారాజు. భారతాంధ్రీకరణమునకు నన్నయను బోత్సహించినట్లు కవి రచించినభాగము నీ క్రింద నిచ్చుచున్నాఁడను.

“అఖిల వేలావలయవలయిత వసుమతీవనితా విభూషణాబైన
వేగిదేశంబునకు నాయకరత్నంబునుం బోసి రాజమహేంద్రపురంబు
నందు మహేంద్ర మహిమలోఁ బరమానందంబున ననవరతమహామహి
రాజ్యసుఖంబు లనుభవించుచు సకలభువన లక్ష్మీవిలాస నివాసంబయిన
రమ్యహర్షితలంబున మంత్రపురోహితసేనాపతి దండనాయకదేవారికి
మహాప్రభానాంత సామంత విలాసినిపరివృతుండయి యపారశబ్దశాస్త్ర
పారగులైన వెయోకరణులును మృదుమధుర సభావభాసురనవార్థవచన
రచనా విశారదులైన మహాకవులును వివిధతర్కవిగాహితసమస్తశాస్త్ర
సాగరగరియః ప్రభువులైన తొక్కుకులును నాదిగాగలుగు విద్యజ్ఞుం
బులు పరివేష్టించి కొలువ సుఖోపవిష్టుండె యిష్టకథా వినోదంబుల
నుండి యొక్కనాఁడు,

- చ. విమలమతిం బురాణములు వింటి ననేకము లర్థధర్మ శా
స్త్రములతెఱుంగెఱంగితి నుదాత్తరస్వానిత కావ్యనాటక
కృమములు పెక్కు సూచితి జగత్పరిపూజ్యములైనయ్యాశ్వరా
గమములయందునిల్పితిఁ బ్రకాశముగా హృదయంబుభక్తితోన్.
- వ. ఆయినను నాకు ననవరతంబును శ్రీ మహాభారతంబునందలి యభి
ప్రాయంబు విన నభిలాష పెడఁచెయుండు.
- మ. ఇవి యేనున్ సతతంబు నాయెడఁ గరంబిష్టంబులై యుండుబా
యపు భూదేవకులాభితల్పణమహియః ప్రీతియున్ భారత
శ్రవణాసక్తియుఁ బార్వతీపతి పదాబ్జధ్యానపూజామహోత్స
వమున్ సంతతదానశీలతయు శశ్వత్సాధు సాంగత్యమున్.

వ. మఱి యదియునుంగాక.

చ. హిమకరుఁడొట్టి పూరుభరతేశకురు ప్రభుపాండు భూపతుర్
కృమమున వంశకర్తలనఁగా మహినొప్పిన యస్సదీయ వం
శమునఁ బ్రసిద్ధులై విమలసద్గుణ శోభితులైన పాండవో
త్తములచరిత్ర నాకు సతలింబు వినంగ నభీష్ట మెంతయుకా.

క. జనసుత కృష్ణద్వైపా

యనమునవృషభాభిహిత మహాభారత బ

ద్ధ నిరూపితార్థ మేర్పడఁ

దెనుఁగున రచియింపు మధికధీయుక్తి మెయిన్.

క బహుభాషల బహువిధముల

బహుజనములవలన వినుచు భారతబద్ధ

స్పృహలుగవారికి నెప్పుడు

బహుయాగంబుల ఫలంబు పరమార్థమగున్.

ఈగద్య పద్యములవలన రాజరాజేంతటి సత్పురుషుఁడో, ఎంతటి
భాషాభిమానియో స్పష్టపడుచున్నది. ఈ మహామహాని మూలమున
నాంధ్రభాషకు నాంధ్రలోకమున కెంతయో మేలుసమకూరినది. మహా
త్కృష్ణ కార్యనిర్వహణార్థము, భగవంతుఁడప్పు డప్పు డందులకుఁ
దగు పురుషుల సృజించి యొక్కచోఁ జేర్చుచుండును. నన్నయ
రాజనరేంద్రుల సంఘటనమునీ మహాభారతాంధ్రీకరణకార్యము ప్రయో
జనము. జైన బౌద్ధమతములచే వైదికమతమునకు హానికలుగనున్న సమ
యమున జనసామాన్యమున వైదికమత సంగీతమునకై భారతాంధ్రీకర
ణము మిగుల లోడుపడినదని చెప్పవచ్చును. రాజరాజు తెలిదండ్రులు
జైనమతావలంబకులు. రాజరాజనరేంద్రుఁడు వైదిక మతాభిమాని,
సామాన్య ప్రభువు కాఁడు. కవిపండిత పోషకుఁడు. విద్యత్రుభువు "అర్థ
ధర్మ శాస్త్రముల తెలుఁ గెఱింగితి నుదాత్తరసాన్నిధికావ్య నాటక
కృమములు పెక్కు సూచితి" అను వాక్యము లీవిషయమును ధృవ
పరచుచున్నది.

నన్నయభట్టు భారతము నెంతవఱకు రచించెను?

లోకోపకారమునే మనసునందిడుకొని నన్నయయు రాజరాజను నీ మహాకావ్యమును సంకల్పించుకొనిరి. కాని వారి సంకల్పము బూర్తిగ నెరవేరినదికాదు. “శ్రీయాంసి బహు బహూని” కదా!

నన్నయభట్టు భారతమునం దాదినభావర్యములును, నరణ్యపర్వమున మూఁదాశ్వాసములును నాల్గవయాశ్వాసమున గొంతవరకును మాత్రమే రచింపఁగలిగెను. ఆరణ్యపర్వమున మిగిలినభాగమును ఎఱ్ఱాపెగ్గడకవి చేసెనని యింతవరకు వాడుకగా నున్నది. ఇట్లుండగా నీనడుము కొండలు పండితులు, నన్నయభట్టారణ్యపర్వమునుగూడఁ బూర్తిగ నే రచించెననియు నందుఁ జివరఁ గొంతభాగములో నచ్చటచ్చట గొన్ని భాగములు శిథిలములై పోఁగా నాశిథిలభాగములను మాత్రమే యెఱ్ఱాపెగ్గడ పూరించెననియు నందుచేత నె యాశ్వాసాంతగద్యము నన్నయ పేరుతో నే యున్నవనియు నొకకొత్తవాదమును దెచ్చిపెట్టియున్నారు. అందుచే నన్నయభట్టు, ఆరణ్యపర్వమును బూర్తిగా రచియించెనా? యనుప్రశ్న మేర్పడినది. నన్నయభట్టు, ఆరణ్యపర్వమున నాల్గవ యాశ్వాసమునఁ గొంతవఱకు మాత్రమే రచియించె ననియు మిగిలినది యెఱ్ఱాపెగ్గడ కృతమనియు నా యభిప్రాయము. ఈ విషయమును గూర్చి యెఱ్ఱాపెగ్గడ చారిత్రమున విశేషముగా వ్రాయఁదలఁచి యిటు విడచివైచితిని.

భారతరచన మెందువలన నాగిపోయినది :

నన్నయభట్టు రచనమంతటితో నాగిపోవుటకుఁ గారణ మాతని మరణమని కొండఱును, నాతని మతిభ్రమణమని మఱి కొండఱును ననే కులనేకవిధములుగాఁ జెప్పుచున్నారు. వేములవాడ భీమకవి రచించిన రాఘవపాండవీయమును నశింపఁ జేయుటచే నన్నయకు మతిపోయిన దనియు, నంతటితో భారతరచన మాగిపోయెననియుఁ గొండఱుండును. కాని యొకథ విశ్వాసార్హమైనదికాదు. ఇందునుగూర్చి భీమకవి చరిత్ర

మున వ్రాసెదను. భారతము సంతవఱకును రచించినపిమ్మట నన్నయభట్టు కాలధర్మము నొందియుండునని బ్ర. పీఠేశలింగము పంతులుగారిభిప్రాయపడి యున్నారు. కాని రాజరాజనరేంద్రుని మరణముచేతనే భారతరచన ముగియెనని నాయభిప్రాయము. నన్నయభట్టుమరణానంతరము భారతమును బూర్తిచేయుటకయి రాజరాజనరేంద్రుడు ప్రయత్నించెనని చెప్పెడుకథ లన్నియుఁ గట్టుకథలుగాని విశ్వాసార్హములయినవికావు. ఆసంబంధమైన గ్రంథస్థనిర్దేశము లేమియు లేవు. తనను బోషించు ప్రభువును గృహిణియునైన రాజరాజనరేంద్రుడు భారతారణ్యపర్వరచనా మధ్యకాలమునఁ గాలధర్మము నొందుటయు, నాణినికుమారుఁ డదివఱకే చోళరాజ్యముకొఱకు దక్షిణదేశమునందుండి యాంధ్రభాషయందభిమానము లేకయుండుటయుఁ గొంతకాలము వఱకును రాజమహేంద్రవర సింహాసనమున భాషను బోషించుటకుఁ దగిన ప్రభువు లేకుండుటయు భారత రచనమునందు నన్నయభట్టునకు విరక్తిగలిగించియుండును. అతఁడు రాజరాజనకుఁ దరువాత ననతి కాలముగా నీ స్థలము వలంకరించియుండును. రాజరాజనరేంద్రుని వంశీయు లెవ్వరును భారతశేషమును బూర్తిచేయించుటకై ప్రయత్నింప లేదు.

భారతరచనాకాలము

నన్నయభట్టు భారతము నెప్పుడు రచించెనో యాగ్రంథమును బట్టి తెలియదు. భారతకృతిపత్యయైన రాజరాజనరేంద్రుడు క్రీ. శ. ౧౦౦౨ మొదలు ౧౦౬౦ వఱకు నున్నవాఁడు. నన్నయభట్టుకాలమునందున్నమాట నిశ్చయము. నన్నయభట్టు వంశానుగతముగా వచ్చిన బ్రాహ్మణుఁడ నని చెప్పుకొనుటచే, నితఁడు పసితనమునండియు ననఁగా రాజరాజు తొగ్గియైన విమలాదిత్యుని నాటినుండియు సిరాజుకుటుంబాశ్రయమునఁ జెరిగియుండు నని యూహింపవచ్చును. ఇతఁడు రాజరాజుకంటె వయసున నొక్కొంత పిన్నవాఁడేమో యని యూహకలుగుచున్నది. క్రీ. శ. ౧౦౫౦-౧౦౬౦ నడుమ నన్నయ

భట్టు భారతభాగమును రచియించియుండునని నేనభిప్రాయపడుచున్నాడను. చరిత్రకారులలో జాలవఱ కిట్లే యభిప్రాయపడియుండిరి విమర్శాదర్శక బిరువాంఛితులగు నడకుదుటి వీరరాజు పంతులుగారు నన్నియభట్టు గతించినకాలము క్రీ. శ. ౧౦౫౫ (ప్రాంతము" అని (భారతి ౧౧ సం. ౧ భా ౩౫౬ ఖట) వ్రాసియున్నారు. కాని వారి యభిప్రాయముతో నేనేకీభవింపజాలకున్నాడను.

భారత రచనాకాలము క్రీ. శ. ౧౦౨౫-౧౦౩౦ నడుమ జరిగినదనియు ౧౦౩౦-౧౦౩౨ నడుమ రాజరాజు నాతని సవతిసోదరుడైన విజయాదిత్యుఁడోడించి రాజ్యాభ్రష్టునిఁజేసిననియు, దనప్రభువునకుఁ గల్గినకష్టము హృదయవిదారకముకాఁగా నన్నయ హఠాస్మరణమొందె ననియు, దనకష్టమునకును నన్నయచరణమునకును, నారాజ్యపర్వరచనమే కారణమని తలంచి, రాజరాజు తరువాతఁదిరిగి భారతమును బూర్తిచేయించుటకై ప్రయత్నింపలేదనియు, క్రీ. శ. ౧౦౫౩ లో రచింపబడిన సంవత్సరాడిశాసన కావ్యకర్త, యీనన్నయభట్టు కాఁడనియు నన్నయ నామధారుడగునాతఁడు వేఱనియు, శ్రీ మారేమండరామారావుగారు, భారతిపత్రకలో వ్రాసియున్నారు. కాని నేను వారి యభిప్రాయముతో నేకీభవింపజాల కున్నాడను. నారాయణభట్టు భారతరచనమున నన్నయకుఁ దోడుపడలేదని యనలేము. నారాయణభట్టునకు భారతరచనాకాలమునందీయక సంవత్సరాడి యగ్రహారమును నన్నయభట్టు మరణానంతర మిరువది యేండ్ల కిచ్చెనని తలంచుటసమంజసముకాదని నాయభిప్రాయము. రాజరాజు పట్టాభిషేకమయిన పిదప ౩-౪ సంవత్సరములమధ్య నన్నయ భారతరచనము పూర్తియైనదని శ్రీ రామారావుగారి యభిప్రాయము. ఈలోపున నె "యగ్రజన్మలకు... అగ్రహారములిచ్చె" ననుట కాధారములేదు. ఈతఁడిచ్చిన యగ్రహారములన్నియు, పైనఁ జెప్పిన కాలమునకుఁ దరువాతనే యైనట్లు శాసనములవలనఁ గానవచ్చుచున్నది. భారతమునందు రాజరాజున కెంత యభిలాష కలగో కృత్యాదిపద్యములవలనఁ దెలియుచున్నది. అట్టి వాఁడరణ్యపర్వభీతీయున్నచో దానినివదలి తరువాతగ్రంథము నైనను

మఱియొకనిచేఁ బూర్తిచేయించుటకు ప్రయత్నింపకుండ నుండఁడు. ఈకారణములనుబట్టి భారతరచనము ౧౦౩౦ తో నన్నియ మరణ మూలమున నాఁగిపోయెనని తలంపవలెదు.

నన్నయ భట్టాదికవియా?

ఆంధ్రకవిత్వమున కాదికవి నన్నయభట్టునికొండఱును కాఁడని కొండఱును దలంచుచున్నారు.

సంస్కృతకవిత్వము వాల్మీకితోఁ బ్రారంభమైనది. కావున సంస్కృత కవిత్వమునకు వాల్మీకి నాదికవిగాఁ జెప్పుచున్నారు. నన్నయ భట్టు కూడ నాంధ్రమున జ్ఞాతి యాదికవియేనా యని యడిగినచోఁ గాఁడని చెప్పుకొనుటకు సంశయింపఁబడి లేదు. యుద్ధమల్లుని బెజవాడ శాసనము, పండరంగని అద్దంకి, కందుకూరి శాసనములు మొదలగుకొన్ని శాశనములయందు ఆంధ్రపద్యము లుండుటచే నన్నయభట్టునకుఁ బూర్వము స్వల్పముగనైనఁ బద్యకవిత్వ ముండెనని యొప్పుకొనక తప్పదు. నన్నయభట్టునకుఁ బూర్వముఁ నాంధ్రభాషయందు గ్రంథము లుండె నా యని ప్రశ్నించినచో మనకు లభ్యము లయినవానిలో నన్నయ భట్టునకుఁ బూర్వము రచింపఁబడినవి లేవని మాత్రమే చెప్పఁగలము. కాని నన్నయకు పూర్వ మాంధ్రగ్రంథములే రచింపఁబడలేదని దైర్యముగా సమాధాన మియ్యఁజాలము. నన్నెచోడుని కుమారసంభవము నన్నయకుఁ బూర్వము రచియింపఁబడినదేమో యని కొండఱు సంశయించుచున్నారు. అది కాకపోయినను, ఏవయిన కావ్యములు రచియింపఁబడి కాలగర్భమునఁ బడిపోయెనేమో! ఎవరు చెప్పఁగలరు? ఇంద్రవిజయమను కావ్యమును నన్నయభట్టు రచియించెనని రంగరాజుండుమనం దుదాహరింపఁబడిన పద్యమువలనఁ దెలియుచున్నది. అది సత్యమయ్యెనేని యది భారతమునకుఁ బూర్వము రచియింపఁబడి యుండవలయునుగదా! అప్పుడు భారతమాదికావ్యముకాదు. తిక్కన సోమయాజి విజయసేనము, ఎఱ్ఱాప్రగడ రామాయణము, ఆధర్వాణభారతము, ఇంక నిటి వెన్నియోగ్రంథములు మన కిప్పుడు లభించుటలేదు.

అట్లే నన్నయభట్టనకుఁ బూర్వము రచింపఁబడిన గ్రంథము లుండియు నవిమనకు లభ్యము కాకపోయి యుండివచ్చును. నన్నయభట్టాది కవి కాఁడనియు, భారత మాది కావ్యము గాదనియు నన్నంతమాత్రమున నన్నయకుఁ గాని, భారతమునకుఁ గాని వింతుకంతయు గౌరవలోపము రానేరదు. బ్ర. వీరేశలింగముపంతులుగా రనినట్లు శ్లాఘ్యమయిన యాంధ్రమహాకావ్యరచనమునం దీతఁ డాదికవియే. కావ్యమునకును గవికిని గౌరమును తెచ్చునది కావ్యమందల గుణము కాని కాలము యొక్క ప్రాచీనత కాదు. నన్నయ కాలమున నారాయణభట్టు ఆంధ్ర భాషయందుఁ గవియై కవిరాజశేఖరబిరుదమును పొందియున్నట్లు నందంపూడి శాసనము చెప్పుచున్నది. ఇదిగాక నన్నయభట్టు భారత కృత్యాదియందు వ్రాసిన యాక్రిందిపద్యమును బట్టికూడా నన్నయ కాలమున కవీంద్రులుండిరిని తెలియుచున్నది.

ఉ. సారమతిం గవీంద్రులు ప్రసన్నకథాకలితార్థ యుక్తితో
సారసి మేలు నాసితరులక్షీరరమ్యత నాదరింప నా
నారుచిరార్థసూక్తినిధి నన్నభట్టు తెనుంగునన్ మహా
భారతసంహితా రచన బంధురుడయ్యె గద్ధితంబుగన్.

ఇంకలీ కవీంద్రు లాంధ్రభాషయందుఁ గవిత్వము చెప్పగలవారనియే తలంపవలయునుగాని యితరభాషలయందుఁ గవిత్వము చెప్పగలవారని యాము చెప్పటలో సారస్యములేదు. సంస్కృతమునకు హల్మీకి నాదికిని యిది చెప్పినట్లాంధ్రభాషకు నన్నయ నాదికవినిగాఁ జెప్ప వలనుపడదుట నిశ్చయము.

భారతకృత్యాదియందు నన్నయభట్టాంధ్రకవుల నెవ్వరిని నుతింప లేదు. కావున నంతకుఁ బూర్వ మాంధ్రకవులు లేరని నిశ్చయింపఁ దగియున్న నని కొందఱనుచున్నారు. కాని యాయుక్తియందు బలము లేదు. నన్నయభట్టుకుకవినిదను గురుస్తుతిని తనవంశవంశమును గూడఁ గృత్యాదియందుఁ జేరులేదు. దీనినిబట్టి నన్నయకు గురువు లేడని నిరయింపరాదు కదా!

నన్నయ కవిత్వగుణము

నన్నయకవిత్వమునందలి గుణవర్ణనమును జేయుటకు విశేష సామర్థ్యము కావలయును. అది నిండు వెన్నెలవంటిది. మానవ హృదయముల కాహ్లాదముకలిగించు వస్తువులలో నన్నయ కవిత్వ మొకటి. ఈశవి పద్యములను జదువునప్పుడందలి మాధుర్యముచే బాతకుల హృదయము లుప్పొంగుచుండును. ఎన్ని మామలు చదివినను దనివి యుండదు. ఈ కవివతంసుడు పరమేశ్వరుని మువముర నిలిపి, లోక శ్రేయః కాంక్షియై యార్కధర్మములను దృష్టియందుంచుకొని నిర్మల హృదయముతో గ్రంథమును రచియించెనని యాతని పద్యములను జదివినవారికి తోపింపఁ జేయుచుండును. ఇతఁడు శబ్దశాసనుడు, లక్షణవేత్త. కవిరాక్షసుడనిన ట్టాంధ్రకవిత్వమున కీతఁడు పెట్టినది భిత్తు.

నన్నయకవిత్వమున సంస్కృతశబ్దములు మెండుగా నున్నను నవి మృదులములై సుబోధకములై మనోహరములుగానుండి హృదయమున కానందము గల్గించుచుండును. ఇతని వితాధార యెగుడుదిగుడు లేక పూర్ణస్థిరమై బ్రవహించుచుండును. ఉదాహరణమునకై రెండు పద్యముల నుదాహరించెదను. సంస్కృతమున నున్న

యథా నవనీతం హృదయం బ్రాహ్మణస్య

వాచి త్సరో నిశిత స్తీక్షణధాః

తదుధయ మేత ద్విపరీతం త్రియస్య

తదేవంగతే నశక్తోహం తీక్షణహృదయ

త్వాత్తం శాప మన్యథాకర్తుం గమ్యతాం.

అనుదానిని యీ క్రిందిపద్యములో నతి మనోహరముగా నాంధ్రీకరించియున్నాడు.

ఉ. నిండుమనంబు నవ్యనవనీతసమానము పలుకు దారుణా
ఖండలశస్త్రతుల్యము జగన్నుత విప్రులయందు సిక్కి-మి
రెండును రాజులందు విపరీతము గావున విప్రుఁ డోపు నో
పండతిశాంతుఁడయ్య నరపాలుఁడు శాపము గగ్గిరింపగన్.

నహ్యనాథ్యః సఖాధ్యస్య నావిద్వాన్విదుష స్సఖా
నశూరస్య సఖా కీధః సఖి పూర్వం కిమిష్యతే॥
నాశ్శోత్రియః శోత్రియస్య నారథీ రథిన స్సఖా
సామ్యాద్ధి సఖ్యం భవతి వైషమ్యా న్నోపపద్యతే॥

చ. ధనపతితో దరిదుసేనకుఁ దత్త్వవిదుం డగు శానితోడ మూ
ర్ఖునకుఁ బ్రశాంతతోడఁ గడుఁగూర్చునకున్ రణశూరుతోడ భీ
రునకు వరూధితోడ వవరూధికి సజ్జనుతోడఁ గష్ట దు
ష్టునకు నెల్లిధంబునను సఖ్యము దా నొకఁగూడ నేర్పునే!

క. సమశీల శ్రుతియుతులకు
సమధనవంతులకు సమసుచారితులకుం
దమలో సఖ్యమును వివా
హము నగుఁ గా కగు నె రెండు నసమానులకున్.

నన్నయ కవిశ్వమున “నిరంకుశాః కవయః” అను సూక్తిచేఁ
డప్పు సాధువులుకాని ప్రయోగము లచ్చటచ్చటఁగలవు. ఇట్టి ప్రయో
గములు తిక్కన శ్రీనాథాది మహాకవుల కావ్యములలోఁ గూడనున్నవి.
వైయాకరణులు వానికి గతి కల్పించుకొనవలసినదే కాని యవి దోష
ములని పరిహరింపరాదు. ‘ప్రయోగ శరణమ్ వ్యాకరణమ్.’

వన్నయభట్టును సుతించిన కవులు.

నన్నయభట్టు కవిత్వ మందలి గొప్పదనమును నామాటలలోఁ
దెల్పుటకంటె సుప్రసిద్ధపండితకవు లాశనినిగూర్చి చెప్పిన పద్యములఁ
గొన్నిటి నిట నుదాహరించుట యుక్తమని యెంచి యట్లు చేయుచు
న్నాఁడను.

ఉ. ఆదరణీయ ధారవివిధాన్తగతిస్ఫురణంబు గల్గి య
ప్రాదశపర్వవిర్వహణసంభృత మై పెనుపొందియుండ నం
దాది దొడంగి మూడు కృతు లాంధ్రకవిత్వ విశారదుండు వి
ద్యాదయితుం డొనర్చె వహితాత్ముండు నన్నయభట్టు దక్షతన్.
—తిక్కవ సోమయాజి.

ఉ. ఉన్నతగోత్రసంభవము నూరితప తైము భద్రజాతినం
పన్నము నుద్ధతాస్యపరిభావిమదోత్కలమున్ న రేంద్రపూ
జోన్నయ నోచితంబు నయి యొప్పెడు నన్నయభట్టుకుంజరం
బెన్న విరంతుశోక్తిగతి నెందును గ్రాలుట సన్నుతిం చెదన్.
—ఎఱ్ఱావెగ్గడ.

క. నెట్టుకొని కొల్లు నన్నయ
భట్టోపాధ్యాయసార్వ భామునిఁ గవితా
పట్టాభిషిక్తు భారత
ఘట్టోల్లంఘనపటిష్ఠ గాథప్రతిభున్.
—శ్రీనాథుండు.

ఉ. సారకథాసుధారసమజస్రము నాగభ్రూరితంబుగా
నారఁగ గోలుచున్ జనులు రూర్షిసాంబుధిఁ దేలునట్లుగా
భారతసంహితన్ మునుఁ ద్రిపర్వము లెవ్వఁ డొనర్చె నట్టి వి
ద్యారమణీయు నంధ్రకవితాగురు నన్నయభట్టుఁ గొల్చెదన్.
—మారన.

క. ఇట్టల మగుమతి భారత
ఘట్టమునకు నడవ యచ్చుఁగట్టినకవితా
పట్టాభిషిక్తు నన్నయ
భట్టోపాధ్యాయుఁ దలఁచి పరమప్రీతిన్.
—పిల్లలమఱ్ఱి పినవీరన్న.

శ్రీనాథుండు రచించిన పద్యమును చినవీరన్న రచించిన పద్యము
ను నొక్కపోలికగా నున్నవి. శ్రీనాథుని గ్రంథములను జదివెయిండు
టచే చినవీరన్న యిట్లు ప్రాసీయిండును.

ఉ. వేయివిధంబులందుఁ బదివేపురుపెద్దలు సుప్రబంధముల్
పాయక చెప్పిరట్లు రసబంధుభావభవాభిగామ భా
రయులు శబ్దశాసనవరేణ్యులునాఁగ బ్రశస్తికెక్కిరే
యేయెడ నన్నపార్థ్యగతి నిస్థరనట్టి మహాత్ముఁగొల్పెడక.
— జక్కన — విక్రమార్కుచరిత్ర.

చ. ప్రకృతి యుగంబుదీర్పు మునివద్యులకున్నముడై నపుణ్యుని
నిష్కృతికిశిక్షగాఁగ బదవిద్యరచించినవాని సంద్రహ
క్రమింపఁబెట్టెకల్పతరురాజముబీజము స్వీవాక్యశా
సకలిరుదాంక నన్నన విచక్షణచంద్రు ననుస్కరించెడక.

గీ. ప్రాణివర్ణక తత్వగ్న భవ్యనామ
సంశ్లేషరు పామహాస్పహత్ స్థిరమయాంధ్ర
వాగ్గగత్కర్త భూకవివాగ్విసేరిఁ
జాగి మ్రొక్కెద నలశబ్దశాసనునకు.
— అహోబలపండితుఁడు — కాశీదీకన్యకా పరిణయము.

ఉ. ధారజెలంగినిత్యపరితర్పితరాజరసజ్ఞమై యసా
దాన భారతాదృత పదమ్ములుమించి నిరంతరక్షణ
ధారమసోమహత్వ సహితంబగు నన్నయభట్టు భారతీ
సారసుధారసంబు బుధసంప్రవసీయము గాకయుండునె.
— చదలువాడ - మల్లియ్య.

క. ఆ భారతవర్ణత్రయ
మీభారతవర్ణమెల్ల నెఱుంగదెనుఁగునక
శ్రీభారతిగతిఁజెప్పిన
నాభావకు (ధరతుం) డని తలంతు నన్నయభట్టున్.
— కొంపి గోపరాజకవి

భారతాంధ్రీకరణవిధానము.

నన్నయభట్టు సంస్కృత భారతమును మక్కికి మక్కిగా సాంధ్రీ
కరింపలేదు. అందలి భావముల సవగతముచేసికొని, సందర్భానుసార

ముగాఁ జెంచియుఁగుదించియు గొల్పిత్రావములను కేర్పియుఁగొన్ని విషయములను విడచియు యథేచ్ఛగా నాంధ్రీకరణమును సాగించి నాఁడు. చదువువారికిది యపాంతరీకరణమువలెఁ గన్పట్టక స్వతంత్రచ నమువలెఁ జూపట్టుచుండును. సంస్కృత భారతమందలి కొన్నికథల నీతఁ డాంధ్రీకరింపలేదు. రాజసూయయాగసందర్భమున భీష్మునిచే ననుజ్ఞా తుండై ధర్మరాజు శ్రీకృష్ణుని జూరించినపుడు శిశుపాలుఁడనిన వాక్యములు సంస్కృతభారతమున ముప్పదిశ్లోకములలో నున్నవి వాని నెనిమిది పద్యములలో నన్నయ యాంధ్రీకరించినాఁడు. ఈతని యాంధ్రీకరణ విధానమును స్థాలీవులాకన్యాయమునఁ జూపనెంచి యా శ్లోకములను నాపద్యముల నీక్రింద నిచ్చుచున్నాఁడను.

"నాయ మర్హతి వార్హేయ స్త్రీష్ట త్విహమహాత్మసు

మహీపతిషు కౌరవ్యరాజవత్ పార్థివా ర్హణామ్.

నాయం యుక్తస్సమాచారః పాండవేషు మహాత్మసు

యత్కామా త్పుండరీకాక్షం పాండవార్చితవా నసి

బాలా యూయం సజానీధ్వం ధగ్గుస్సూక్ష్మో హి పాండవాః

అయం చ స్మృత్యశ్చిత్రాంతో హ్యపగే మోబుద్ధ్యసః

త్వాద్భుతో ధగ్గుయక్తోహి కుర్వాణః ప్రియ కామ్యయా

భవ త్యభ్యధికం భీష్మ లోకే ష్వవమత స్సతామ్

కథం హ్యరాజా దాశ్వానో వధేష్ఠే సర్వమహీక్షితామ్

ఆర్హణా మర్హతి తథా యథా యుష్మాభిర్నిరతః

అథవా మన్యసే కృష్ణం స్థవిం కురుపుంగవ

వసుదేవే స్థితే వృద్ధే కథ మ్హతి తత్సుతః

అథవా వాసుదేవోపి ప్రియకా మోనువృత్తవాన్

దుర్యోధో తిష్ఠతి కథం మాధవోర్హతి పూజనమ్

అచార్యం మన్యసే కృష్ణ మథవా కురునందన!

ద్రోణో తిష్ఠతి వార్హేయం కస్మా దర్చితవానసి

- ఋషిః మన్యసే కృష్ణ మథవా కురునందన
దైవపాయసే స్థితే వృద్ధే కథం కృష్ణోర్భిత స్తయా ౯
- భీష్మేశాంతసవే రాజన్ స్థితే పురుసత్తమే
స్వచ్ఛందమృత్యుకే రాజన్ కథం కృష్ణోర్భిత స్తయా ౧౦
- అవ్యథామ్ని స్థితే పీఠే సర్వశాస్త్రవిశాం దే
కథం కృష్ణ స్తయా రాజ న్నర్పితః కురునందన... ౧౧
- దుర్యోధనే చ రాజేంద్రే స్థితే పురుషసత్తమే
కృపేచ భారతాచార్యే కథం కృష్ణ స్తయార్భితః ౧౨
- దుమం కిం పురుషాచార్య మతిక్రమ్య త్వయార్భితః
భీష్మకే నైవ దుష్టరే పాండవ త్పుత్రలక్షణే ౧౩
- సృపేచ రుక్మిణి శ్రేష్ఠే హ్యేకలవ్యేతథైవచ
శల్యే మద్రాధిపే నైవ కథం కృష్ణ స్తయార్భితః ౧౪
- అయం చ సర్వరాజ్ఞాం వై బలశ్లాఘీ మహాబలః
జామదగ్న్య స్యదయిత క్షిప్యో విప్ర్య భారత ౧౫
- యే నాత్మబల మాశ్రిత్య రాజానో యుధివిర్జితాః
తం చ క్షణ మతిక్రమ్య కథం కృష్ణ స్తయార్భితః ౧౬
- నైవ ఋత్విజ్ఞ చాచార్యో నరాణా మధుసూదనః
అర్పితశ్చ కురుశ్రేష్ఠ కిం స్య త్ప్రియశామ్యయా ౧౭
- అథ వాధ్యర్పసీయోయం యుష్టాకం మధుసూదనః
కిం రాజభి రిహానీతై రవమానాయ భారత ౧౮
- వయంతు నభయోఽస్య కాంతేయస్య మహాత్మనః
ప్రియచ్ఛామః కరాణ సర్వేనలోభా న్నచ సాంత్వనాత్ ౧౯
- అస్య ధగ్ధప్రవృత్తస్య పార్థివత్వం చిక్షీర్షతః
కరా నస్మై ప్రీయచ్ఛామః సోమ మస్మా న్నమస్యతే ౨౦
- కి మస్య దవమానాద్ధి యదేనం రాజసంపది
అప్రాప్తలక్షణం కృష్ణ మ్మరే జాన్పితవాససి ౨౧
- అకస్మాద్ధ్వజపుత్రస్య ధర్మాజ్ఞేత యశోగతం
కో హి ధర్మమృతే పూజా మేవం యుక్తాం నియోజయేత్ ౨౨

- యోయం శృష్టికులేజాలో రాజానం హతవాః పురా
జరాసంధం మహాత్మాన మన్యామేన దురాత్మవాః ౨౩
- అన్యథరాత్మతా చైవ వ్యవకృష్టాయుధిష్ఠిరాత్
దర్శితం కృపగాత్వం చ కృష్ణో మస్య నివేదనాత్ ౨౪
- యది భీతాశ్చ కోంతేయాః కృతాశ్చ తపస్వినః
సనుత్వ యాపిబోధవ్యం యాం పూజాం మాధవాహ్వాసి ౨౫
- అథవా కృపణై రేతా ముపనీతాం జనార్దన
పూజా మనర్హాః కస్మాత్ త్వ మభ్యనుజ్ఞాతవా నసి ౨౬
- ఆయుక్తా మాత్మనః పూజాం త్వం వున ర్భవమునన్యసే
హవిషం పాప్య నిస్కందం పాశికితాశ్చేవ నిర్జనే ౨౭
- న త్వయం పార్థివేంద్రాణా మవమానః ప్రయుజ్య తే
త్వా మేవ కురవో వ్యక్తం పృలంభం తే జనార్దన ౨౮
- క్నేజే దాక్రియాయా వృగంధేవా రూపదర్శనమ్
అరాజ్ఞో రాజవ త్సూజా తథాతే మధుసూదన ౨౯
- దృష్టో యుధిష్ఠిరో రాజా దృష్టో భీష్మకృ యాదృశః
వాసుదేవో వ్యయం దృష్ట స్సర్వమేత వ్యథాతథమ్ ౩౦
- ఇత్యుక్త్వా శిశుపాల స్తానుత్థాయ పరమాసనాత్
నిర్యయా సదస స్తస్మా త్స్పహితో రాజభి స్తదా. ౩౧

మ. అవనీనాథు లిగేకు లుండగ విశిష్టారాధ్యు లార్యుల్ మహి
దివిజల్ పూజ్యులు పల్కు రుండగ ధరిత్రినాథ గాంగేయుదు
ర్వ్యవసాయంబునఁగృష్టగష్టచరితుఁ వాస్తేయుఁబూజించి నీ
యవివేకం జెఱిగించి తిందఱకు దాశార్హుండు పూజార్హుఁడే.

చ. కడకొని ధర్మతత్త్వ మెఱుంగంగ నశక్యము ధర్మబాహుని
న్నొడఁబడ నిష్టఁడై కఱపి యు త్తములుండంగ వాసుదేవుఁ డ
న్జడునకుఁబూజ యిమ్మని విచారవిదూరుఁడుభీష్ముఁ డెంతయుఁ
వెడఁగుదనంబునం బనిచె వృద్ధులబుద్ధులు సంచలింపవే.

చ. ఇతనికిఁ గూర్చు లేని ధనమిత్తు రభీష్టము లైనకార్యముల్
మఱి నొనరింతు రిష్టుఁ డని మంతురు గాక మహాత్ము లైనభూ
పతులయు విప్రముఖులసభకా విధి దృష్టవిశిష్టపూజనా
యతికి ననర్హు నర్హుఁడనియచ్యుతు నర్హితుఁ జేయఁ బాడియె.

సీ. ఈతని వృద్ధని యెఱిగి పూజించితే

వసుదేవుఁ డుండంగ వసుమతీక!

బుద్ధిజుం డని విచారించి పూజించితే

ద్వైపాయనుం డుంక ధర్మయుక్తి

నాచార్యుఁ డని విషయమునఁ బూజించితే

కృతసుతుల్ దోబుండుఁ గృపుఁడు నుండ

భూనాథుఁ డనియెడుబుద్ధిఁ బూజించితే

యాదవుల్ రాజులే యవనివూడఁ

ఆ. బూజనీయు లైనపురుషులలోపల

నెవ్వఁ డయ్యెఁ గృష్ణుఁ డిట్లులేల

పూజ్యులయినవారిఁ బూజింపనొల్లక

భీష్మపలుకుఁ జేసిజేలవయితి.

చ. పురుషవిశేషవిత్తముండు పూజ్యుండు రాజులగోన నీయుధి

స్థిరుఁ డని నీగుణాలి ప్రకటించి మనంబులలోన ధారుణీ

శ్వురలు భవన్మఖంబునకు వచ్చిన నిండఱి కివ్వెధంబునం

బరంగ నవజ్ఞ సేయు టది పాడియె ధర్మవె ధర్మనందనా

క. నీ వెఱుంగక యిచ్చిన నిది

నావిషయమె యని మనంబునం దలంపకల

జ్ఞానిరహితుఁ డయి యర్థము

గోవిందుండు గొనియొక దనకుఁ గొను టుచితంబే

క. చనఁ జేడికి దారక్రియ

యును జెవిటికి మధురగీతియును జేకున క

త్యనుపపసురూపదర్శన

మును జేయుటఁ బోలుఁ గృష్ణుఁ ఖూజించు టిలఁ;

ఉ. ఈయవనీశ్వరిప్రవరు లిందఱు నిన్ను నగంగ నిట్లుగాఁ
జేయుచే ధర్మరా జనువిశేషసమాఖ్య నిరర్థకంబుగా
ధీయుత యంచు దగ్గజనదీసుతకృష్ణుల నెగ్గు లాడుచుం
బోయెనదంబు వెల్వడిసవుత్ర బలుండయి చైద్యుడల్కఁబో.

సంస్కృతశ్లోకములు సులభములుగా నుండుటచేతను, గ్రంథ
విస్తరభీతిచేతను వానియర్థమిట నీయలేదు. న న్న య మితవచనుఁడు.
తిక్కనయు నట్టివాఁడే. వీరిభాషాంతరీకరణము పౌనరుక్త్యాది దోషము
లులేకుండ గాంభీర్యము లో నుండును. సంస్కృతమున ధర్మరాజును
సంబోధించినపదములును కృష్ణునెట్లు పూజించితివను నర్థమిచ్చు పదము
లు ననేకమారులు వచ్చినవి. ఆంధ్రమున నట్లులేదు. కర్ణజరాసంధాదు
లను గూర్చిన ప్రశంస తీసివేయఁబడినది.

న న్న య భట్టారకు వి య త ర ర చ న ము లు

నన్నగుభట్టారకుఁడు భారతముగాక మఱికొన్ని గ్రంథములను
రచియించెనని చెప్పుచున్నారు. వానివేరు లివి:—

౧. చాముండికావిలాసము

౨. ఆంధ్రశబ్దచింతామణి.

౩. ఇంద్రవిజయము.

౪. లక్ష్మణసారము.

౫. రాఘవాభ్యుదయము.

ఈ గ్రంథకర్తృత్వము ఖవాదగ్రస్తమైనది. ఒక్కొక్క గ్రంథమును
గూర్చి వేఱువేఱుగ నీక్రింద వ్రాయుచున్నాఁడను.

చా ము ం డి కా వి లా స ము.

దీనికిఁ జొడేశ్వరీవిలాసమని నామాంతరము. ఇది మూఁడాశ్వా
సములు గల యొక చిన్న పద్యకావ్యము. ఇందు నందవరీక బ్రాహ్మణు

లనుగూర్చి ప్రథమాశ్వాసమునను, ద్వితీయ తృతీయాశ్వాసములయందు “తా గట” కులమువారని చెప్పబడియెడి దేవాంగుల కథలను రచింపబడినవి.

ఆశ్వాసాంతగద్యము మూడాశ్వాసములకు నీక్రిందరీతిని మూడు విధములుగా నున్నవి.

౧. “ఇది శ్రీ సకలభాషావాగనుశాసన శ్రీ నన్నయభట్ట విరచితంబైన చౌడేశ్వరీ విలాసంబను మహా ప్రబంధంబు నందు ప్రథమాశ్వాసము”

౨. “ఇది శ్రీ సకలసుకవిజనశ్రేష్ఠ శ్రీ నన్నయభట్ట విరచితంబైన చౌడేశ్వరీ విలాసంబను మహా ప్రబంధమునందు ద్వితీయాశ్వాసము”

౩. “ఇది శ్రీ సకలవిబుధవినత సర్వవిద్యావిచక్షణ నన్నయభట్ట విరచితంబైన శ్రీ చౌడేశ్వరీ విలాసంబను నొక్క మహా ప్రబంధంబు నందు తృతీయాశ్వాసము”

దాదాపు నూటయిరువది పద్యములుగల యొక్క చిన్న పుస్తకమును మూడాశ్వాసములుగా విభజించుటయు నందు మూడువిధములగు గద్యాలను వేసికొనుటయు నన్నయవంటి మహాకవిచేయు పనులు కావు. నన్నయవంటి వేదవేది, నానా పురాణవిజ్ఞాననిరతుఁ డిట్టికథలు వ్రాసినాఁ డనుటకంటె మహాస్వాస్థ్యదమైన విషయ మింకొకటి యుండదు. అతఁడు రచించిన శ్రీ మహాభారతమునం దాశ్వాసాంత గద్యాలన్నియు “ఇది శ్రీ సకలసుకవిజనవినత” అని యొక్కరీతిగా నున్నవి.

ఈ చిన్న పుస్తకమును రచించినకవి నన్నయనామధారి మఱి యెవ్వఁడో యై యుండునని తొలసివేయుట కవశాశములేకుండ గ్రంథాదియందలి యీక్రిందిపద్యవభ్యంతము గల్గించుచున్నది.

సీ. వ్యాసాదిఋషులకు వందనం జూనరించి
 కవిభల్లుల చాల ఘనత నెంచి
 సుకవీశ్వరుల నెల్ల సొంపుగా వినుతించి
 గురుపాదపద్మముల్ సరస గాంచి
 యిష్టదేవాలి సంహృష్టత సేవించి
 మంత్రాదిదేవత బృదివి నుంచి
 సర్వజనాళికి సంతోష మొనరించి
 పార్థివసఖల వైభవము గాంచి
 యాంధ్రవాక్యానుశాసనం బితిశయిల్లఁ
 జేసి లోకోపకారార్థసిద్ధిఁ జెంది
 మఁత రాజనరేంద్రుని కరుణ వడసి
 నట్టివాడను నన్నయభట్ట నేను.

భారతమనఁ దనమగూర్చి చెప్పుకొనిన "తనకులబ్రాహ్మణు" ఇత్యాదిపద్యమునకును వైపద్యమునకు నెంత భేదమున్నదో పరికించి నచో, నీగ్రంథములు నన్నయభట్టు రచించివది కాదని నిశ్చయముగాఁ జెప్పవచ్చును. వై సీసపద్యమునందలి, ప్రథమ పాదమునందును రెండవ పాదప్రథమార్థముందును వడులను, రెండవపాదద్వితీయార్థమూఁడవపాద ప్రథమార్థములఁ బ్రాసయతులను బ్రయోగించినాఁడు. నన్నయకృత భారతము నందెచ్చటను సీసములలో నట్టియతిసాంకర్యములేదు. వడితో నారంభించిన సీసమంతటను వడులే యుపయోగించియు, ప్రాసయతితో మొదలిడిన సీసమునందుఁ దుదికంటఁ బ్రాసయతులే వేసియు సీసపద్య రచనము పట్ల నన్నయ యొకనియమమునవలంబించినాఁడు. చాడే శ్వరీవిలాసమున నట్టినియమము లేదు. భారతమునుండి వై నుదాహరించిన (తనకులబ్రాహ్మణు-ధర్మత తత్త్వాలు-ఇత్యాది) సీసపద్యములనుబట్టి నన్నయమహాకవి నియమములను గ్రహింపవచ్చును.

చాముండికావిలాసము నన్నయకవికృతము కాదని బ్ర. శ్రీ వీరేశలింగముపంతులుగా రనేక గారణములను జూపి నిర్ధారణ మొనర్చి

యున్నారు. ఆ విషయమున భిన్నాభిప్రాయములేదు. చౌడేశ్వరీనిలాసమును జదివినవారివారు నది నన్నయ కృతమని చెప్పజాలరు. సామాన్యఁ డెవడో యీచిన్న పుస్తకమును రచించి నన్నయ మహాకవి పేరుకెట్టియున్నాడని చెప్పట కావంతయు సందియము లేదు. ఇంక నీవిషయమును గూర్చి చర్చింపవలసినయావశ్యకత లేదు.

అంధ్రశబ్ద చింతామణి

అంధ్రభాషావాకరణ మొకటి యెనుబదియెనిమిది ఆర్యావృత్తములలో (ఎనుబదిరెండవపుక) సంస్కృతమున రచియింపఁబడినది. దానికి "అంధ్రశబ్దచింతామణి"యని పేరు. దానికి మహామహోపాధ్యాయులగుదాచితుఁ డగు ఎలకూచి బాలసరస్వతి టీక వ్రాసియుండెను. దీనికే అహోబలపండితుఁడు సంస్కృతమున వ్యాఖ్యానమును రచించియున్నాఁడు. దానికి అహోబలపండితీయమని పేరు. కాకునూరి అప్పకవి అప్పకవీయ మనుపేర గద్యపద్యాదులలో నాయాంధ్రశబ్దచింతామణికి వివరణమును వ్రాసియున్నాఁడు. ఈయాంధ్రశబ్దచింతామణిసూత్రములను నన్నయభట్టు రచించెనని కొందఱును, నన్నయ రచింపలేదని కొందరు నభిప్రాయపడుచున్నారు. ఉభయపక్షముల వాదములును యుక్తిప్రయాతులతో నిండి యున్నవి. మనినిర్ణయించుటకుఁ దోడుపడకున్నవి. ఈవిషయమును మఱుల నిలఁజెర్పింపఁబూనుట వివాదకారణమే కాని వేఱొండుగాదు. అట్లని యావిషయము నెత్తకుండ నుండుట చరిత్రకారులకుచితము కాదు. ఇట్టిపట్టులసహృదయుల కంత రాత్మయే ప్రమాణము. ఈగ్రంథము నన్నయకృత మగునా కాదాయని సంశయము కలుగుటకు గలకారణములను క్లుప్తముగా నిట వ్రాసి నిర్ణయమును జదువరులకు వదలివైచెదను. ఇచ్చట నేను వ్రాయువిషయములలోఁజాలభాగ మిదివరకు పండితులచే జర్పింపబడినవేయైనను, నూతన పాఠకుల కవి ప్రోత్సహేయగును.

ఆంధ్రకబ్బచింతామణి యజ్ఞాశవాస మారువందలవత్సరములు,

నన్నయభట్టు పదియవశతాబ్దివాఁడు. ఆంధ్రకబ్బచింతామణికిఁ
జీవప్రాసిన బాలసరస్వతి పదునాఱవశతాబ్దిని తుదిభాగమునను ఎదునేడవ
శతాబ్ది మొదటను నున్నవాఁడు. అనఁగా నాఱువందలసంవత్సరము
లీయాంధ్రకబ్బచింతామణి నెవ్వరు నెఱుంగరని యర్థము. ఈ మధ్యకా
లములో నెందఱో మహాకవులు, ఎంతఱోలాక్షణికులు బయలుదేరి
వ్యాకరణములను, లక్షణగ్రంథములను, మహాకావ్యములను వ్రాసియుం
డిరికాని వారెవ్వరు నీ గ్రంథమున్న నెఱుంగరు. నన్నయభట్టునకుఁ
దరుఁజాతివాడైవ శేతనకవి తనయాంధ్రభాషాభూషణమున

క. మున్ను తెలుగునకు లక్షణ

మొన్నఁడు నెవ్వరును జెప్ప రేజెప్పెద వి

ద్యన్నికరము మది మెచ్చుఁగ

నన్నయభట్టాదికవిజనంబుల కరుణన్.

గీ. సంస్కృతప్రాకృతాదిలక్షణము చెప్పి

తెలుగునకు లక్షణము మున్ను దెలుపకునికి

కవిజనంబులనేమి గాదు నన్ను

ధన్యుఁ గావింపఁ దలచినశలఁపు గాని.

అని చెప్పియుండుటచేఁ దిక్కనాదిమహాకవులు గాని, శేతనాది
లాక్షణికులు గాని యీ గ్రంథము నెఱుంగరని తెలుచున్నది.

ఎవ్వరు నెఱుంగ కున్నంతమాత్రముచే నది నన్నయ కృతముకా
దని చెప్పటకు వలనుపడదు. నన్నిచోడుని కుమారసంభవము నధర్వ
జాచార్యునివఱకు నెవ్వరెఱింగి యున్నట్లుగానరాదు. అంతమాత్రమునఁ
కుమారసంభవము నన్నిచోడునిది కాదని చెప్పరాదు కదా! ఇట్టి వనే
కము లుండవచ్చును. కాని యట్టి గ్రంథములు బయలుపడినప్పుడు, అవి
లభ్యమైనతావులు, వాని మూలస్రుతులు మొదలగునవి వాని సత్య
త్వమును గూర్చి సాత్వ్య మిచ్చుచుండును. ఆంధ్రకబ్బచింతామణి కట్టి

శాత్రుము లేదు సరికదా! అది లభ్యమయిన వృత్తాంతము విపరీతసందర్భములలోఁ గూడి విశ్వాసానన్వితమైనదిగాఁ గన్పట్టుచున్నది. ఆంధ్ర శబ్దచింతామణి మొట్టమొదట బాలసరస్వతికే లభించినది. అది తనకు లభించినమాఱ్ఱము నాతఁ డీ గ్రంథిపద్యములలోఁ జెప్పియున్నాఁడు.

బాలసరస్వతి చెప్పిన కథ.

వ. అని యిష్టదేవతా ప్రార్థనంబుచేసి, మున్నొక్కనాఁడు విద్యానగరిలో నచింత్యభాషణోపాగమ స్నేహసాహచర్యుండగు శివయోగివర్యుచే దేవచోదనం బరిప్రాప్తమైన యాంధ్రశబ్దచింతామణి గ్రంథంబు లోకోపకారార్థంబుగాఁ డీక గావింపంగోరి నెమ్మనంబున.

ఉ. ఏమి మహాద్భుతం బది! హరిహరి! యొక్కడి యాంధ్రశబ్ద చింతామణిఫక్కి! యొక్కడి మతంగనగంబు యుగాదిసంధవుం
డై మని చన్న నన్నయమహాకవి యెవ్వఁడు సిద్ధుఁ డెవ్వఁ డాహా! మదగణ్య పుణ్యసముదగ్రతఁ జేతుఁడె గాదె యిన్నియున్.
మ. ఇలఁ బ్రజ్ఞాధికులొ కవులొ మనువు లేరే వారు వ్యాఖ్యాన కర్తలు గానోపరె పెక్కువత్సరము లంతర్భూతమై యున్న యీ
తెలుఁగు వ్యాకరణంబు నాకొసఁగె బ్రీతిం డీక గావింపు మం
చలసిద్ధుండు మదిష్టదేవత విరూపాక్షుండు నిక్కంబుగఁ.

కవికృష్టదేవ మగు విరూపాక్షుఁడే వచ్చి యిచ్చిన ట్లొకసిద్ధుఁ డీ గ్రంథమును దనకిచ్చెనని యీ పద్యములొఁ జెప్పఁబడినది. గ్రంథ మంతయు గలిపి యెరుబదిరెండు శ్లోకములు ఆసిద్ధుఁ డీ శ్లోకములు వ్యాసియున్నతాళపత్రప్రతి నిచ్చెనో లేక యాతఁ డాశ్లోకములను బాలసరస్వతికి ముఖతః చెప్పెనో పై పద్యముల వలన స్పష్టముగా మనకుఁ దెలియుటలేదు. ఇది తనకు లభించువఱకు సంతర్భూతమై యున్నదని బాలసరస్వతియే యంగీకరించినాఁడు. ఈ సిద్ధుఁడు దేవతాస్వరూ

పుడు గాక యొక మానవుడే యని తలచితిమేని, నన్నయభట్టు
కాలమునుండి పరంపరగా నెండఱో యీ వ్యాకరణసూత్రములను బాఠ
ముగాఁ జెప్పుకొనుచురాఁగా రాఁగా, తుది నీసిద్ధుడు గురుముఖమునఁ
జెప్పుకొనె నని తలంపవలసియుండును. ఆపత్తములో నిది యంతర్భూత
మై యుండుట పాసఁగదు. తాళపత్రప్రతి నే యీ సిద్ధుఁ డెచ్చటనో
సంపాదించి బాలసరస్వతి కిచ్చె ననుటయే సమంజసముగా నుండును.
అప్పుకవి యీ సిద్ధు డెవ్వఁడో నిర్దిష్ట ము చేసి యీ కథను మఱింత
విశ్వాసానర్హముగాఁ జేసినాఁడు.

అ ప్ప క వి క థ

నన్నయభట్టు మొదట నాంధ్రశబ్ద చింతామణిని రచించి యీ
పిమ్మట భారతాంధ్రీకరణమునకుఁ బూనుకొనెననియు, నాతఁడు భార
తము రచించుచుండఁగా వేములవాడ భీమకవి రాఘవపాండవీయమును
జేసి నన్నయకుఁ జూపుటకై తెచ్చియిచ్చెననియు నాతఁడు దానిని
మరల నీయక యడఁచివేసెననియు నందులకుఁ గినిసి భీమకవి నన్నయ
యింటికడ లేనప్పు డాతనిభార్యనో, కుమార్తెనో యడిగి యాంధ్రీ
శబ్దచింతామణిని గ్రహించి దానిని గోదావరిలోఁ గలపెననియు, నా
వ్యాకరణము లేకపోవుటచేఁ గవిరాక్షసుఁడు నన్నయ భారతమున
మొదటి మూఁడుపర్వములయందును జెప్పిన నియమముల నుల్లంఘించి
కవులెవ్వరును గావ్యములను జేయరాదని నియమము చేసెననియు
నన్నయభట్టు ఆంధ్రశబ్ద చింతామణిని రచించునప్పుడు పసివాఁడగు
నున్న సారంగధరుఁడు (రాజరాజ నరేంద్రునికుమారుఁడు) ఆ సూత్రము
లను బఠించి యుండెననియు, నాతని చేతులు, పాదములు ఖండింపఁ
బడిన పిమ్మట మత్స్యేంద్ర సిద్ధుని యనుగ్రహముచే సిద్ధుఁడై యుండి
యాతఁడే మతంగ పర్వతమునొద్ద కీలకనామసంవత్సరమున బాలసరస్వతి
కాసూత్రముల విచ్చెననియు నప్పుకవి యీ క్రిందిపర్వములలోఁ జెప్పి
యున్నాఁడు.

తే. ఆంధ్రశబ్ద చింతామణి వ్యాకరణము
మందు రచించి తత్సూత్రముల దెనుంగు
బాసచే జెప్ప నన్నయభట్టు దొల్లి
పర్వములు మూడు శ్రీమహాభారతమున.

ప. ఆ సమయంబున.

తే. భారతము దెనిగించుచు దారచించి
నట్టి రాఘవ పాండవీయము నడంచె
ఛందము నడంచ నీ ఘోష సంగ్రహించె
ననుచు భీమన యెంతయు నడచె దాని.

ప. తదనంతరంబు.

ఉ. ఆదిని శబ్దశాసనమహాకవి చెప్పిన భారతంబులో
నేది వదిలగా బడియె నెందును దానినె కాని సూత్ర సం
పాదన లేమిచే దెనుగుపల్కు మఱొక్కటి గూర్చి చెప్పగా
రా దని ద్రాక్షవాటికవి రాక్షసు డీ నియమంబు సేసినన్.

క. ఆ మూడు పర్వములలో
నామూన్యుడు నుడువుతెరగు లరసికొని కృతుల్
దాము రచించి లెక్కను
ధీమణి మొదలైనంతటి తెనుగు గపింధ్రుల్.

తే. రాజరాజ నరేంద్రతనూజు డార్య
సఖుడు సారంగధరుడు శైశవమునందు
నన్నయ రచించునెడ బతనం బొనర్చె
నన్య లెవ్వ రెఱుంగ రీయార్ధప్రభు.

క. అతడు దనకాళ్లు చేతులు
మలిచెడి జనకుండు దఱుగ మల్వేంద్రుని సం
గతి నవి గ్రమ్మి మొలచిన
క్షీతి సిద్ధుల గలసి యొక్కసిద్ధుం డయ్యెకా.

క. ఆ లోకమతుఁడు మొన్నటి

కీలక సమ నా మతంగగిరి కడ నొసఁగెన్

బాలసరస్వతులకు నతిఁ

డోలిఁ డెనుఁగు టీక దాని కొప్పుగఁ జేసెన్.

క. ఆదిని భీమకవీంద్రుఁడు

గోదావరిలోనఁ గలిపెఁ గుత్సితమున నా

మోదల రాజనరేంద్ర

త్పైదయతునిపట్టి దానిమహి వెలయించెన్.

రాజరాజనరేంద్రునకు సా రం గ ధ రుఁ డను పుత్రుఁడుగాని, రత్నాంగి చిత్రాంగులను భార్యలుగాని లేరని చరిత్రకారులు నిర్ణయించియున్నప్పుడు సిద్ధరూపమును ధరించిన సారంగధరుఁ డీ యాంధ్రశబ్ద చింతామణిని బాలసరస్వతి కిచ్చెననిన నెవ్వరు నమ్ముదురు? పై పద్యముల ననుసరించిచూడ సా రం గ ధ రుఁ డు పూర్వులువాసియంచిన తాళపత్రప్రతిని సంపాదించి యిచ్చుటగాక తా నా యెనుబదిరెండు శ్లోకములను మఱియింప బాలసరస్వతికిఁ జెప్పినట్లు లోచించుచున్నది. లేదా సిద్ధరూపమున నున్న సారంగధరుఁడు తాను, అరువందల సంవత్సరములకుఁ బూర్వము పసితనమునఁ జదువుకొనిన శ్లోకములు నప్పుడు తాళపత్రములపై లభించి బాలసరస్వతికిచ్చి యుండవలయును. ఈ కథలపై వ్యాఖ్యాన మనవసరము. ఈకథలను జెప్పకుండ గ్రంథము నన్నయభట్టు విరిచితమని యూరకున్నచోఁ గొంతవలకైనను నవ్యక్తముండెడిదేమో! ఆ విశ్వాసముపోయి యాంధ్ర శబ్ద చింతామణి నన్నయభట్టకృతము కాదనుభావము దృఢమగుట కీ కథలు గారణములగుచున్నవి.

ఈ యాంధ్రశబ్ద చింతామణి, యవ్వకవికి లభించిన మార్గము కూడ నదృశ్యముగా నే యున్నది. కవి కిష్టదైవముగు గోపాలదేవుఁడు స్వప్నమునఁ గన్నడి, “యాంధ్రశబ్ద చింతామణి” మతంగ పరివ్రత బ్రాహ్మణునివలన నీయింటికి వచ్చుననియు, దానిని నీ వాంధ్రీకరించి

లోకోపకారి మొనర్పవలయుననియు నాన తిచ్చెనట! ఆ మఱుచటి
దినముననే యొక బ్రాహ్మణుఁడు మతంగప్రవృత్తి నివాసించి యప్పు
కవి కాగ్రంథము విచ్చెనట! ఈసంగతు లప్పుకవీయము నందలి యీ
క్రిందిపద్యములవలనఁ దెలియుచున్నది.

క. ఇల నెనుబదిరెండొమ్మలు

గలిగి పరిచ్చేనవంచకంబునఁ దగు నీ

విలసిల్లఁగ్గ మతంగ

చలవిప్రనివలన నీదు సదనముఁ జేరుకా.

క. సురభాషయందు నల్పా

క్షురిముల బహుసూచితార్థసారము లిమిడిం

తురు సూత్రంబుల నవి వి

స్తరముగఁ దెనుఁగింపకున్నఁ దరమే తెలియకా.

తే. నారకేళపాకంబుగా నన్నయకవి

ప్రక్రియాకౌముదిని ముట్టఁ బలికెఁ గానఁ

గేవలాంధ్రులు గాన రాత్రావ నీవు

గోస్తనీ పాకమై యుండఁ గూర్పవలయు.

చ. అని యతఁ డానతిచ్చి చన నంతట మేల్కొని నాల్గుదిక్కులు

గనుఁగొని యద్భుతంబుఁ గుతుకంబును డెందమునం బెనంగవే

గినఁ గల కేది బద్ధ మనికేరుచు నుండెడువేళ నామతం

గనగనివాసి పుస్తకనికాయధరుం డొకరుండు వచ్చినకా.

క. ఆ విప్ర) నళిఁగిగా సం

భావించి భుజింపఁ బెట్టి భాషించునెడనె,

దా విశ్వశ్రేయ యనుచు

నీవచనము సదుప నెచట దిది యన నతఁడుకా.

క. నన్నయ భట్టియములో

నెన్నఁగఁ బ్రథమార్థ గాదె యీపొత్తములో

నన్నవి యవి యెనుబదిరెం

డన్న మహాదృశముఁ బొంది యపు డెల్లరకుఁ.

సిద్ధరూపముననున్న సారంగధరునివలన మతంగపర్వతము మీఁద నీయాంధ్రకర్ణి చింతామణి బాలసరస్వతికి లభించినది. ఆ మతంగపర్వతనివాసి యగు బ్రాహ్మణుడై అప్పుకవి కి గ్రంథము నొసంగినాడు. బాలసరస్వతికి లభించినది పుస్తక రూపముననున్నదో కాదో చెప్పఁ జాలము కాని యప్పుకవికి లభించినది మాత్రము పుస్తకమనుట నిశ్చయము. అప్పుకవికిఁ బుస్తక మిచ్చిన బ్రాహ్మణుడు బాలసరస్వతి యని యన పీలులేడు. బాలసరస్వతియొక్క గ్రంథమునకు బ్రీతి వ్రాసి కొనిన మఱియొక బ్రాహ్మణుడై యుండవలయును. అప్పుకవికి స్వప్నము వచ్చినది మన్మథసంపత్సర శ్రౌవణబహుళాష్టమి గ్రంథము లభించినది నవమి. అప్పుకవీయరచనారంభము దశమి. ఈవిషయము లీ క్రిందిపద్యములవలనఁ దెలియవచ్చినది.

సీ. ధాత రెండవపర్యాయమున నాదిదినంబు

పగటివరాహ కల్పంబునందు

మహిత వైవస్వతిమనుషేభ దేశంబు

లర్థింప నైన మహాయుగమునఁ

గలిసమయంబునఁ దొలిచరణమున

మానితం బగుచంద్రమానమునను

శాలివాహన నామశకమున గజశైల

శరసుధాకిరణుల సంఖ్యనడవ

తే. నంగజాబ్దంబునను దక్షిణాయనమున

జలధరర్తుపు మొదటిమాసంబునందు

బహుళమున దేవకికి జక్రపాణి పుట్టి

నట్టియష్టమి సనుదేర నధికభక్తి.

క. దళమీ సురగురువాసర

శశితారావజ్రయోగ పృష్ఠకరణయు

క్రశరాసనలగ్నబున

శశిరకరాంశమున మొదలు సేసితి గృతికిన్.

కీలక సంవత్సరమున నాంధ్రశబ్దచింతామణి బాలసరస్వతి కీ
లభించినది. కీలకకున మన్మథకును నడమ నలువది యెనిమిది సంవత్స
రములు గడచినవి. కీలకనాటికే బాలసరస్వతి చాల గ్రంథములను
రచించియున్న వాడగుటచే మన్మథ సంవత్సరమునాటికి దాదాపు
నూఱుసంవత్సరములవయసు కలవాడగును కావున నాతఁడు స్వయం
ముగా నీగ్రంథము నప్పకవి కిచ్చియుండఁడు. బాలసరస్వతి యొద్దనుండి
పత్రి వ్రాసికొనిన వేఱొక బ్రాహ్మణుఁడే, అప్పకవి కిచ్చినవాడని
నిశ్చయింతము. ఈవు ప్రకప్రదానసంబంధములైన వైవద్యములను జదివి
నచో, నెనుబదిరెండార్యలు గల మూలగ్రంథమును మాత్రమే తెచ్చి
యిచ్చినట్లు తోచుచు గాని గుది సత్యముకాదు. బాలసరస్వతి వ్యా
ఖ్యానముతోఁ గూడ నున్నపత్రినే యిచ్చియున్నాఁడు. దానినే తా
నాధారంబుగాఁ గైకొంటినిని యిప్పు క వి యీ క్రింద వచనములో
సంగీకరించియున్నాఁడు.

“ముందు బృందారకథాప నశేషవిద్యా జలజాసనుండగు శబ్దాను
శాసనుండు సంతేపంబుగాఁగూర్చిన యాంధ్రవ్యాకరణంబునందలిసంజ్ఞా,
సంధి, తత్సను, దేశ్య క్రియాపరిచ్ఛేదంబు లయిదునుం దెనుఁగుఁబలు
కుల సేను విస్తరించి భాషాపరిచ్ఛేదంబును, వర్ణపరిచ్ఛేదంబును, వర్ణప్రా
సపరిచ్ఛేదంబును, పద్యపరిచ్ఛేదంబును, సంధిపరిచ్ఛేదంబును, తత్సను
పరిచ్ఛేదంబును దేశ్యపరిచ్ఛేదంబును, క్రియాపరిచ్ఛేదంబును నను
నామంబుల నభిరామంబులగు నాశ్వాసంబు లెనిమిదిగా నెలకూచి
బాలసరస్వతి సకలభాషాకవిన వోపాధ్యాయ ప్రణీతాంధ్ర వ్యాఖ్యాన
గ్రంథం బాధారంబుగా రచింపఁబూని”

బ్రాహ్మణుఁడు తనకు గ్రంథము నిచ్చిన మఱువాఁడే అప్పకవి
తనగ్రంథమును నారంభించి యుండుటచే, బాలసరస్వతి టీకను మఱి

యొక్క డప్పకవి సంపాదించెనని యనుటకు బిలులేదు. ఆటీక నది
 వఱకే యప్పువి సంపాదించి యుంచెననుటకు నవ కాశము లేదు మరంగ
 వ్యతమన బాలసర్వస్వతి క్రింగుము లభించుటను దెలిసికొనిన
 బ్రాహ్మణుడు, ఆశుడు టిక వాయువఱకు నూటకుండి, టిక వ్రాసె
 వని తెలిసినపిమ్మట బాలసర్వస్వతి యొద్దకుఁబోయి (బాలసర్వస్వతి మతం
 గాచలవాసి కాఁడు) టికా సహాయముగా నాతనియొద్దఁ బ్రతి వ్రాసి
 కొని దానిని దీసికొని వచ్చి యప్పుకవి కిచ్చియుండువలయును ఈ
 కూడ విశ్వాసార్హముగాఁ దోచుచు లేదు అధ్యుబ్ధించితామః పీఠిక
 యందు బాలసర్వస్వతివ్రాసిన వచనమును రెండువ్యయములను జైనివ్రాసి
 యున్నాఁడను. అట్టి బావముల నే, (కలికాదిని, ఎక్కడిమతంగ వ్యత
 ము, అంకిర్యుతము మొదలగు వదములనంది) తెలుపుచు నప్పుకవియొ
 క్కిందివద్యములను వ్రాసియుండుట చిశ్రముగానున్నది.

ఉ. ఎప్పుఁగ నన్నయాభ్యకవి యీఁలొ కాదివి జెప్ప దాని భీ
 మన్న హరించె గృహ్మణ మహాద్భుడు రాజన కేంద్రుపట్టి దా
 మొన్న నొసంగె విప్రుఁడు మూలమతం దొనంగ డీక వా
 కన్నది మున్న విన్నదియుఁ గాదు మహాద్భుత మబ్బె నాకిటా.

క. మూలము చెప్పిన నన్నయ
 భూలోకబ్రహ్మ యతఁబుద్ధిఁ దెలిసి వ్యా
 భాషిత్వము లొనర్చిన
 బాలసర్వస్వతులఁ బోయి ప్రాజ్ఞులు గలరే.

క. ఎక్కడిమతంగవ్యత
 మొక్కడి కామెవలి సుకవు లీలో లేరే
 గ్రక్కున విది దెనింగింపక
 దక్కుట ననధనకై జేయుతలపున నేమో.

క. ఆ టిక్కనముభ్యకవి
 వ్రాతముచే నీ తెలుఁగువ్యాకరణము ధా

త్రేతయునఁ గడు నొక

రూపులై లేనఁగు గాఢపోవుట లెల్లా.

వ. మున్ను రాశంజననకు సతతపో పితేషంబువలనన కదా మునిచింతించి
నిజాంతనంతప్రాయతరంగుండ నై.

అహోబలపండితుఁడు చెప్పినకథ.

ఆంధ్రజిత్తు చింతామణికి సంస్కృత వ్యాఖ్యాన మొనగించిన
అహోబలపండితుఁడు, ఆ పుకవి చెప్పినకథనే యీక్రిందిశ్లోకము
లలో జెప్పియున్నాఁడు.

శ్లో. సోరుం కృతి ర్వేములవాడ భీమనబిందఃర్రాఁ పితవత్సరేణ
గోదాకరే నాశ మవాఽతామూ దిత్తుద్ధ తాపీ ద్భవి కింపదంతి॥
* * * *

రాజగణనూజాతః సారంగధాబాలకః

సకృదః పాణిసాదేన రహి తోజసిహేతునా

మత్స్యేంద్రనామసిద్ధేంద్ర వ హిమ్నా సిద్ధతాం గతః

జగ్రాహ వ్యాకృం తిత్సాస్కృతి బాః స ప్పతీ

ఎకూచి కులాంబోది శరదా కాశాశాకః

సమస్తావతాః క్షో వత్సరే కీల కాహ్వయే.

ఈవిషయమున నప్పకవి వాసిసదానికంటె నహోబలపండితుని
వలన మఁకుఁ దెలియవచ్చిన విశేషమేమియు లేదు. కాని,

“మరింగశైల విప్రే ద్రాదన్యద్వాక్యకృతి పుస్తకమ్

కాకునూర్కవుణి నా కృహీతంగోష్ఠక్షణతామ్

పాతభేదాన్ బహువోద్భూతే పుస్తకద్వయే

మయాప్రాయస్సరస్వత్యాః పుస్తకం వర్జితృతే॥

అనుశ్లోకములలో, కాకునూర్కవుణి కిందిన వ్యాకరణములలో
నాఁకుశ్లోకములు పోయినవనియు, అప్పకవిగ్రంథమునకును బాలసంస్కృతి
గ్రంథమునకును పాతభేదములు విశేషములుగా గలవనియుఁ దాను
తెలుచుగా బాలసంస్కృత పాతమునే గ్రహించుచు వర్జితిసంస్కృత నొక

అభిప్రాయమును వెలిబుచ్చి యున్నాడు. బాలసరస్వతియు నప్పకవియు స్వహస్తములతో వ్రాసికొనిన గ్రంథము అహోబిలపండితునకు అభించినవని చెప్పుట కవకాశములేదు. అహోబిలునకు అభించిన బాలసరస్వతి గ్రంథప్రతిని అప్పకవీయ గ్రంథప్రతిని బాతభేదములు గల్గినవని తెలంపవలసియున్నది. అప్పకవి క్రీ.శ ౧౬౫౬ అగస్టు నెలలో నప్పకవీయమును వ్రా అభించియుండెను. దానిని బూర్తిచేయుటకు నాల్గు సంవత్సరములు పట్టెనని యనుకొంటిమేని ౧౬౬౦ లో బూర్తియయ్యెనని చెప్పవలసియున్నది. అహోబిలపండితుడు క్రీ.శ ౧౭౦౦ పోతెనువాడు. కావున నప్పకవీయములో నప్పకవికి తరువాత బండితులు మార్పులు చేసినామట కవకాశము లేకుండగా నుండును. బాలసరస్వతికిని, అహోబిలునకును నూఱు సంవత్సరములకుఁ జైగా వ్యవధియున్నది. ఈ కాలములో బండితులు బాలసరస్వతి గ్రంథమున మార్పులుచేసినాని తెలంచుట కవకాశమెక్కువగాఁ గలదు. మూలగ్రంథములో నప్పకవియే మార్పులుగావించి తన అప్పకవీయమును రచించెనని యనుటకుఁ గూడ కవకాశము లేకపోలేదు. కాని అప్పకవి తనగ్రంథమును బాలసరస్వతి గ్రంథము నాధారముగాఁ గ్రెక్కొని రచించితి నని చెప్పియుండుటచే నంగిలినూత్రములను, అప్పకవి మార్చినాడని తెలంపరాదని నాయుద్దేశము.

అప్పకవీయమునందు, మూలనూత్రములను గొన్నిటిని వ్రాసి, పిమ్మట నప్పకవివ్రాసిన యాంధ్రవంశము చేర్చిబిడుచు వచ్చినది. అందుచే నప్పకవీయ నూత్రములు మూలగ్రంథానుసంకములని తెలంచుట కవకాశమున్నది. బాలసరస్వతియమునం దల్లలేదు ఏనూత్రమున కానూత్రమును దాని టీకయు నున్నది. వాతీయు. బాలసరస్వతీయటీకలని చెప్పబడివానిలో విశేషభేదములు గన్పట్టుచున్నవి. ఉదాహరణమున కొకటి రెండుసంగతులను జెప్పెదను. వావిల్లివారు బాలసరస్వతి టీకాసహితాంధ్ర శబ్దచింతావజ్ఞియని యొక గ్రంథమును బ్రకటించినారు. అదిబాలసరస్వతి టీక కాదని చెప్పచు నాంధ్రసాహిత్య పరిషత్తువారు నిశ్చయించిన బాలసరస్వతి టీక యది యని కఠోక

గంధమను బ్రకటించినారు. నా కీనడను బాలసరస్వతి డీకాహితాంధ్రశబ్ద చిత్రామణి తాళవత్ప్రతియొంటి ఖండినది. అది యారెడి టకిని భిన్నమగానున్నది అందభారతము' మనచోత్రము ఆముక్తమంజరి, ముదాగు గ్రంథమునంది ఖడ్గములుదాహింపబడియున్నవి దీనినిబట్టి బాలసరస్వతియట్టి లలో బండితులు కశేపములుగా మార్పులు గావించి యుడి నియుఁ జమటిక కన్నగుముగా వారు సూత్రములను దాటుమాటు గావించి యుదురనియుఁ దలంపవలసియున్నది. నేను జూచిన తపత కవులగునూ దిట్టివారు గన్నట్టిటలేదు. బాలసరస్వతీయనువ బండితులు తాటుమాటు చేసినప్రతియే గావోబలపడితునకు ఖండియిండునియు, నాసాతమునే యవోలు కున్నెకొని నతమ్మతమున నదిమూలానుసంజనుపిలంపరానియునాయభిప్రాయము. అపువీయమునకు వ్యతిరేకముగాను పాతములు బాలసరస్వతికిఁ బిండ్రిబుఁ బడితులచే జేయఁబడినవియే నారిశ్వాసము. మూలసూత్రముల నప్పకవి మార్పుచేసెనని తలంపరాదు. అవోబలపండితుఁడు నప్పకవిపాతములను గ్రహించినట్లీంద్రికములఁజెప్పియున్నాఁడు.

శ్లో! అష్టార్కభస్మకారూఢ పాతభేదాగ్నదుద్ధేశం
మయాసంగ్రహ్యతే రూపంతదస్యా ధర్మబోక్షిః

ఆంధ్రశబ్ద చిత్రామణి యాఱువంగః సంవత్సరముల దనుక నణఁగియుండుటచే సిపాతభేదములు కలిగెనని కొండఱుచున్నారు. కాని యావాదమునందు సారములేదు. బాలసరస్వతికి నన్నయభట్టనకు గల మధ్యకాల మాఱువందల సంవత్సరములు. ఈ కాలములో గ్రంథమనులేదు. పాతభేదములు లేవు బాలసరస్వతి ఖండినది మొదటిది అపువీకి ఖండిన గ్రంథము రెండవది ఈ రెండింటిలోనే పాతభేదములు ఇవియేమాత్రము. ఈ మాత్రుల పుత్రకలలో పాతభేదములు గలవు. ఈపాతభేదములు, గ్రంథ మాఱువందల సంవత్సరములడఁగియుండుటచే వచ్చినవికావు. గ్రంథము బయలుపడిన పిమ్మట,

నది ప్రచారములోనికి వచ్చినతరువాత, నందుండులోపములను సవరించుటకో లేక ప్రమాదవశముననో, పండితులు లేఖకులు తమతమప్రతులలోఁ జేసినమార్పులే యీపాఠభేదములు కావున నీపాఠభేదములు వచ్చుటకుఁ గారణము గ్రంథ మొలుపందల సంవత్సరము లడగియుండుటయని చెప్పరాదు.

ఆంధ్రశబ్దచింతామణికిఁ బ్రసిద్ధుడైన సారంగధరుఁడు ఒక టీక వ్రాసియుండెననియు, దానిని పుష్పముగా వివరించుటకయి నన్నయభట్టే తానుగా నవతరించితిమనియు, నహోబిలపండితుఁడీక్రింది శ్లోకములోఁ దెలిపియున్నాఁడు.

శ్లో॥ ప్రసిద్ధసారంగధరేన టీకా మపి స్ఫుటికర్తు మతీవహర్వారో
వాతూలపంచేవవతారభూయ శ్రీ నన్నవిద్వానహమేవసోఽస్మి

దీనినిబట్టి, యాంధ్రశబ్దచింతామణికి సారంగధాకృతమైన పంస్తోత్రటిక యొకటి యున్నట్లు సూచితమగుచున్నది.

భారతమును రచించిన నన్నయభట్టాగారి మఱియేతఁడో నన్నయ యనుపండితుఁ డీయాంధ్రశబ్దచింతామణిని రచించి యుండుననియు, దానికి సారంగధరుఁ డనుపండితుఁడు సంస్కృతమునఁ డీకను రచించియుండుననియు, దానికి బాలసరస్వతి యాంధ్రమునఁ డీకను వ్రాసియుండుననియు, నన్నయ, సారంగధరనామములను బట్టి యప్పుకవి యీకథ నల్లియుండవచ్చుననియు నొక యూహ కలుగుచున్నది. బాలసరస్వతి రచించినవని చెప్పఁబడుచున్న (పైనుదాహరించిన యొక వచనమును, ఉత్పలమాల మత్తేభవృత్తములును) గద్యపద్యములు బాలసరస్వతి కృతములుగాక యిటీవలి వారెవరో రచించి యుండిరని తలంపవలసియున్నది. బహుశః అప్పుఁవిగాని, ఆతని పద్యములను బట్టి మఱియొకఁడుగాని యీగద్యపద్యములను వ్రాసియుండును. సారంగధరకృతటిక యిప్పుడు గన్పడుటలేదు ఈవిషయమును బాలసరస్వతిగాని, యప్పకవిగాని తలపెట్టలేదు. దీనియందు విశేషముంకదావులు

కారణమైయుండను. బాలసరస్వతికిఁ దాతకుఁ దాత నన్నయ యొకఁ డున్నాడు. కాని యాతఁడు పండితుఁడని చెప్పబడక పోవుటచే నాతఁ డీగంధక ర్తయని యనఁజాలము.

ముద్రితముద్రిత ప్రతులలోని గద్యలు.

అంధ్యకబ్బవితామణి ముద్రితముద్రితప్రతులలో నుదాహరింప బడిన గద్యలీ వివాదమును బరిష్కరించుటకుఁ దోడుపడలేదు. ఇవి యనేకవిధములుగా నుండుటయు, నన్నయభట్టాకృతమని చెప్పట కాధారములేకపోవుటయు నిట్లుచుటకుఁ గారణములు. ఈసందర్భమునఁ గవిభట్టయని చారిత్రమున వ్రాసిన వాక్యములను గూడఁ జూపవలసి యున్నది.

వ్యాకరణకర్తలు మువ్వరినామములు తొలగింపఁబడినవి.

ఇకను సూత్రీములనుబట్టియూ వివాదమును తీర్మానించుట కేమయిన నవకాళము కలదామని యాలోచింపవలసి యున్నది. ఆపుకవీయములో సంధిపరిచ్ఛేదమున ౧౩వ వృత్తమున “నమ్రోహో హ్యధర్మజాన్యమతాత్” అని యొకసూత్రమున్నది. ౧౪ వ వృత్తమున “హేమోక్తేఃపరమజాం గపడదవాన్యః పద్మాన్యై” అని యొకసూత్రమున్నది. పదియవ వృత్తమున “లోహోవాస్యా త్రేషా మితశ్చ దద్యత్త్రివిక్రమమతేన” అని యొకసూత్రమున్నది. ఈసూత్రీములలోఁ జెప్పబడిన యధర్మజాచార్యుఁడను, హేమాచార్యుఁడను త్రివిక్రమఁడును వ్యాకరణకర్తలు. వీరుమువ్వరినను నన్నయభట్టనకుఁ దరువాతివారు. ఈసూత్రీములు నన్నయభట్ట కృతమతేయైసచో నధర్మజాదులను దలపెట్టుట యసంభవము. కావున నివి నన్నయకృతములు కావని బ్ర. శ్రీ వీరేశలింగము పంతులుగారు వ్రాసియున్నారు. బాల సరస్వతీయములని ప్రకటింపఁబడుచున్న నన్నయభట్టియములలో ఈ సూత్రీమునందలి ‘నమ్రోహో’ యనుపదమును పదునెడవవృత్తమందలి “హేమోక్తేః” యను పదమునకు బడులుగా నుంచి, మిగలసూత్రీము

తీసివేయబడినది. పదియవవృత్తమందలి పైనిమదాహరించిన "లోపా
వాస్యోత్" అనుసూత్రమునకూడ తీసివేయబడినది. నన్నయభట్టు
తనగ్రంథమున నధ్యక్షాచార్యుని హేమచంద్రుని త్రివిక్రముని దలపెట్టు
టయసంభవమనితలంచి బాలసరస్వతీయమును దహవాతివారెవ్వరైన సవ
రించినారా? లేక అప్పుకవి మూలములో లేని యీ సూత్రములను
వ్యాకరణకర్తల నామములనుజేర్చి తన గ్రంథమునఁ దెచ్చిపెట్టు
కొనియెనా? యనునది తీర్మానింపబడవలసినసమస్య. ఈ సూత్రము
లను అప్పుకవి తెచ్చికెట్టుకొని యుండఁ దనియు నాతని కిందువలనఁ
గలిగెడు ప్రయోజనము లేదనియు ననుకొనినచో, నీసూత్రములు
నన్నయకృతములు కావనియు, బ్ర. శ్రీ వీరేశలింగము పంతులుగారిని
నట్లు బాలసరస్వతీయో, లేక మఱియొకరో యీ సూత్రములను రిచించి
పుస్తకమునకు గౌరవమును దెచ్చుటకై మహాకవియగు నన్నయభట్టు
నకు దీనికర్తృత్వము నాపాదించియుండుననియు నిస్సంశయముగాఁ జెప్ప
వచ్చును. బాలసరస్వతీయములో నీవ్యాకరణకర్తలు మువ్వరిపేరులను
గూడ లేకుండుట చిత్రముగనే యున్నది. పైనివ్రాసిన వ్యాసులనన్ని
టిని జదివి చదువరులు తమయంతరాత్మకు సత్యమని తోచినరీతిని నిర్ణ
యించుకొందురు గాత!

ఇంకనొకటిరెండు విషయములు

నన్నయ ముందుగా నాంధ్రశబ్ద చింతామణిని రచించి పిమ్మట
భారతమును రచించెనని కొంతయుచున్నారు. నన్నయ భారతమున
నాంధ్రశబ్దచింతామణియందలి పద్యములకు విరుద్ధములగు ప్రయోగము
లున్నవని బ్ర. శ్రీ వీరేశలింగము పంతులుగారు తమయాంధ్రకవుల
చరిత్రమునఁ జూపియున్నారు. గ్రంథవిస్తరభీతిచే వాని విందు మఱలఁ
జూపలేదు. శబ్దశాస్త్రమునఁ జేరొందిన నన్నయమహాకవి తానుచేసిన
యమముల నుల్లంఘించెననుటకంటె, నా నియమము లాతఁడు చేసిన

వికాసని యెంచుటయే ధర్మమకదా. అయితే లక్షణగ్రంథమును వ్రాయుట కేఱు లక్షణదోషములేకుండ కావ్యవీర్మాణ మొనర్చుటవేఱు. కావ్యమునం దెచ్చోటనయిన దోషమున్నంత మాత్రమున నాలక్షణము నాతఁడు చేయలేదనియో, ఆకావ్యమునే యాతఁడు చేయలేదనియో నిశ్చయించుట సత్యేతరమగునవి నైవి చెప్పినయుక్తికి సమాధానము. అదియును విడిచి దాని కనేకోదాహరణములను జాపవచ్చును. ఇట్టియుక్తిప్రతియుక్తుల కెంతయేని యవకాశమున్న యీ విషయమును గూర్చి యింక పెంచి వ్రాయుట యపయోగము లేనికావ్యము వండితులును కవులును, అంధ్రశబ్దచింతామణిలోని సీయమములకంటె భారతవాయోగములకే యెక్కువ విలువనిచ్చుచున్నారు. చింతామణీననుసరించి దోషమయినను, ప్రయోగముననుసరించి సాధువులైనచో వాని ననుసరించి తమకావ్యములయందు శబ్దములను బ్రయోగించుచునే యున్నారు.

ఆంధ్రభాషాచారిత్రమును రచించిన శ్రీ డా. చీలుకూరు వారాయణరావుగారు, నన్నయభట్టుకాలమున జన్మార్థవిధక్తికి “కునై” యను ప్రయోగముఁజెడిదనియు, “కొఱకు” అనునది విభక్తిగాఁ గాక యొక శబ్దముగా నే యాకాలపుకవు లుపయోగించుచుండెడివారనియుఁగొన్ని ప్రయోగములను జూపుచు, నాంధ్రశబ్దచింతామణియందు “కొఱకు కైచిత్తుర్థాస్తో” అనుసూత్రముండుటచే నీగ్రంథము నన్నయలేరువారే రచింపఁబడినదే కాని నన్నయ కృతముకాదని, యిట్టివే మఱిగొన్ని యుదాహరణముల నిచ్చుచు, నిర్ధారణ మొనర్చి యున్నారు. గ్రంథవిస్తరభీతిచే నాచగ్గయంతయు నిట వ్రాయలేదు.

వీరినిన్నిటిని బట్టిచూడఁగా శాంధ్రశబ్దచింతామణి నన్నయభట్టారకకృతముకాదనియే, లేలుచున్నది.

పదునేడవశతాబ్దివాఁడైన మంచెల్ల వాసుదేవకవి యాంధ్రశబ్దచింతామణికి సంస్కృతమున వృత్తిని వ్రాసియుండెను.

లక్షణసారము

కస్తూరిరంగకవి రచించిన యానందరంగ రాట్పందమునందు నన్నయభట్టు లక్షణసారములోనివని యీక్రిందిపద్యము బుదాహరింపఁ బడినది. నన్నయభట్టు లక్షణసారమును రచించినట్లు అప్పకవ్యాది లక్షణవేత్తలెవ్వరును జెప్పియుండలేదు. కవులుగాని పండితులుగాని చరిత్రకారులుగాని యిదివఱకెవ్వరను, నన్నయభట్టు లక్షణసారమును రచించినట్లు చెప్పలేదు. అట్టిపందర్శములో నీరంగకవి కీలక్షణసార మొచ్చట లభించినో తెలియదు. తృప్తికామయిన సాత్యము లభించి ననేతప్ప నీపద్యములు నన్నయభట్టు వని తలంప వీలులేదు. ఆయనను భావిపరిశోధకుల కుపయోగములుగా నుండునని యాపద్యములనిట వ్రాయుచున్నాడను.

మ. స్వరవర్గపుతముల్ శకంధుగణబుత్వప్రాప్త్యభేదోర్వను
స్వోభిన్నవర్గభూతాకుచిత్యములు దేశ్యజ్ఞోభయాఖండముల్
సకసాదేశవిధాగవృద్ధులును మాసంయుక్తవైకల్యముల్
గరిమం బోలిక చక్కలెక్కటి యనంగా నిర్వ దేదాయతుల్.

గీ. ఒకటి కరసున్న గలిగి మూటి కవిలేక
ప్రశసములు లఘుపదములై పైని జెల్లఁ
గృతుల నొక్కొక్కచో నది యెప్పులనిన
నిరకను నెఱిగింతుఁ జెప్పు డీసుకపు లనఁగ.

గీ. కనఁ దవర్గద్వితీయ భకారమునకుఁ
బ్రాస మొకచో జన్మ ధ వ్య మైనఁ
గాకయు దకారమునకు ధ కారమైన
నమరి నదియు వగ్రప్రాస మంగ్రగృతుల.

గీ. స్వరముతుదనుండు లు పవిసర్గకోత్వ
మైనగూఢస్వరయతి దాసోహ మనఁగ

నచ్యుతాశ్రితుః పున్ః సన్మోహనః క్రతు
లనఁగ నమ్నాదపుండు యశోఽబ్ధి యనఁగ.

గీ. కృతులలో శబ్దశాస్త్రజ్ఞ మతముచేత
వృద్ధి యెందును రూఢిగా నెసఁగి యుండె
నట్టియెడఁ బ్రకృతివికృతుల ననుసరించి
యుథయమును జెల్లు వల్లకు శుభచరిత్ర.

గీ. అచ్చు హల్లును సావళబ్దాదివర్ణ
ములకుఁ జెప్పినభుజ్జో యతులనఁగఁ దనరు
నంబురుహగేహిని మధురాలాప యనఁగ
లక్ష్మి వాగ్జితకోలాలాప యనఁగ.

గీ. పుపుబుభులకు ముకారంబు పూర్వమునను
గాసి పైఁగాని చెప్పఁ జక్కటి యతియగు
మష్టిఁగొని కృష్ణుఁ డురమునఁ బొడిచె ననఁగ
బుభుల వినుతులఁ దగె వ్యాసముని గునంగ.

గీ. తొలుతఁ బ్రాకృతిసూత్రంబువలన జ్ఞాకు
నార్థ మాదేశముగ వచ్చి యమరు కతనఁ
బ్రాకృతాదేశ సరసవిరామ మైత
నర్పుఁ గృతుల శుకుండు సుజ్ఞాని యనఁగ.

ఇందు మొదటిపద్యము కవివాగ్మధనములోనిదని తంజావూరు
పుస్తకభాండాగార పట్టికవలనఁ దెలియవచ్చుచున్నది.

తంజావూరు పుస్తకభాండాగారమున లక్షణసారము ఛంగో
గ్రంథ మొకటియున్నది. దానికర్తవే రండు లేడు. దానిని నేను
చూడఁజాలకపోవుటచే నదియు నిదియు నొక్కటియగునో కాదో
చెప్పఁజాలను. ఇది రెండును నొక్కటియే యగునెడల సంధర్మతా
చార్యునిచే రుదాహరింపఁబడియుండుటచే నీ లక్షణసారకర్తృత్వము
నన్నయభట్టునుండి తొలఁగి యన్యనిపైఁ బడును.

ఇంద్రవిజయము.

నన్నయభట్టు ఇంద్రవిజయమును నొక కావ్యమును రచించె నని వాడుక కలదు. కాని యాగ్నిధ మిప్పు డెచ్చటను లభించుట లేదు. నన్నయభట్టు ఇంద్రవిజయములోని పని యీక్రింది రెండుపద్యము లానందరింగరాట్టండమున నుదాహరింపఁబడియున్నవి.

క. ఆ సరసిహాతీ కానుకు

గా సరి యొక్కింత పోలుకలమునఁ గద యా

కాళ మనంతాహ్లాదమునఁ

గేసరి హరినామమునఁ దగ్గె విను మింద్రా!

చ. ఒకపలువారఁ గొన్నకిటియుం దలలో నిడుకూర్చుకొని నా
లిక లిరుగన్నసీదీరపు తేను పయోధాధారిఁ బొట్టఁ బెం
చు కులనగాలి యీడు ప్రతిజో డినయెం చనఁగూడ దేరికె
న్నికగ యయాతి యొండెధరిజిన్ భరియించి చెలంగు వానికిక.

ఈ పద్యమున 'నాటక' యనుటకు బదులుగా 'నాలిక' యనుటయు, ల, ఱ, లకు యతిపైత్రిక జేయుటయు, ద్రుశాంశకబ్ధముపై వచ్చు పరుషమును బరుషముగా నుంచుటయుఁ జూప నీగ్రింథము నన్నయమహాకవికృతముగాక నన్నయనామధారియగు మఱియొకని చేరచింపబడినదై యుండుననియుఁ దలంపఁ వలసియున్నది.

రాఘవాభ్యుదయము.

నన్నయభట్టు రాఘవాభ్యుదయ మనునొక గ్రింథమును వ్రాసి యున్నట్లొకరు వ్రాసియున్నారు. కాని యందుల కాధార మేమియులేదు.

నన్నయ యే శాఖాబ్రాహ్మణుడు.

నన్నయార్కుఁ డేశాఖాబ్రాహ్మణుఁ డనువిషయము వివాదాస్పదమయినది. కొందఱు వైదికశాఖాబ్రాహ్మణుఁ డనియుఁ కొందఱు నియోగిశాఖాబ్రాహ్మణుఁ డనియు ననుచున్నారు. ఈ విషయమున

నిదివఱకు పలుమారులు చర్చలు జరిగియున్నవి. ఈ చర్చలన్నియు జరిగినవివృతమున బి. శ్రీ పీఠేశలింగము పంతులుగారు తమ యాంధ్ర కవుల చరిత్రమున శ్రీ. శ. ౧౯౧౭ వ సంవత్సరములో నిట్లు వ్రాసి యున్నారు.

ఆంధ్రకవుల చరిత్రాభిప్రాయము.

“ఇతఁడు ముగ్ధలగోత్రజాతుఁ డగు వైదిక బ్రాహ్మణుఁడు. ఒకానొక రీతఁడు వైదిక బ్రాహ్మణుఁడు కాఁడనియు, తెలుఁగు కవి త్వమునకు మొదటినుండియు నియోగిలే ప్రసిద్ధులయి యుండుటచేత నీతఁడును నియోగియే యయియుండుననియు, భట్టశబ్ద మాత్రధారణచేత నీతఁడు వైదికియని భ్రమింపఁగూడదనియు, నియోగియైన శ్రీనాథ కవిగూడ తన కాళిఘండములోని “ఓన్నారి పొన్నారి చిలుకకాకటి నాఁడు” అను పద్యములో దన్నుఁ గూర్చి “శ్రీనాథభట్టసుకవి” యని చెప్పికొనియెననియు, వాసియున్నారు. నన్నయభట్టానుని కాలమునాఁ టికి యాంధ్రీస్ఫూర్త బ్రాహ్మణులలో వైదిక నియోగిభేద మేర్పడి యుండినను, నియోగివైదికుల కిరువుఁకును సమానముగానే “భట్టశబ్దము చెల్లుచుండినను, నన్నయభట్ట తాను రాజయొక్క కులబ్రాహ్మణుఁ డయినట్లు” తన కులబ్రాహ్మణు ననురక్తునవిశిష్ట జపహోమతత్త్వము... నన్నపార్థ్యః జాచి “పరమ ధన్యవిడుఁడు వరచతుకాభి న్నయాభరణుఁ డిట్లులసియెఁ గరుణతోడ” నని యాదిపర్వములో జెప్పుకొని యుండు టచేత నన్నయ వైదికశిఖ మణి యనియే నిశ్చయింపవలసియున్నది. కులబ్రాహ్మణులయి వంశపరంపరగా రాజపురోహితత్వము నిర్వర్తించు చుండుట వైదికులలోనే కాని నియోగులలోలేదు. ఇంకొకరు చాళు క్యులు షష్ఠిమమనుండి వచ్చినవాగుటచేత నన్నయభట్ట మహారాష్ట్ర దేశప్రాంతములనుండి రాజరాజనరేంద్రుని పూర్వుల వెంట వచ్చిన మహారాష్ట్ర బ్రాహ్మణులసంతతివాఁ డయియుండునని వ్రాసియున్నారు. అదియు విశ్వసనీయము కాదు. నన్నయ వేగినాటి బ్రాహ్మణుఁడని యూహించుటకు తగిన నిదర్శనములు నన్నయార్థ విరిచితమైన భారత

భాగములోనే కనువట్టుచున్నది. ఇతఁడర్జునుని తీగయోత్రలను వివరించుటలో నీకింది వర్ణనము నాదిపర్వము నందుఁ జేసియున్నాఁడు.

సీ. దక్షిణగంగ నాఁ దద్వయు నొప్పిన

గోదావరయు జగదాదియైన

భీమేశ్వరంబును బెడఁ గగుచున్న శ్రీ

వ్యతంబును జూచి యుర్విలోన

నఁకుమై శిష్టాగ్రహార భూయిష్టమై

ధరణీసురోత్తమాధ్వరవిధాన

పుణ్యసమృద్ధమై పాలుచు వేగిదేశ

విభవంబుఁ జూచుచు విభుఁడు దక్షి

గి జాంబు రాశితీరంబున కరిగి దురిత

హరి నైన కావరీ మహాసముద్ర

సంగమంబున భూసురేశ్వర కభిచు

తౌర్థదానంబుఁ జేసి కృతార్థుఁడగుచు.

స్వదేశమునం దభిమాన మెల్లవారికిని సహజమయి యుండును గదా! ఈతఁడు వేగినాటివాఁ డగుటచేతనే మూలగ్రంథమైన సంస్కృతమహాభారతములో లేని వేగిదేశమహాత్మ్యవర్ణనము నుత్తమ విశేషణములతోఁ దెలుఁగు భారతమునఁ జొప్పించి తన యనున దేశాభిమానమును గనఁబఱచి యున్నాఁడు."

నన్నయభట్టు నియోగి బ్రాహ్మణుఁడని వాదించువారిప్పటికిని గలరు. వీరిలో ముఖ్యులు కవిశేఖర వర్మ సూర్యనారాయణగారు, విమర్శాదర్శక కీ. శే. నెడకుదిటి వీరరాజు పంతులుగారు, కల్లపాలెపు వెంకట నారాయణస్వగారు మొదలగువారు. వైదికబ్రాహ్మణుఁ డని వాదించువారిలో ముఖ్యులు విమర్శకాగ్రేసర బీరుదాచితులగు కీ. శే. కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారు. ఈయన నన్నయభట్టారకచారిత్ర మనునొకగ్రంథమును గూడ వ్రాసియుండిరి. నన్నయ వైదికజ్ఞునను

నియోగియైనను, సర్వజనపూజ్యుఁ డనుటకు సంశయములేదు. ఇప్పటి పండితులలోఁ బెక్కుమారు, ఈ చర్చవలన ప్రయోజనము లేదనితలంచు వారు కలరు. అది సత్యమే కాని యీ చర్చను వడలివైచి యీమఱా కవిచారిత్రమును ముగించితి నేని చరిత్రకారుల ధర్మము నుల్లంఘించిన వాఁడ నగుదు నేమోయను భయముచేతను అవిషయములఁ దెలిసికొన నభిలషించువారిగ్గింఘమునుజూచి నిరాశ చెందుదురను తలంపునను, భావి కాలపాఠకుల కుపకరింపవచ్చు ననియుఁ దలంచి యీ యంశములలో ముఖ్యములైనవాని నిటఁ జూడెదను. వీనిని జదివి పాఠకులు తమ యిచ్చవచ్చిసరితిని నిర్ణయించుకొందురు గాత! పండితు లింతవఱకు చర్చించినయంశములనుబట్టి నన్నయభట్టేశాఖకుఁ జెందినవాఁడని నిస్సం శయముగా చెప్పుటకుఁదగిన యాధారములు లభింపలేదనియు, విషయ మింకను సందిగ్ధముగా నే యున్నదనియు నా యభిప్రాయము.

నన్నయభట్టేశననుగూర్చి తారతమ్యన వ్రాసికొనిన “తనకుల బ్రాహ్మణులు” ఇత్యాదిపద్య మొక్కటియు నాశ్వాసాంతగద్యయుఁదక్క నాతనివృత్తాంతమును దెలుపునాధారములు మనకు లభింపలేదు. నన్నయ యేశాఖకుఁ జెందినబ్రాహ్మణుఁడో నిర్ణయించుటకుఁ దగినయాధార ములను జూపునట్టివి, ఆకాలమునాటి శాసనములు గాని గ్గింఘములు గాని, నన్నయకృతములుగాని యితరకవి రచనములుగాని లేవు. ఇఁక నీ విషయమును జర్పించుటకు పైని జెప్పిన గద్యపద్యములు రెం డే యాధారములు. ఈ రెండింటిలో “తనకులబ్రాహ్మణులు” “నన్నయభట్ట” యను రెండుశబ్దముల విషయమై పండితులు భిన్నాభిప్రాయములుగా నున్నారు. వాని నటులడనిండు. అందలి తక్కినశబ్దము అభయశాఖా బ్రాహ్మణులకునుగూడ నన్వయించును. ఈవిషయమున సంశయము లేదు. ఎవ్వరేని యాశబ్దములలోఁ గొన్ని ప్రత్యేక మొక శాఖలోని వారికే వర్తించునని చెప్పినచో, నందువలన వారి నంకుచితహృదయము పెల్లడియగు నేకాని, సత్యము బయటఁబడదు. అందునుగూర్చి విశేష ముగాఁ జర్చింపనవసరమునులేదు. ఇఁక పైని జెప్పిన రెండుశబ్దములలో

భట్టశబ్ద ముభయశాఖా బ్రాహ్మణులకును గూడ నాశాలమున వర్తిం
చుచుండెనని, సామాన్యముగా నుభయపక్షములవారును గూడ నంగీక
రించుచున్నారు. వైదికశాఖా బ్రాహ్మణులకు భట్టశబ్ద ముపయోగింపఁ
బడుననునది నిర్వివాదాంశమే. నియోగిశాఖా బ్రాహ్మణులలోఁ
గూడ నీభట్టశబ్దము ముపయోగించునాచార మున్నదనుటకు నియోగి
బ్రాహ్మణుఁడగు శ్రీనాథుఁడు తాను “శ్రీనాథభట్టసుకవిని” అని చెప్పు
టయే నిదర్శనము. అజ్ఞరపు పేరయలింగకవి నియోగిబ్రాహ్మణుఁడు,
అతని పూర్వుఁడుకొండుభట్టు. వేదవేదాంగ సంపన్నుఁడు, ఆగ్రహార
పరిగ్రహీత. ఇట్టి వింక ననేకదృష్టాంతములు చూపవచ్చును. నన్నయ
భట్టునకు, భారతవచనమునఁ దోడుపడిన నారాయణభట్టు నియోగి
బ్రాహ్మణుఁడైనట్లు నందంపూడి శాసనమువలనఁ దెలియుచున్నది.
అందుచే భట్టశబ్దము శాఖానిర్ణయమునకుఁ దోడుపడఁ జాలదని తలంప
వలసియున్నది.

“కులబ్రాహ్మణ శబ్దచర్చ ”

ఇత “కులబ్రాహ్మణ” శబ్ద మొకటియున్నది. కులబ్రాహ్మణ
శబ్దమునకుఁ బురోహితుఁ డనునర్థమునుజెప్పి నియోగి బ్రాహ్మణులలోఁ
బురోహితవృత్తిని గైకొనినవారులేరు కావున నన్నయ నియోగి కాఁ
డనియు వైదిక శాఖా బ్రాహ్మణుఁ డనియుఁ గొందఱు తలంచు
చున్నారు. రెండవ అమ్మరాజు విజయాదిత్యుని శాసనములో (ద.
హి. శా. సం॥ ౧ పుట ౪౬) తన కులబ్రాహ్మణుఁడును కొండిన్య
గోతుఁడు నైన యొకబ్రాహ్మణునకు ప్రాక్తనక్షేత్రమును దానమిచ్చి
నట్లు లిఖింపఁబడియున్నది. ఇందుపయోగింపఁబడిన కులబ్రాహ్మణశబ్దమును
బాహ్యైత్యపండితులు Family priest అని భాషాంతరీకరించి యున్నారు.
ఈ శాసనము పదియవ శతాబ్దమునాటిది. నన్నయభట్టు వైదికోత్తమఁ
డని వాదించువారుకూడఁ గులబ్రాహ్మణ శబ్దమునకుఁ బురోహితుఁ డని
యర్థమును జెప్పుటకంగీకరింపక యాశబ్దమునకు వంశానుగతముగా
రాజకటుంబము నాశ్రయించుకొనియున్న బ్రాహ్మణుఁ డని మాత్రమే

యథామః చెప్పవలయునని యభిప్రాయపడుచున్నారు. కులబ్రాహ్మణ శబ్దమునకు, “పురోహితుడనీ యర్థము చెప్పుకూడ” దని నన్నయభట్టు నియోగియని వాదించువారుకూడ చెప్పుచున్నారు. కాని వీరిరువురికిను, అభిప్రాయములలో భేదమున్నది.

పూరోహిత్వము నీచవృత్తియనియు నిత్యసత్యవచనము (అవి రథజవహోమ తత్పరుడు నగు నన్నయ యిట్టి నీచవృత్తి నవలంబించి యుండఁ దనియు, రాజాశ్రయమును బూజ్యుడును నగు బ్రాహ్మణునిగా మాత్రమే యుండి నన్నయగౌరవమును గాపాడవలయుననియు, మొదటివారి యభిప్రాయము. ఇప్పటివలె బురోహితవృత్తి యాకాలమున నీచముగాఁ బరిగణింపఁబడటలేదు. ఈ కాలము గూడ నన్నయకున్న లక్షణములను గల్గియున్నచో నాతఁడు రాఘవోహితుడుగా నుండినను గౌరవింపబడుచునే యుండును. అందుచేఁ గులబ్రాహ్మణుడనగా, పురోహితుడనినను నన్నయ గౌరవమునకు భంగము రానేరదు. కులబ్రాహ్మణుడనగా మంత్రియనియు, నన్నయ, రాజరాజనరేంద్రుని యొద్ద మంత్రిలలో నొకఁడుగా నుండెననియు, శ్రీవర్ధూ సూర్యనారాయణగారు వ్రాయుచు, తమవాదమును బలపరుచుటకుఁ గొన్ని విషయముల నుదాహరించి యున్నారు. ఆవియివి:—

౧. నాదిడుడు ధర్మరాజును కుశలప్రశ్నముచేయు కథాసందర్భమున సభాపర్వములో మంత్రిలక్షణములను వివరించుచు,

క. ఆసఘల శాస్త్ర విధిజ్ఞుల

ననురక్తులఁ బితృపితౄమహాక్రమమున వ

చ్చిన విప్రుల మంత్రిలుగా

నొనరించెతె శార్యసంప్రయోగము పోంఁజెన్.

అను పద్యమును నన్నయ రచించి యుండెను. “పితృపితౄమహాక్రమమున వచ్చిన విప్రు” లనగా “కులబ్రాహ్మణు”లని యర్థము. మంత్రిలకుఁ బితౄసలక్షణము రాజసం దనురక్తుడై యుండుటయు వశము

కృమసుగా వచ్చు బ్రాహ్మణుడై యుండుటయు నై యున్నవి. ఈ యభిప్రాయమును మనసుండుంచుకొనియే, నన్నయ తనకును రాజునకును గల సంబంధమును జెప్పనప్పుడు మొట్టమొదట నీ “తన కుల బ్రాహ్మణు, ననురక్తు” అను లక్షణములు రెండిటిని జెప్పి తాను రాజనొద్ద మంత్రులలో నొకడనని సూచించియున్నాడు. కావున నన్నయకవిని పురోహితునిగా గాక మంత్రులలో నొకనిగా భావించుట యుక్తము.

2. ఈ సందర్భముననే నన్నయ పురోహితుని లక్షణములను గూడ నీ క్రిందిపద్యములలో వర్ణించియున్నాడు.

క. ధీరుడు సర్వాధర్మవి

శ్రావిడుడు బహుశ్రీతుండు సమచిత్తుడు వా

జీరమజీశీతవదనస

రోరుహుఁ డనఁ దగునె నీపురోహితుఁ డధిపా!

ఈ లక్షణములలో “కులబ్రాహ్మణ” “అనురక్తు” అను లక్షణములు చెప్పబడలేదు. కావున నన్నయ పురోహితుఁ డనుట సమంజసముకాదు.

3. దాదాపుగా నన్నయకాలమువాడైన నన్నిచోడమహాకవి కుమారసంభవము నందలి యీ క్రిందిపద్యములలో, గులవిప్రుడు మంత్రీయని చెప్పియున్నాడు.

క. పతిహితుఁ గులవిప్రోత్తముఁ

జతురు సదాశుద్ధుఁ గార్యసంవేదిఁ బరేం

గితవిదు ధైర్యాన్వితు ని

ర్గతమతియుతు రాయబారిగాఁ బనుపఁదగుక.

ఇట్లు రాయబారిగా వెల్లినవాడు బృహస్పతి పౌత్రికు. సుమతియనువాడు. తాను ప్రభానుఁడ నని యీ క్రిందిపద్యములలో జెప్పియున్నాడు.

క. వినమరదూత హరిసే

నానులు సురిపతియు, దనుజనాయకునితో సఁ

ధానమునకుఁ బుత్రులైన

దానికిఁ జనుదెంచితిం బ్రథామఁడ నెందుఁ.

ప్రథామఁడు, ప్రథానిశబ్దములు మంత్రిగఁడు రూఢములై యున్నవి. కావున సచ్చరిత్రులవిప్రశబ్దము మంత్రినే జోధించుచున్నది.

కావున కులబ్రాహ్మణశబ్దమునకు, మంత్రియనియే చెప్పవలయును గాని, పురోహితుఁడని చెప్పరాదు. ఇది కవిశేఖర సూర్యనారాయణగారి వాదసారాంశము. మంత్రి, ఆమాత్య, ప్రెగ్గడ, శబ్దములు చిరకాలమునుండి నియోగిబ్రాహ్మణులయందు రూఢములై యున్నవి. కావున కులబ్రాహ్మణశబ్దము మంత్రియైనయెడల, నన్నయను నియోగి బ్రాహ్మణునిగాను, పురోహిత్యము వైదికబ్రాహ్మణులలోనే కలదు కావున కులబ్రాహ్మణశబ్దమునకుఁ బురోహితుఁడనియర్థమైనచో, నన్నయను వైదిక శాఖాబ్రాహ్మణునిగాను నిర్ణయింపవలయునని పిరిమతము.

నన్నయ, వైదిక బ్రాహ్మణుఁడో, నియోగియో నిర్ణయించుటకు, కులబ్రాహ్మణశబ్ద మొక్కటిదక్క మఱియొక యాధారమేమియు లభింపకపోవుటచే, నీశబ్దము నింతగా వేధింపవలసివచ్చినది. సభావ్యములోని పద్యము సంస్కృతభాగమున కాంధ్రీకరణము. సంస్కృత భాగతరచనాకాలము నాటికి వైదిక, నియోగిభేదము లేదు. కావున నా పద్యమునందలి కులబ్రాహ్మణ మంత్రిశబ్దములు శాఖా నిర్ణయమునకుఁ గోడుపడవు. కాని నన్నయ కాలమునాటికి శాఖాభేదములున్నవి. కావున మంత్రి లక్షణములలో ముఖ్యములైన వానిని దన వాసనకుండుచుకొని. తననుగూర్చి చెప్పుకొనునప్పుడు, తాను మంత్రినని తెలుపుటకై యాలక్షణములనే తన కుపయోగించుకొనినాఁడని తలంచిన సేగాని యీవాదమునకు బలములేదు. తుదకు శబ్దార్థవిచారణ మెట్లున్నను, నన్నయ, సాధిప్రాయముగా నాశబ్దము నుపయోగించెనా? లేక, శబ్దార్థ

మును విచారింపక సామాన్యదృష్టితో నాశబ్దమును వేసియుండెనా? యనునది వివాదాంశమగుచున్నది. సామాన్యదృష్టితోనే యాపదములను బ్రయోగించి యుండెనని యెందితిమేని, యాశబ్దార్థచర్చతో మనకుఁ బనిలేదు. ఆపక్షములో నీశబ్దములనుబట్టి నన్నయశాఖను నిర్ణయింప బూతుట వృథాప్రయాసము. అట్లుగాక సాభిప్రాయముగా నాతఁ డాపదముల నుపయోగించెనని నిశ్చయించి నప్పుడే, యాశబ్దచర్చయవ సరమగును. పింగళి సూరనార్యాది మహాకవులు గ్రంథముల యందలి పాత్రలలో దమను బ్రీతిఫలింపఁ జేసియుండినని వండితు లంగీకరించుచున్నారు. ఇట్టి యుదాహరణములను సంకృత గ్రంథములనుండియు, నాంధ్రగ్రంథములనుండియు, విశేషముగాఁ జూపవచ్చును. స్పష్టముగాఁ జెప్పటకంటె స్వవిషయములను సూచనగాఁ జెప్పటయందే యప్పటి వారు కుతూహలముచు జూచెడివారనుట సర్వాంగీకృతమైన విషయము. నన్నయఁమహాకవియఁ దనకు రాజుతోఁ గల సంబంధమును దెలుపుకొనునప్పుడు సూచనగా సభావర్ణాంతర్గత పద్య లక్షణములను దెలుపుకొని యున్నాడని భావించుటలో విరుద్ధమేమియు నుండదు.

ఈసందర్భమునఁ బాఠకులు కీర్తించుకొనవలసినవిషయములు రెండు:—

మొదటిది—నన్నయ కవి, కులబ్రాహ్మణాది శబ్దములను విశేష దృష్టితో నుపయోగించెనా? సామాన్యదృష్టితోఁ బ్రయోగించెనా?

రెండవది—విశేషదృష్టితో నుపయోగించినచో, సభావర్ణమునఁ జెప్పబడిన మంత్రి, పురోహిత లక్షణములలో నే లక్షణములు మనసున నుంచుకొని “తనకులబ్రాహ్మణు” అను పద్యము నాతఁడు వ్రాసియుండెను? (ఈ పద్య చూకవిచారిత్రాది యందీయఁ బడినది.) ఈసందర్భమున, పురోహితలక్షణముకంటె మంత్రిలక్షణములనే మనసువంచుచుకొని నన్నయ వ్రాసియుండునని తలంచిన సూర్యనారాయణగారి యభిప్రాయ మంగీకరింపఁ దగినదిగాఁ గన్పట్టుచున్నది. న న్న య భ ట్ట, రాజనొద్ద తానే వృత్తి నవలంబించియుండెనో స్పష్టముగాఁ దెలుపు

కొనక యిట్టిశిక్షమక లేల పడవలయును? అని కొంద అడుగవచ్చును. అనుహాకవి తికమక లేమియుబడలేదు. బాధపడుచున్నది మనమే. ఆతఁ డపయోగపరచినశబ్దమును బట్టి శాఖానిష్ఠయము చేయఁ బూనుటలో మనమే తికమకపడుచున్నాము. ఆకాలమునాటి కవులు తమను గూర్చి విశేషముగాఁ జెప్పుకొనునారు కాని మొదటనే వ్రాసియుంటిని. తనతండ్రి పేరయినఁ జెప్పుకొనని నన్నయ, తనకావను వృత్తిని, స్పష్టముగా నెలతెలుపలేదని ప్రశ్నించిన లాభమేమి?

"కులబ్రాహ్మణు" అనుశబ్దమునకు శబ్దార్థమును మాత్రమే తీసికొనినచో నందు మంత్రి యనుష్ఠమునులేదు. పురోహితుఁ డనునర్థమునులేదు. కులక్రమానుగతముగా వచ్చుబ్రాహ్మణుఁ డనియే యర్థము. శబ్దార్థమును మాత్రమే మనసునందుంచుకొని యాపదమును నన్నయ ప్రయోగించెనని వాదించుట కవకాశము లేకపోలేదు. అందువలననే, ఈవిషయ మింకను సందిగ్ధముగా నే యున్నదని వ్యాసియుంటిని.

నన్నయ, శబ్దార్థమును మాత్రమే మనసునందుంచుకొని వ్రాసినను, వాచ్యార్థముకంటె లత్యేయార్థము ప్రధానము కావున నిచ్చటలత్యేయార్థమును నన్నయవాక్యములలో మన్నరీతిగనే గ్రహించి, యాతనిని మంత్రీగా నిర్ణయింపుడని శ్రీ సూర్యనారాయణుని గడుగుచున్నాడు. నన్నయభట్టు మంత్రీయని తెలుపుటకు, శ్రీ సూర్యనారాయణుని గారు మరెక్కొన్నియుక్తులు చెప్పిరి. "కులబ్రాహ్మణు" "అమరక్తు" అను పదములవలన నన్నయ మంత్రిత్యము స్థిరపడినప్పుడు, అపద్యములోని తక్కినపదము లాపదవిని నన్నయభట్టునుండి తొలగించుటకు సమర్థములు కానని చూపుట కాయుక్తులు పనికివచ్చును. కాని, యాపదములను వానిమీఁద నాధారపడిన యుక్తులును, వైశబ్దముల సాహాయ్యము లేకుండ స్వతంత్రముగా నన్నయకు మంత్రీత్యము నీయఁకాలపు. కావున వానివిగూర్చిన చర్చనందు వదలివైచితిని.

ఈరెండు శబ్దములనుబట్టి నన్నయభట్టు మంత్రీయనిన ననవచ్చును. కాని పురోహితుఁడని నిర్భాగముగా నిర్ణయించుటకు పీలు

లేదు. మంత్రియు, బురోహితుడును గాని, సామాన్య బ్రాహ్మణుఁడనిన ననుట కవకాశమున్నది.

సభాపర్వమున మంత్రిలక్షణములను వర్ణించుపద్యమున “మంత్రిలు” అని బహువచనము నుపయోగించెననియు, పురోహితునివర్ణించిన పద్యములో పురోహితుఁడని యేకవచన వ్రయోగము చేసెననియు, నందుచే రాజనాథుఁడు, మంత్రిలు పలువురుండరనియు, బురోహితుఁడొక్కఁడే యుండుననియు నిర్ధారణము సేయవలసియుండెననియు, రాజరాజసభను వర్ణించు నప్పుడు, “మంత్రి పురోహితదౌవారిక” ఇత్యాదిగా నన్నయ చెప్పియున్నాఁడనియు, మంత్రిలు పలువురుండురు. కావున వండుఁ దానొకఁడయ్యు నన్యుల మద్దేశించి మంత్రిశబ్దముపయోగించెననియు, నన్నయ, పురోహితుఁడయ్యెనేని, యన్యుఁడు పురోహితుఁడుండఁడు కావున, నావాక్యములోఁ బురోహితశబ్దముండుట తగదనియు నందుచే నన్నయ, బురోహితుఁడు కాఁడని నిర్ణయింపవలయునని శ్రీ సూర్యనారాయణగారి యభిప్రాయము. నన్నయ పురోహితుఁడుకాఁడని నిర్ణయించుట కీవాసమునకు బలము చాలదని నాయభిప్రాయము రాజనకుఁ బురోహితుఁడొక్కఁడే యుండునని యంగీకరింతము. నన్నయభట్టు, ఆసభలో నున్నాఁడు. ఆతఁడు పురోహితుఁడే. అయిన నా వాక్యములోఁ బురోహితశబ్దమును దొలగించి “మంత్రిసేనాపతి దండనాయక దౌవారికాదులును, పురోహితుఁడనైన సేనను” అని వ్రాసికొనవలయునా? ఇది సమంజసముకాదు. నందంపూడి శాసనములోఁ గూడ, “మంత్రిపురోహిత, సేనాపతి యువరాజదైవారిక ప్రధానసమక్షిమ్” అని వ్రాయఁబడియున్నది. నన్నయ, తాను పురోహితుఁడై నప్పుడు, తానుకూడ నాసభయందుండెనని తెలుపుకొనుటకు, “పురోహిత” అని ప్రథమపురుషమునీ యుపయోగించును. ఇందులకు “తనకులబ్రాహ్మణు” అను సీసపద్యమే తార్థాణము.

వివాదవిషయ నిర్ధారణమునకు, శ్రీ సూర్యనారాయణ గారు చూపిననన్నె చోడుని ప్రయోగములుకూడ తోడుపడఁ జాలవని నా తలంపు.

ఇంతతో నీచర్చను విడచి, నన్నయనుగురించి తరువాతి కవు లేమయినఁ జెప్పియుండిరేమో చూతము.

గోపాలుని రామకవి చిత్రాంగదా పరిణయ విమర్శ.

నన్నయభట్టు నియోగి బ్రాహ్మణశాఖకుఁజెందినవాఁడని వాదించు వారు, నియోగి బ్రాహ్మణుఁడగు గోపాలుని రామకవి తాను రచించిన చిత్రాంగదాపరిణయమునందు నన్నయభట్టు తమమంశములోని పూర్వ్యుఁడని జెప్పియుండుట నొక ప్రభావకారణముగాఁ గైకొనియున్నారు. రామ కవి యెప్పటివాఁడో తెలియదు. కాని యీక్రిందిపద్యములో, బోలెనను బూర్వకవినిగా వర్ణించి యుండుటచే, పదునాఱవ శతాబ్దివాఁడో, అంతకింకను దరువాతివాఁడో యయియుండునని చెప్పవచ్చును.

సీ. రామాయ జార్జపూర్ణవివేకి వాల్మీకి

విశ్రతాశుకవిప్రవీణు బాణు

విమలసాలంకార విఖ్యాతి భవభూతి

మానితశబ్దసమాజు భోజు

మూర్ఖ విత్సన్నతమోరవి భారవి

కవితాచణ్డోల్లాసుఁ గాలిదాసు

సహజోప మానవి స్తంద్రుఁ జోరకపిందుఁ

నుశ్రేష్ఠ్య కవితామయూఖుమాఖు

నామనంబుఁ దలపోసి నన్నపార్వతి

సోము భాస్కర భీమాది సుకవిజనులఁ

బ్రాణుతి గావించి శ్రీనాథు రంగనాథుఁ

బోతనార్కల స్మరియించి పూజఁజేతు.

ఈ పద్యము లో “నన్నపార్వతి” అని మాత్రమే నన్నయభట్టును స్మరించినాఁడుకాని యీతఁడు తనపూర్వ్యుఁడని చెప్పియుండులేదు.

అయినను దనవంశమును వర్ణించునప్పుడు సంశయమునకుఁ జోటియ
కుండ నన్నయభట్టు తనవంశములోఁ బూర్వదశని యాశ్రింది పద్యము
లలో స్పష్టముగాఁ జెప్పియున్నాఁడు.

“వ. మద్యంశక్రమం బభివర్ణించెద.

మ. వివిధామ్నయ పురాణశాస్త్ర పటిమా విత్తున్నుఁడధ్యాత్మ మా
ర్గశేషప్రతిపాద మానసుఁడు సాంఖ్యస్తైర్య నిష్ఠానుయో
గవిన్దానుభవప్రమోదుఁడు తపోగ్రజ్జ్వలి మాన్దల్యమా
నివరేణ్యుండు ప్రకాశ మందె ధరణిన్ విజ్ఞానపారీణుడై.

క. ఆ మాన్దల్యస గోత్రల

లాముఁ డను పొగడ్త గని యిలక శబ్దపటి

ప్రామేయదక్షిణై

కాముఁడు నన్నయ జనించె గణనాగణుడై.

సీ. తగ నంద్రశబ్దచింతామణి పంచవ

రిచ్ఛేదనియతి విర్జించె మొదల

గణవర్ణకూటలక్షణ శుభాశుభఫల

శిక్షాప్రబంధముల్ చేసి నాది

కవిజనాళికిఁ జమత్కారకల్పనలను

మించి జాడల నేర్పరించె దొలుత

సంస్కృతం బంధభాషాయుక్తి సాధించి

నిర్దుష్టనామముల్ నిలిపె రూఢి

భారతామ్నాయపాఠోధి పటిమఁ దెలిసి

వేడ్క నీడ నవేక్షించి విబుధు లెల్ల

నార! నన్నయభట్టు విద్యులకు రట్టు

కుకవివాకట్టు సత్కవికోటగట్టు

క. ఆనన్న పార్శ్వవంశం

బోనిధి సంపూర్ణ చందు) పోలికను దయా

నూనగుణాలంకారుడు

ధీనిధి గోపాలుఁ డమితలేఖఁడు వుట్టెన్.

ఈగోపాలుఁనిబట్టి రామకవియంటిచేరు గోపాలునివారని వచ్చి నది. ఈరామకవి చిత్రాంగదాపరిణయా శ్వాసాంతమునఁ దనను గూర్చి గద్యయందెట్లు వ్రాసికొనియున్నాఁడు.

“గద్యః— ఇది శ్రీమదహోబలశ్రీనృసింహ కరుణాకటాక్షపీఠ గవిచతుఃశాక్షీణ మహిమా కలిత లలిత కవితావిలాస వృద్ధుమధురవచన రచనావిలాస గోపాలస్వయాంబోనిధి సంపూర్ణకోహినీకళిత్ర మాధుర్య సగోత్రపవిత్ర ఆపస్తంబసూత్ర యోగానందయామాత్యపుత్ర సరస సన్ధా నరామాభిధానప్రణీతం బైన చిత్రాంగదాపరిణయంబను శృంగార కావ్యం బునందు.”

నన్నయమహాకవి, రామలింగకవి వంశములోనిపూర్వుఁ డనుట నిశ్చయమయ్యెనేని, యాతఁడు నియోగిబ్రాహ్మణుఁ డగుట నిశ్చ యము. కాని యీవిషయమున కీ. శే. కా. బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారు, సంశయము చూపుచున్నారు సంశయము చూపుటే కాదు. రామకవి కిని నన్నయకును సంబంధము లేకని ఘంటాపథముగాఁ జెప్పియున్నారు. నన్నయ తనపూర్వుఁడని, రామకవి స్పష్టముగాఁ జెప్పుచుండ, నశఁ డసత్యమాడెనని తలంపరాదనియు, ఎంతగొప్పపండితునైనను, ఎంతటి పూజనీయునైనను, ఒక వైదిక బ్రాహ్మణునిఁ దన వంశకర్తయని యంతటి యవివేకయైనను నియోగిబ్రాహ్మణుఁడు జెప్పుకొనఁ డనియు నట్లే వైదిక కవి యొక నియోగినితనవంశకర్తగాఁ జెప్పుకొనఁ డనియుఁ గావున, రామకవి వాక్యములను శిరసావహించి, నన్నయను నియోగి బ్రాహ్మణునిగా నిర్ణయింపవలయు ననియు, శ్రీ సూర్యనారాయణ ప్రభృతులవాఁడు ఈవాదమునందు బలము లేకపోలేదు. రామకవి, మహాపండితుఁడని, మహాకవియని, యన్యాయముగా, తన కుటుంబము

నకు ప్రసక్తిలేని నన్నయను తనవంశకరగాఁ దెచ్చిపెట్టుకొనె నని, చెప్పుట సాహసమేయగును. కాని, కర్ణాకర్ణికగా వినిన యంశములను సత్కములని భ్రమచెంది రామకవి పొరపాటు పడియుండవచ్చునని తలంచుట కవశాశము లేకపోలేదు. రామకవికి దురుద్దేశ మారోపించఁ జాలము. కాని, యతఁడు పొరపాటుపడి యుండునని తలంచుట తప్పు కాఁజాలదు. ఏలే, పొరపాటుపడి నాఁడని ఋజువుచేయు భార మట్లు వాదించువారిపై నుండును.

నన్నయభట్టు పదునొకొండవ శతాబ్దివాఁడు. రామకవి పదునాఱవశతాబ్ది వాఁడు. వీరిరువురి నడుమ నైదువందల సంవత్సరములు వ్యవధియున్నది. ఇరువురి నడుమ దాదాపుగా నిరుపది తరములు గడచినవి. ఇట్టి వివాదము పిల్లలమఱ్ఱి పినవీరనను గూర్చికూడ కలదు. పినవీరన తన పూర్వుఁడని పెనుమల్గు సోమయామాత్యుఁడు వ్రాసికొని నాఁడు. అచ్చట గోత్రభేదమున్నది. అయినను వారిరువురినడమ నింత కాలవ్యవధి లేదు. దాదాపు పదితరములు మాత్రమే గడచినవి. ఆతరములవారి పేరులు, పిల్లలమఱ్ఱివారు పెనుమల్గు వారగుటకుఁ గారణము, మొదలగు నంశములను సోమయామాత్యుఁడు తన గ్రంథములోఁ దెలిపియున్నాఁడు. పినవీరన శౌఖానిర్ణయమునకు వాటికొన్ని యాధాములు కూడ లభించినవి. ఆ విషయము నాలని చారిత్రమున వ్రాసెదను. నన్నయ విషయమున రామకవి యట్టి సాక్ష్యమును చూపలేదు. రామకవి, తన గ్రంథమున నన్నయ మొదలుగా గోపాలునివరకు, నావంశములోని వారల నామములను దెలుపలేదు. నన్నయను జెప్పి పిమ్మట గోపాలునిమాత్రమే నుడివియున్నాఁడు. అందుచే నన్నయభట్టు తనవంశములోనివాఁడని తెల్పుటకు కర్ణాకర్ణికగా వినినయంశములైనను సంపూర్ణముగా లేవని ధ్రువపడుచున్నవి కొలది కాలము క్రిందట వ్యాయస్థానము నందొక వ్యాఖ్యములో నన్నయభట్టు మొదలుగా రామకవి వలకును దానినిరువాతను గల వంశవృక్షముకంటి సాక్ష్యముగా ప్రదర్శించఁబడెనని వినియుంటిని. కాని, యది నాకు లభింప

లేదు. అందుచే నావిషయమున నిక సేమియు వాఁయజాలను. నరు సగా వశవృత్తియు నీయఃబోయివంతమాత్రమాన నన్నయభట్టు గోపా లుని వారి వంశీయుఁడుకాఁడని చెప్పజాలము కాని, యితఁ కారణము లచే నాసంబంధ మన మానింపఁ బడుచున్నపుడిది. గూడ నా యనుమాన మును నతొంత బలముచేయునుకదా? రామకవి చెప్పినమాట యనుమా నింపఁబడుటకుఁ బ్రబలమైన కారణముకంటి కలదు. అది గోశ్రభేదము.

ముద్గల. మౌద్గల్యగోత్రము లొకటియో ?

నన్నయభట్టు ముద్గలగోత్రుఁడనని తన "కులబ్రాహ్మణ" అను పద్యమునందుఁ జెప్పకొనియున్నాఁడు. గోపాలుని రామకవి మౌద్గల్య సగోత్రుఁడు. ముద్గల, మౌద్గల్యగోత్రీయులు భిన్నములని కీ శే. బ్రహ్మ య్యశాస్త్రిలగారి వాదము ఇవి రెండును నామభేదముగల యేకగోత్ర మే యని శ్రీ సూర్యనారాయణగారిను చున్నారు. మౌద్గలుఁడు, ము ద్గలుని కుమారుఁడని యుభయపక్షముల వాదము సంగీకరించుచున్నారు. తండ్రికొడుకుల కేక గోత్రీయుండునుగాని, భిన్నగోత్ర మొల్లండునని సామాన్యముగాఁ బ్రశ్నింపకమానరు. ఈప్రశ్నకు శ్రీ బ్రహ్మయ్య శాస్త్రిలుగా రీవిధముగా సమాధానమిచ్చియున్నారు. వసిష్ఠుఁడు గోత్ర కారకుడైన మహర్షి. ఆతని కుమారుఁడు వా సిష్ఠుడు. మనువుఁడు పరాశరుఁడు వసిష్ఠ, వాసిష్ఠ, పరాశరగోత్రీయులు మూఁడును ఇప్పుడు వాడుకలో నున్నవి. ఈమూఁడుగోత్రీయులకును బ్రవరులు వేఱు. కా వున ముద్గల మౌద్గల్యులు తండ్రికొడుకులైనను, వారిరువురును గోత్ర కారకులైనప్పుడు, భిన్నగోత్రములుగ నే భావింపబడవలయునని శాస్త్రి లుగారు వ్రాసి యందులకు ధృవప్రవృత్తి, నిష్ఠియపింధువు మొదలగు గ్రంథములనుండి యుదాహరణముల నిచ్చియున్నారు.

ముద్గల, మౌద్గల్యగోత్రీయులు రెండును భూర్వమును నిష్కండును గూడ నున్నవి. ముద్గలసంబంధమైన మౌద్గల్యగోత్రీయును సభిప్రాయ ముతో మౌద్గల్యగోత్రీమని కొందఱును, మొదట ముద్గలగోత్రము

కావన ముద్దగోత్రమని కొండఱును, జెప్పుకొనుచున్నారని శ్రీసూర్య
న రాయణగారి వాదము— గోత్రమెప్పుడును తమయిష్టము వచ్చినట్లు
చెప్పుకొనునదికాదు రామకవి ముద్గలగోత్రాశుండయ్యను, దానినే
చెప్పుకొనక తత్సంబధమైనదని య్యమిచ్చు 'మార్దల్య' గోత్రమని ఏల
చెప్పుకొనవలయును? రామకవి వంశములో (వివాదాస్పదండయిన
నన్నయను విడచి) పూర్వముగాని, తరువాతఁ గాని, ముద్గలగోత్రజుఁ
డనని చెప్పుకొనువారున్నారని మాపఁ గలిగినప్పుడు, ఈరెండు నెక
గోత్రములుగా భావింపనకాశ ముండును. లేదా యట్టిస్పష్టాంతముల
నైనఁ జూపవలయును. కృత్యాదిపద్యములలో ముద్గలగోత్రజుఁడనని
చెప్పుకొని, గ్రంథాంతగద్యయందు మార్దల్యసగోత్రజుఁడనని వ్రాసి
కొవిన శతావధానికవి యొకరున్నారు. కాని వారివ్రాతఁను బట్టి యీ
రెండుగోత్రము లొకటియే యని నిర్ధారణము సేయరాదు. రామకవి
తనగోత్రకర్త మార్దల్యుండని చెప్పినేగాని ముద్గలఁ డని చెప్పలేదు.
ఋషులలోగాని, గోత్రమునందుగాని యుచ్చారణభేదమువలననొక్కిం
త భేదమున్నప్పుడు, దానినిగూర్చి విశేషచర్చ చేయవలసిన యవసర
ముండదుగాని, రెండును వేరువేరుగోత్రములుగా వ్యవహరింపఁబడు
చున్నప్పుడు వాని నొకేగోత్రమని విర్ణయింపవలనుపడదు. నన్నయ
నాటికి, ముద్గలగోత్రమని వ్యవహరింపబడుచున్నను, పిదప మార్దల్య
గోత్రముగా మారెనని కొండఱుచున్నారు ఆమార్పుగోపాలునివారి
విషయము నందేయైనదని చెప్పుచో, నది యెప్పుడు మారెనో
చూపినఁగాని దానినంగీకరింపరాదు. ఒక్కగోపాలుని వారి విషయము
లోఁ గాక సర్వత్ర, ఆట్టిమార్పువచ్చెనని యందురేని, యందు సత్యము
లేదు. నన్నయభట్టునకుఁ బూర్వదైవ ము రారె కవి యనర్హ రాఘవ
మునఁ, దాను మార్దల్యగోత్రజుఁడనని యొక్కింది వాక్యములలోఁ
జెప్పుకొనియున్నాడు.

‘అస్తి మార్దల్యగోత్రసంభవస్య హాకవేభట్ట శ్రీ వర్ధమానతను
జన్మనః తంతుమతీనందనస్య మురారేః కృతి రభినవ మనర్హ రాఘవనా
మనాటకం॥’

ఒక్కఁ టుమైనానుములో నేకవర్ణోచ్ఛారణభేద మాత్రము దక్కి
ప్రవరయందీ రెండఁగోత్రములకును భేదములేపోవుటచే నిరెంచునునొకే
గోత్రముని తలంప నవ కాశము గలుగుచున్నమాట నిశ్చయమే యైనను
నంతమాత్రమున నది యేకగోత్రముని చెప్పటకు వీలు లేదు. కా స్త్రు
గ్రంథములయందును వ్యవహారములోను భిన్నగోత్రములుగా నున్న
వీనిని, రామకవి గ్రంథమునుబట్టి యేకగోత్రముగా నిర్ణయించుట సాహ
సమగును.

మృగలగోత్రమునునది లేనేలేదనియు మృగ్యగోత్ర మొక్కటి
యే యున్నదనియు నన్నయ రచించిన పద్యమునందలి 'మృగల' ను
'మృగ'గా సవరింపవలయుననియుఁ గొండఆన చున్నారు ఈమార్పు
'మృగల్య'యని యుండవలయును. 'మృగ'యనుట కూడదు. 'మృగ్య'
యనుటకు లక్షణ మంగీకరింపదు. మృగ్యగోత్రు లిప్పుడున్నారని వారి
పేరుల నుదాహరించి చూపుటకు నేనిప్పుడు సిద్ధముగా లేను. కాని
ఇది విశాలాంధ్రదేశమున మృగలగోత్రు లుండఁబోవని నా విశ్వా
సము. కాలేరు శాసనమందలి ప్రత్యేకపాత మృగలగోత్ర జాతుఁడగు
మేడమార్కుఁడని చెప్పబడియున్నది. మృగ్యగోత్రము లేదని చెప్పు
టెట్లు? "మృగల్య మృగలాభ్యాం చ న వివాహో పరస్పరమ్" అని రెం
డును వేరువేరు గోత్రములుగాఁ జెప్పి వారికి వివాహమును నివేధిం
చి యుండఁగా మృగలగోత్రము లేదని యెట్లు చెప్పఁగలము? ఈ
గోత్రభేదమును తెలియకుండగ నే నన్నయభట్టు తిన్నపూర్వఁడని రామ
కవి వ్రాసికొనియెనా? యను ప్రశ్నకు సమాధాన మాయవలసియున్నది.
నన్నయభట్టు మృగల గోత్రజాతుఁడని స్పష్టముగాఁ జెప్పుకొనుచుం
డఁగా దాని మృగల్యగోత్రమువాడని చెప్పుకొనుచు, నన్నయ తన
వంశములోనివాడని చెప్పఁకు, రామకవి, ఆ తయవివేకి యని చెప్ప
సాహసింపను. నైని జెప్పిన మూఁడు పద్యములును బ్రతీప్తములనియు,

రామకవి వారిని రచింపలేదనియు, ముద్గల మౌద్గల్యము లొకే గోత్రములయాయుండునని భావించిన ప్రాచీనలేఖకుఁ డెవరో యీ పద్యలను రచించి గ్రంథములోఁ జేర్చెననియు, నాకుఁ దోచుచున్నది. లేదా, గోపాలుని వంశములో నన్నయ నామధారి పూర్వుఁ డొకడు వ్యాకరణ శాస్త్రజ్ఞుఁ డుండియుండును. వానిని నన్నయభట్టుగాభావించి రెండుకందముల నడిచి సీసమును బ్రతినిలేఖకుఁడు రచించి యందుఁ జేర్చెయుండును. సీసపద్యములోని రెండవపాదమునుజేటి న న్న య, లక్షణగ్రంథమును రచించినట్లు గన్పడుచున్నది. కస్తూరి రంగకవి తక్కుమఱి యెవ్వరును నన్నయభట్టులక్షణగ్రంథమును రచించెనని చెప్పలేదు. అందుచే విది ప్రక్షిప్తమవి తలఁచుచున్నాఁడను. ప్రతినివారవిషయములోను గొన్నిపద్యములను బ్రక్షిప్తములుగాఁ దీసివేసినచో, వివాద పరిష్కారమునులభయగునను నాక్షేపణము రాఁగలదని నే నెఱుంగకపోలేదు. పూర్వకవి స్తుతిలో "నన్నపావ్య" అని మాత్రమే, వ్రాసియందు దనవంశకర్తయని చెప్పలేదు. కావునను సౌకధికాపహరణాది గ్రంథకర్తయగు గోపాలుని సింగయకవి నన్నయభట్టును దన పూర్వుఁ డని చెప్పియుండక పోవుటచేతను, నే నట్లభిప్రాయపడితిని.

మా న న్న య ట్టు.

పిల్లలమఱి పినవీరన, శకుంతలా పరిణయమునందు, పూర్వకపులను స్తుతించుచు:—

మ. శవలూ బంకజగ్ధ సన్నిభుల వక్కాజీశు వల్క్రిక సం

భవునిన్ వ్యాసుని గాళిదాసు బిలహను బాణు మయూరక

శుకు

భవభూతిక శివభద్ర మల్లణుని, ఘటామఘునిం బోరు భా

రవి మానన్నయభట్టు దిక్కువి నెఱ్ఱావెగడక సోమునికా.

అను పద్యములో "మా న న్న య భట్టు" అని చెప్పియుండుటచేత నన్నయభట్టును బినవీరన నెయోగిబ్రాహ్మణునిగా వర్ణించెనని కొందఁ టభిప్రాయపడియున్నారు.

ఇందుఁ జెప్పబడిన తిక్కన, ఎఱ్ఱాప్రెగ్గడ, నాచనసోముఁడును, నియోగులగుటచేతను 'మా' అనునక్షర మినఱుగును గూడ నన్వయించు ననియు నందువలన నన్నయభట్టుకూడ నియోగిబ్రాహ్మణుఁడని తలంపవలయుననియు వారి యభిప్రాయము. లోకములో మాటల సంధర్భమున "అతఁడు మనవాఁడే" - "వాఁడుమావాఁడే నండి" అనుచుండుటయు, సామాన్యముగా నేకకులమునో, ఏకశాఖనో, తెలుపుపంకగ్గమున నట్లుపయోగించుచుండుటయు, మనము చూచుచు నేయుండుము. అట్టి యభిప్రాయముతోనే పినవీరన నన్నయభట్టునుగూర్చి యుపయోగించెనని వారియుద్దేశము. వార్తలు తలఁచుటలో తప్పులేదు. చింతల పూడి యెల్లయకవికూడ శ్రీనాథుని నుతించుచు నీ క్రిందిపద్యములో 'మా' యుపయోగించియున్నాఁడు.

శా. సూనాస్త్ర ప్రమదానుద స్ఫురితవత్తోజాత శాతశ్యముకా
బూనంజాలు వచోవిలాసముల నేర్పుల్ చూపి కగాటక
త్సేనాథేంద్రునభిక గటత్సవిఁయోత్సహంబుఁ గెకొన్న మా
శ్రీనాథుం గవిసార్వభౌముఁ గొలుతున్ సేవాంజలుల్ గీర్తొనక.

అదిలక్ష్మీవిలాసమున "అక్కెనపల్లి నృసింహకవియు మా నన్నయభట్టు" అని యీక్రింది పద్యములో వ్రాసికొని యున్నాఁడు. నృసింహకవి నియోగిబ్రాహ్మణుఁడు.

ఉ. ఎన్నిక భారతంబుముద మేర్పడ నేర్పన సంధ్రభాష సం
పన్నతచే రచించి మహిషాగని శాసన సోమయాజికా
భ్యున్నతఁ గాంచి లోకముల భూరియశోధను లైనయట్టి మా
నన్నయభట్ట తిక్కకవినాథుల సాధుమతి న్నుతంచెదన్.

*

*

*

అయినను నీయక్షరప్రయోగమునబట్టి నన్నయ నియోగిబ్రాహ్మణుడని నిర్ణయింపఁ జాలము. తక్కినస్సోమయిన ప్రేమయే యీ ప్రయోగమునకుఁ గారణమని నాయభిప్రాయము. ఈవిషయమును

గూర్చి పినపీఠనచారిత్రమునఁ గొంత వ్రాసి యున్నాఁడను : నరసింహ వైదికబ్రాహ్మణుఁడని యొకవాఁడనున్నది ఆవాఁడనును జేయువాఁడు, నన్నయభట్టు వైదికబ్రాహ్మణుఁడు కావున, నీ “మా” నుబట్టి పినపీఠ నను వైదికునిగాఁ జేయఁ గోరుచున్నారు. ఈ ప్రయోగము వారి వాద మునకును బలమియ్యదు.

భారతవక్షకుఁ గవిచారిత్రమును దెలిపియుంటిని. కృతిపతి చారి త్రముగూడఁ దెలిపినఁగాని, కవిచారిత్రము సంపూర్ణముకాని నాయ భిప్రాయము. సామాన్యముగా నీరేంటికి నది నాభావసంబంధముండును. అందుచే నిలు—

భారత కృతిపతియగు రాజరాజనరేంద్రుని వంశ చారిత్రమును గొంత వ్రాయ సంకల్పించితిని. ఇట్టి కథలను దీర్ఘముగా వ్రాసి పాఠ కుల హృదయమున విసువుజనింపకుండఁ జేయవలయుననియే నా యుద్దేశము.

చాళుక్యవంశ వర్ణనము.

నన్నయభట్టుమహాకవికిఁ బోషకఁడై భారతరచనకుఁ బ్రోత్సాహ మొసంగి, యా మహాకావ్యమును గృతినాదినవాఁడు రాజరాజనరేంద్రుఁడు. ఆంధ్రభాషకు, నాంధ్రలోకమునకు మహోపకారమును గావించిన యీ యుత్తమశోకుని వంశమునుగూర్చి యిఁ ప్రస్తావించుట యప్రస్తుత ప్రశంసకాసేరదు. భారతములో నీతఁడు చాళుక్యవంశము వాఁడని చెప్పఁబడియున్నది. చాళుక్యవంశోత్పత్తినిగూర్చి కొన్నిగాథలు కలవు. అందు ముఖ్యమైనవి రెండు.

చాళుక్యవంశోత్పత్తిగాథ — మొదటిది.

బిల్హణపండితుఁడు సంస్కృతమున రచించిన విక్రమాంక దేవ చారిత్రముననిట్లు చెప్పఁబడినది. పూర్వమొకప్పుడు బ్రహ్మ, సంధ్యా వందనము చేసికొనుచున్నసమయమున దేవేంద్రుఁ డచ్చటకు వచ్చి భూలోకంబున దానవాంశిచే జనించిన కొండత మూలమున ధర్మహాని

వాటిలుచున్నదనియు, నందువలన దేవతలకింక హవిర్భాగములు లభింపవనియు, గావున ధర్మరక్షణము సేయఁ బ్రయత్నింపుమనియు విన్నపము సేసెనట. అంతట బ్రహ్మ దుష్టసంహారమునర్హి ధర్మసంరక్షణము సేయఁ దగ్గుడగు నొకపురుషుని నిర్మింపఁ దలంపు గలవాఁడై తనచులుకము (అచమనము చేయుటకై రెండ్రవేలు మడిచిపట్టిన చేరి) వంక దృష్టి పారిం చెనట. అంధుండి లేజశ్శాలియుగు పురుషు డొకఁడు జన్మించెనట. అతనివంశమున హారీతి, మానవ్యః, డనుపగాక్రమశాలులు జన్మించిరట. వారివలన వంశాభివృద్ధి యయ్యెనట. చుభుకము నుండి పుట్టినవాఁడు శావుని నాతఁడు చుభుక్యః డయ్యెననియు నాతని వంశీయులు శాభుక్యులని పిలువఁ బడుచుండిరనియు నొక గాథ చెప్పఁబడినది.

చాళుక్యవంశోత్పత్తిగాథ - రెండవది.

చంద్రవంశపురాజులలో విజయాదిత్యుఁ డనురాజు, ఆయోధ్య నుండి దక్షిణదేశమును జయింపఁగోరి యచ్చటకువచ్చి త్రిలోచనపల్లె పునితో రణమొనర్చుచు నందు నిహతుఁ డయ్యెననియు, నాతనితోఁ గూడ వచ్చిన యాతనిభార్య, గర్భవతి, యెట్లోతప్పించుకొని ముడిపేము ఆగ్రహారమునకుఁ జేరి విష్ణుభట్టును బ్రాహ్మణునియింట దాఁగెననియు నతఁడామెను పుత్రికవలె సంరక్షించి యామెకుఁ గల్గిన మగ శిశువునకు జాతకర్మాది సంస్కారము లొనర్చి రాజునకుఁ గవలసిన విద్యాబుద్ధులు దెప్పించెననియు, వయసువచ్చిన పిల్లకుఁ దల్లివలన నాతఁడు యావద్దృష్టాంశమును దెలిసికొని చుభుక్యవంశమునకుఁ జూర్చి గోరిదేవినిగూర్చి తప మాచరించి, కుమారమాతృగణములను దృష్టిపరచి తదనుగ్రహమునఁ దనకులక్ష్మణుగతములగు శ్వేతాశపత్రీ, వరాహాలాంఘనాదులను బడసి పరాక్రమముచే నప్పుడు రాజ్యముసేయుచున్న కదంబులను, గాంగులను, రాష్ట్రకుటుంబముజయించి బాదామి (నాతొ పినగోము) నగరము రాజధానిగా రాజ్యము చేసెననియు, విష్ణుభట్టు సోమయాజిచేఁ జెప్పఁబడినవాఁడు శావున నాతనికి విష్ణువర్ధనుఁ డను

నామము కలిగెననియు, చతుర్వక్యవర్ణతముపైఁ దవమాచరించి రాజ్యలాభమును బడయుటచే నప్పటినుండియు నాతని వంశమువారు చాతుర్వక్యలనిపిలువఁబడుచుండిరనియు, రెండవగాఁ. ఇది నందమపూఁడి శాసనములోను, అంతకుఁ బూర్వ ముండిన శాసనములలోను గూడఁ జెప్పఁబడినది. ఈ గాథలు సత్యములు కావనియు, నీచాతుర్వక్యులు సూర్యవంశమువారు గాని, చంద్రవంశమువారుగాని, కారనియు, వీరు దాక్షిణాత్యులును ద్విజేతరులునై యుండి తమవంశమునకు గౌరవము నాపాదించుటకై నీగాథలను కల్పించుకొని వానిని శాసనములలోని కెక్కించుకొనిరనియు నవినచరిత్రకారులనుచున్నారు. అది సత్యమే కావచ్చును. వానినిగూర్చి చర్చించుట కిటు తావు చాలదు.

విష్ణువర్ధనుఁడు.

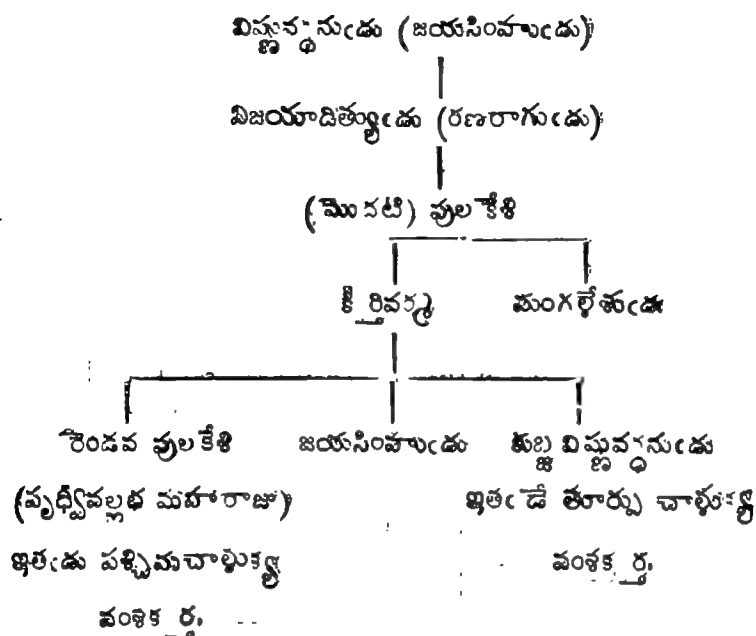
ఈ విష్ణువర్ధనుఁడు దక్షిణహిందూదేశమునంతను జయించెను. ఈతఁడు పొందిన విజయములనుబట్టి ప్రజలీతనిని జయసింహుఁడని పిలువఁజొచ్చిరి. ఏడులక్షల యేఁబదివేలుసంఖ్య గల దక్షిణాపథము నీతఁడు పరిపాలించెనని నందమపూఁడి శాసనమునఁ గలదు. ఈ సంఖ్య గ్రామములని కొందఱును, రాజునకు వచ్చునాదాయముని కొందఱును, జనసంఖ్యయని కొందఱును, రాజకడనున్న సైనికసంఖ్యయని కొందఱు నూహించుచువచ్చిరి. నందమపూఁడి శాసనము పుట్టి యిప్పటికి దాదాపు తొమ్మిదివందల సంవత్సరములైనది. అప్పటికంటె నిప్పుడెన్నియో రెట్లు గ్రామములు క్రొత్తగా గట్టిబడియున్నవి. అయినను మొత్తము హిందూదేశమునం దంతట నిప్పుడేడలక్షల గ్రామములున్నట్లు దొరతనము బారిత్రకముల వలన స్పష్టమగుచున్నది. తొమ్మిదివందల సంవత్సరములకుఁ బూర్వముగ్గ దక్షిణాపథమున నేడులక్షల యేఁబదివేలు గ్రామము లుండెనని తలంచుట కవకాశములేదు. ఆందుచే నది

గ్రామసంఖ్య కానేరదు. రాజునకు వచ్చు నాదాయమునుగాదు. అది యాకాలపుజనసంఖ్యయై యుండవలయును, నవీనచరిత్ర గారులు కొందఱు టీయభిప్రాయమునె వెలిపుచ్చియున్నాను. ఈ విష్ణువర్ధనుడు కీ. శ. ౫౦౦ సంవత్సర పాతమువాడని చెప్పవచ్చును ఇతఁడు పల్లవరాజు కుమార్తెయైన మహాదేవిని పెండ్లియాడి యామెవలన విజయాదిత్యుడను కుమారుని గనియెను.

విజయాదిత్యుడు:— ఈ విజయాదిత్య మహారాజు మిక్కిలి పౌరుషశాలి. ఆనేక యుద్ధములలో బాల్గాని యుద్ధరాగుడను బిరుదు వహించి ప్రఖ్యాతఁ గాంచెను. ఇతనికి కుమారుడు పులకేశి:— ఇతఁడు చాళుక్యవంశమున మిక్కిలి యశస్సు నార్జించిన మహాపురుషుడు. రాజధానినగరమైన వాతాపి నభివృద్ధి గావించి సత్కాశ్రయ శ్రీ పృథివీ పల్లభరణ విక్రమాంక మహారాజును బిరుదునామమును గైకొని రాజ్య పరిపాలనము చేసెను. ఇతని కుమారుడు కీర్తివల్లభ మహారాజు:— ఈ రాజుచంద్రుడు మార్కటమూర్తి, కడింబులను జయించి రాజ్యమును పెంపొందించినవాడు. ఇతనికి "పులకేశి, జయసింహుడు, విష్ణువర్ధనుడు"నను ముగ్గురు కుమారులు. తండ్రి చనిపోవునప్పటికి మీరు పసివారుగ నుండుటవలన, గీర్తివర్ధకు సవతి సోదరుడైన మంగళేశుడు రాజై చేది దేశమును బాలింపుచుండిన కాలచుక్యులను చాళుక్యస్వామిరాజు ను నింకను వరికొండలు రాజులను జయించెను. ఇతఁడు గొప్ప పరాక్రమవంతుడనియు, ధర్మాత్ముడనియు బేరు గాంచినవాడు. ఇతఁడు తన కుమారుని రాజ్యమున నిలువవలయునని, యనేక ప్రయత్నములు గావించెను గాని, కీర్తివర్ధ జ్యేష్ఠపుత్రుడైన రెండవ పులకేశి శక్తిసామర్థ్యములవలన నాప్రయత్నము కొనసాగలేదు. ఆప్రయత్నము

లగో మంగళేశ్వరుడు తన ప్రాణములను రాజ్యమునుగూడఁ బోగొట్టుకొనియెను.

మంగళేశ్వరుని యనంతరమునఁ జాభ్యుక్త రాజ్యభారమును వహించినవాడు కీర్తివర్మ పెద్దకుమారుడగు పులకేశి. ఇతనిని రెండవ పులకేశి యందురు. ఇతఁడు వేగిదేశమును జయించి పిమ్మట కళింగదేశమునకుఁ బ్రభాననగరమైన పితాపుర దుర్గమును సాధించి యాదేశమును స్వాధీనము చేసికొనియెను. రాష్ట్రకూటులను, కదంబులను, గంగులను, మార్కలనుగూడ జయించి వారిని సామంతులనుగాఁ జేసి వారిఁ గప్పములను నైకొనియెను చాళుక్యులలో నింత పరాక్రమవంతుడగు రాజుకొక్కఁడులేడు. ఇతనికి రాజవంశవేత్పరుఁ డనియు, సత్యాశ్రయ పృథ్వీవల్లభ మహారాజనియు బిరుదులు కలవు. ఉత్తరహిందూస్థానమున సార్వభౌమఁడై కన్యాకుబ్జమును రాజధానిగ జేసికొని పరిపాలించుచున్న హర్షవర్ధనుడు దక్షిణదేశమును జయింపవలయునని వచ్చినప్పుడట్లు తగిలి యాతనిని దక్షిణమునకు రాకుండఁ జేసిచీ పృథ్వీవల్లభ మహారాజే. ఈతఁడు వేగి కళింగ దేశములను జయించుటకు వెడలినప్పు డీతనితో నీతని తమ్ముడైన విష్ణువర్ధనుడు కూడనుండి యాతనికి సాహాయ్యమొనర్చుచుఁ దా నీదేశమునకు రాజుగా నుండవలయునని తలంచుచుండెను. వేగి కళింగదేశములను జయించి తనదేశమునకు మరలిపోవునప్పుడీ రెండవ పులకేశి, తనతమ్ముడైన విష్ణువర్ధనుని వేగి కళింగదేశములను బరిపాలనము చేయుటకై నియమించెను. ఈవిష్ణువర్ధనుడు మిక్కిలి పొట్టివాడుగ నుండుటచే నీతనికి కుబ్జవిష్ణువర్ధనుడని పేరువచ్చినది. ఈతఁడు క్రమముగా స్వతంత్రుడై వేగి కళింగదేశముల రాజయ్యెను. విష్ణుభట్టారకునిచే సంరక్షింపఁ బడిన విష్ణువర్ధనుడు మొదలుగా నీకుబ్జ విష్ణువర్ధనుని వజ్రముగల వంశవృక్ష మిక్కింద చూపఁబడుచున్నది.



లనియు, కల్యాణపురమును రాజధానిగాజేసికొని పరిపాలించినవారు కల్యాణపుర చాళుక్యులనియు, విలువ, విడుచుండిరి. కాని వారి కీ చరిత్రములో సంబంధము లేనందున నావంశములిందుఁ జూపబడలేదు.

౧. కుబ్జ విష్ణవర్ధనుఁడు (౬౧౬-౬౩౩)

అ. జయసింహుఁడు I (౬౩౪-౬౬౬) ౩. ఇంద్రభట్టారకుఁడు (౬౬౬)

౪. విష్ణవర్ధనుఁడు (రెండవ) (౬౬౭-౬౭౫)

౫. మంగి యువరాజు (౬౭౬-౭౦౦)

౬. జయసింహుఁడు II (౭౦౧-౭౧౩) ౭. విష్ణవర్ధనుఁడు (మూడవ) (౭౧౪-౭౫౦) ౮. కొక్కలి (౭౧౪)

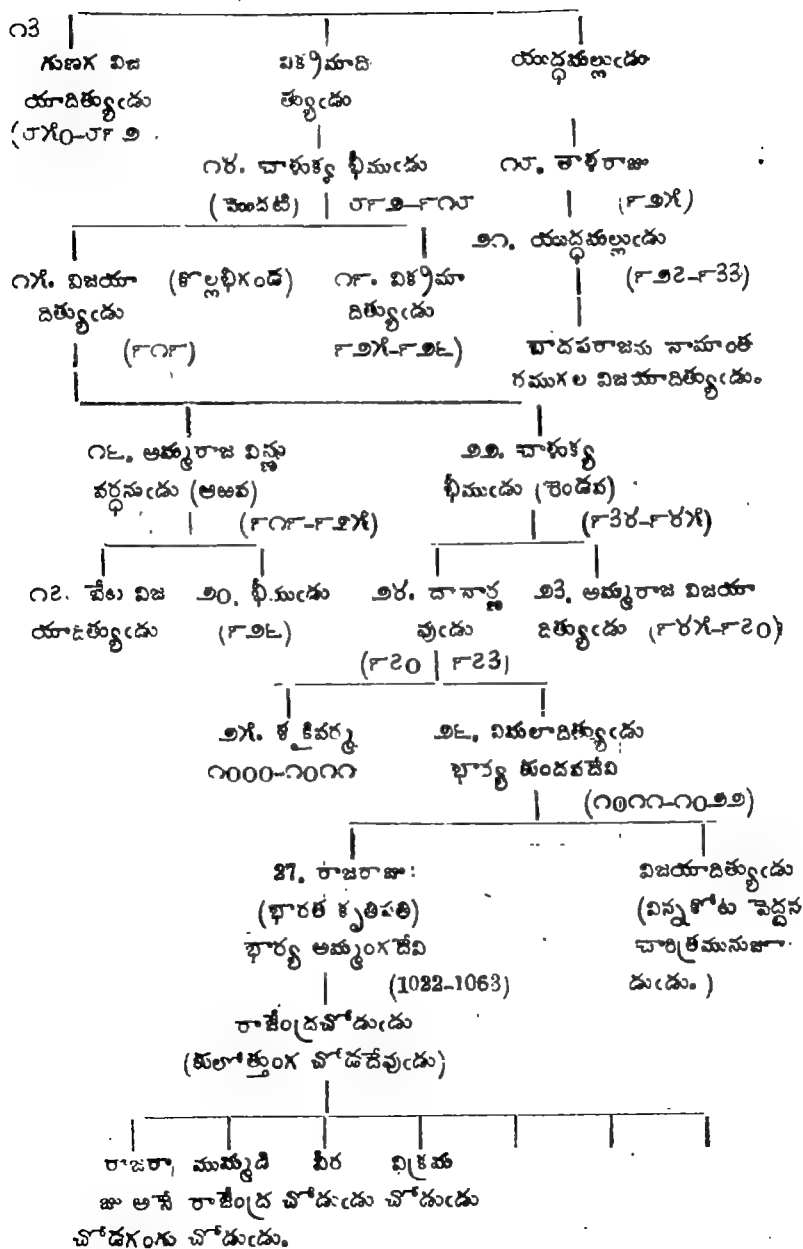
౯. విజయాదిత్యుఁడు (నరేంద్ర మృగరాజు) (౭౫౧-౭౬౮)

౧౦. విష్ణవర్ధనుఁడు (నాల్గవ)

(౭౬౮-౮౦౩)

౧౧. విజయాదిత్యుఁడు (౮౦౪-౮౪౪) ౧౨. నృపరుద్రుఁడు

౧౩. విష్ణవర్ధనుఁడు (కలివిష్ణవర్ధనుఁడు) (అయిదవ) (౮౪౯)



దీని తరువాత గూడ నీవంశమభివృద్ధి చెందినది. కాని దానిలో మనకిటఁ బ్రసక్తిలేదు.

చాళుక్యులకు రజాధిదేవతయు పాతాళాశురుఁడునగు శార్తికే యుఁడును, ఆదిశక్తులైన బ్రాహ్మి, మాహేశ్వరి, కామారి, వైష్ణవి, వారాహి, ఇంద్రాణి, బామఁడ, యను సప్తమాతృకలును గులదైవతము లైనట్లు కుబ్జవిష్ణువర్ధనుని సతారాశాసనమువలనఁ దెలియవచ్చుచున్నది. నందరిపూర్వీక శాసనమందుఁగూడ “మాతృగణ పరిపాలితానాం, స్వామిమహాసేన పాదానుధ్యాతానాం” అని యుదాహరింపఁ బడియున్నది. ఈ చాళుక్యవంశపు రాజు లాంధ్రదేశములోఁ జాలభాగమును దాదాపు గ నైదువందల సంవత్సరములు బరిపాలించియుండుటచే వారిచారిత్రమును క్లుప్తముగ నీదిగువ వ్రాయుచున్నాఁడను. నన్నయభట్టారకకవి చారిత్రముతో నీరాజవంశవర్ణనమున కంతగా సంబంధము లేకపోయినను, ఆంధ్రదేశ పరిపాలనముతో సంబంధించినదగుటచేతను, వారు భారతకృతిపతికిఁ బూర్వులగుటవలనను వారిచారిత్రమును గొఱచెమిటఁ జెప్పఁ దలచితిని. ఆరాజుల చారిత్రముల నిందుఁ బూర్తిగఁ దెలుపుటనావశ్యకము కావున, లోపవ్యత్యాసములను బాటింపఁ దిజ్ఞాత్రీసూచకముగ వాని నిట వ్రాయుచున్నాఁడను. ఆయాస్థానాలురు వ్రాయించిన శిలాతామ్రశాసనములనుగూర్చి కూడ యొక్కించుక సూచించితి నేని డిజ్ఞాసువు లాశాసనములను జదువుకొని యా కాలమునాటి పరిస్థితులను దెలిసికొనవీలగునని తలంచుచుతి క్లుప్తముగ నాశాసన విషయములను గూడ సుదాహరించుచున్నాఁడను.

౧. కుబ్జ విష్ణువర్ధనుఁడు:—ఇతనికిఁ విషమసిద్ధి యనియు, మకరధ్వజుఁ డనియు బిరుదములు కలవు. విషమదుర్గములను సాధించుటచే విషమసిద్ధి యనియు, అసే కాగ్రహారముల నొసంగిన మహాదాత యగు

టచేగామధేనువనియు, జొట్టివాడైనను రూపవంతుఁ డగుట మకరద్వ
జుడనియు నీతనికి బిరుదములు వచ్చినట్లుహింసఁదగియున్నది. ఈతఁడు
వేఁగి కళింగరాజ్య పరిపాలనమున నియుక్తుఁడు కాకముందు యువరా
జుగా నున్న కాలమున భీమరథీనదీతీరమున నొక గ్రామమును వి పు) ల
కిచ్చినట్లొక శాసనము కలదు. (ఇం. ఆ. సం॥ ౮ వుట ౨౪౫) పిష్ట
పురము (ప్రస్తుత పితాపురము) రాజధానిగా విశౌఖపట్టణము మండలము
లోని సర్వసిద్ధితాలూకాయండలి తిమ్మాపురశాసన మొకటియు (A.R.
౧౯౦౮ వుట ౬౦ ఆదియేమండలములోని చీపురుపల్లిశాసన మొకటి
యు (ఇం. ఆ. సం॥ ౨౦. వుట ౨౦; ౬౮.) నీ త ని వి గాన్పించు
చున్నది. చీపురుపల్లిశాసన చిత్రని పదునెనిమిదవ రాజ్యసంవత్సరమున
ననఁగా శా. వ. ౫౫౫ సం॥ శ్రీవణ పూర్ణమనాటి చంద్రగ్రహణకా
లమున (వర్ణాశకము ౬౩౨వ సం॥ జాలయ నెల ౭వతేదీ)దిమిలసీమలోని
కలవకొండ గ్రామమును విష్ణుశర్మ మాధవశర్మ యను బ్రాహ్మణులకు
దానమొసంగినట్లు చెప్పబడియున్నది. ఈరాజు రాజ్యముచేసిన కాలము
పదునెనిమిది సంవత్సరములు. ఈ దిమిలయను గ్రామము విశౌఖపట్టణ
మండలమున సర్వసిద్ధితాలూకాలో యెలమండిలికిఁ గ్రోసుదూరమున
నున్నది. కుబ్జవిష్ణువర్ధనుని కాలమున నాప్రాంతయంతయు దిమిలవిషయ
మని పిలువఁబడుచున్న టిందువలనఁ దెలియుచున్నది. ఇదిగాక యీ
తని వేటొకశాసనము గుంటూరు మండలములోని బెజ్జరాలయను
గ్రామమున లభించినది. (A.R. ౧౮౯౯ సంఖ్య ౧౫౪.) కుబ్జవిష్ణువర్ధ
నుని రాజ్యము కళింగదేశమునందు మాత్రమే వ్యాపించెననియు, వేఁగి
దేశము నందంతగా నెలకొనలేదనియు, వేఁగిదేశమున నంతకుఁ బూ
ర్వము పాలకులుగానున్న విష్ణుకుండినులే కుబ్జవిష్ణువర్ధనునకు వేఁగిదేశము
ను స్వాధీనము గాకుండఁ జేయుచుండిననియుఁ గొందఱు చరిత్రకా
రులభిప్రాయపడియున్నారు. కాని బెజ్జరాలశాసనము మొదలగు శాస
నమువలన నీతనిరాజ్యము గంజాముమండలము మొదలు నెల్లూరు
వఱకును వ్యాపించి నట్లుగనవచ్చుచున్నది.

ఈ క్షబ్ధవిష్ణువర్ధనుడు యువరాజుగ నుండినప్పుడు సంస్కృతమున కిరాతాక్షునియ మనుకావ్యమును రచించిన భారవిమహాకవియొకని కి మిత్రుడుగా నుండెనట. ఇతని రాజ్యకాలము క్రీ. శ. ౬౧౬ మొదలు ౬౩౩ వఱకు నైయున్నది.

౨ జయసింహుడు — ఇతడు క్షబ్ధవిష్ణువర్ధనుని కొడుకు. ఇతని యొక్క పూర్వినామము పృథ్వీయసింహవల్లభుడు. జయసింహులలో మొదటివారిగుటచే నీతనిని మొదటియని హు. డందును; ఇతడు ముప్పదిసంవత్సరములు రాజ్యము చేసెనని కొన్నిశాసనములలోను ౩౩ సంవత్సరములని కొన్నిటియందును కలదు. విశేషశాసనములలో ౩౩ అనియుండుటచే నీతనిరాజ్యకాలము ౩౩ అనియే చరిత్రకారులు నిశ్చయించియున్నారు కావున నీతనిరాజ్యకాలము ౬౩౪ మొదలు ౬౬౬ వఱకు నైయున్నది. ఇతడు మిగుల పరాక్రమవంతుడై వేగిదేశమునఁ జాళుక్యరాజ్యమును స్థిరముగాఁ బాదుకొలిపి కితావురమునకు దక్షిణమున నున్న ప్రదేశమును గృహ్లానికి దక్షిణముననున్న పల్లవరాజ్యమును జయించి వేగిరాజ్యముగాఁ జేర్చెను. ఇతనికి సర్వసిద్ధి, కామధేనువను బిరుదులున్నవి విశాఖవట్టణమండలములోని సర్వసిద్ధియను పట్టణమొని పేరుతో నే కట్టబడినది చెప్పుదురు. కళింగ గాంగులలో జరిగిన యుద్ధములలో కితావురదర్శమును, దక్షిణకళింగ దేశమును ఈతని పరిపాలనమునండి లోలగిపోయినను, దక్షిణప్రదేశము లీతనియధికారమునకు లోబడియుండెను. ఇతని శాసనములనుబట్టి మొత్తముమీఁద నిప్పటి యుధయ గోదావరిమండలములును, కృష్ణాగుంటూరు మండలములును ఈతని పరిపాలనముక్రింద నుండెడివని చెప్పవచ్చును. అదివఱకు వేగిప్రభువులుగా నుండెడి విష్ణుకుండినుల నీతడు జయించెను. ఇతడు ఐహళాశ్రమజ్ఞానపారిణుడు విశ్వత్ప్రభువు. ఇతఁ డాంధ్రదేశమున అనంతపురపుటికాస్థానమును స్థాపించి పేరుగాంచెను. ఘటికాస్థాన మనఁగా నిప్పటి విశ్వవిద్యాలయము వఱదని చెప్పవచ్చును. శాశ్రమజ్ఞానమును నేర్చెడి విద్యపీఠము లాకాలమున ఘటికాశాసన

ములని పిలువబడుచున్నట్లు శాసనములవలనఁ దెలియుచున్నది. ఈ ఘటికాస్తాన సభ్యుఁడగు కాటిశర్మకు గగఁడేఱు వాచివిషయములోని నిడుంబట్టు అనుగ్రామమును దానము చేసికొట్టక శాసనమువలనఁ దెలియుచున్నది. గంఁడేరువాడి విషయముని గుంటూరు మండలములోని కొక భాగము పిలువబడుచుండెడిదినియు, గుంటూరు తాలూకాలో నిడపట్టు అనుగ్రామమే నిడుంబట్టు అనియుఁ జరిత్రకారులు నిశ్చయించియున్నారు (భాతిపత్రక, క్రొధర వైశాఖమాసము పునఁ ౧౦) అసలపురా వాస్తవ్యుఁడగు రుద్రశర్మకు పులింబూరు అను గ్రామమును దానమిచ్చియుండెను. ఈ పులింబూరు గోదావరి మండలములోని రామచంద్రపురము తాలూకాలో 'పొలమూరు' అని యిప్పుడు పిలువబడుచున్నది ఇది గుఱ్ఱవాడి విషయములోనిది. (తామ్రశాసనములు ౨-౧౯ ౧౩ ౧౪) గుఱ్ఱహరి విషయములోని వెంకటపట్టు అను గ్రామమును బ్రాహ్మణుల కొనింగియుండెను. ఇది క్రీ. శ. ౬౫౧వ సంవత్సరము నాటిది. మఱియు నీ రాజచంద్రుఁడు కొంబట్టు గ్రామ దాన మొసంగికొట్టక శాసనమువలనఁ దెలియుచున్నది. గుంటూరు మండలములోని నరసారావుపేట తాలూకా విప్పర్ల గ్రామమున సీతవి శాసనమొకటి యాంధ్రభాషలో క్రీ. శ. ౬౪౧వ సంవత్సరమునాటిది గన్పట్టుచున్నది. ఆ ద్రభాషయందున్న శాసనములలోనిది మొదటిదనుచున్నారు. విద్యాకీరమును స్థాపించిన అసలగ్రామ మేదియో, ఏమండలములోనిదో యిప్పటివఱకును గుర్తింపబడలేదు. ఈ గ్రామము పేరితని తమ్ముని కుమారుడైన రెండవ విజయవర్మని శాసనములొకగూడఁ జేర్కొనఁ బడినది. ఈయనసపురము గోదావరిమండలములోని ద్రాక్షరామమునకు సమీపముననుండెడిదని కొన్ని యాధారములనబట్టి నాకుఁ బొడగట్టినది. కాని గుండు విషయమైన పరిశోధన మొకను గావలసి యుండుటచే నిం దిప్పుడా విషయమునుగూర్చి యేమియు వ్రాయలేదు. గంఁడేఱు విషయముకూడ గోదావరి మండలమందున్నదనియే తోచుచున్నది.

3. ఇంద్రభట్టారకుడు:—జయసింహ మహారాజారకుడు బుర్రసం తః లేకపోవుటచే నీతని తరువాత నీతః సోరుడయిన ఇంద్రభట్టారకుడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇతనికి ఇంద్రవర్మ మహారాజుని పేరు. ఇతఁ డేడదినములు మాత్రమే రాజ్యముచేసెను. ఇతని తండ్రికాలములో శత్రువులుగానుండి యొడిపోయిన కళింగగాంగులు మొదలగునా రేక మై యీతనిని సంహరించిరి. ఇతనికి త్యాగధేవువని బిరుద మున్నది. కాని యీతఁడు చేసిన ధర్మము లేఖయుఁ గానింపవు సోరుని కాలములో నితఁడు ద్రవ్యమును విశేషముగా దాన మొసంగి యుండటచే నీతని కీ బిరుదము వచ్చియుండును. తండ్రి కామధేవు బిరుదాంతయుఁ దగుటచే నీతఁడు త్యాగధనుఁడను బిరుదమును దాల్చియైన నుండును. ఇతఁడు భారద్వాజ గోత్రుఁడును, ఇష్టలూరు బోయయను నామాంత్రముగల దుగళక్క పాత్రుఁడు నగు చెండిశక్కకు కొండనాగూరును గ్రామమును దాన మిచ్చి నట్లొకతామ్రశాసన మున్నది. (౧౮౧౧-౧౨ సం॥ నె. ౨) బోయశబ్దము భోగిశబ్దమునుండి వచ్చినది. ఇష్టలూరు గ్రామము నగోహరముగాఁ గల్గియున్నవాఁ డని యథమైయుండును బోయ, బోయలు, అని యాకాలమున బ్రాహ్మణులు పిలువఁ బడుచున్నట్లు శాసనములున్నవి. ఈ శాసనమునఁ గాల మియఁ బడలేదు. ఈ కొండనాగూరు కృష్ణా మండలములోని నూజిపేడు తాలూకాలో నున్న ముసునూరు ప్రాంతమున నున్నట్లు తలఁపఁబడుచున్నది.

౪. రెండవ విష్ణువర్ధనుడు:— ఇతఁ డింద్రభట్టారకుని కుమారుఁడు. ఇతనికి విష్ణురాజుని నామాంతరము కలదు. శాసనములను బట్టి యీతనికి విషయసిద్ధి, ప్రళయాదిత్యుఁడు, మకరధ్వజుఁడు, స్వప్నోక్తాశ్రయఁ డనుబిరుదములు కలవనియుఁ దనపెదతండ్రియైన జయసింహవల్లభుఁడు సంపాదించిన రాజ్యమును నిలుపుటయే గాక కమ్మనాఁడు గుద్రహరవిషయములను సంపాదించి క్రీ. శ. ౬౬౭ మొదలు ౬౭౪వఱకును తొమ్మిదివత్సరములలో దక్షిణతో రాజ్యపరిపాలనము చేసిననియుఁ దెలియుచున్నది. ఇతఁడు గొప్ప వితరణబుద్ధికలవాఁడు ధర్మశాస్త్రపరి

జ్ఞాత. ఇతఁడు రాజ్యమునకు రావూర్కమే పేదతఁడైతఁడు గూడనుండి యుద్ధములలో కాల్గొనుచు వేరుగాంచి యుండెను. ఇతని కుమారుఁడైన మంగి యవరాజు శాసనములలో నీతఁడు 'బహుసమరసంఘట్టోపలబ్ధి విజయశః ప్రసూత్యా మేదగంధాధివాసిత సకలదిజ్జంషుఁడని యు. నానాశాస్త్రభ్యాసోప బృంహితవిమల విశాల బుద్ధియనియు, త్యాగోదార్యద్రౌపద్యాత్యాది గుణాలంకృతుఁడనియు వర్ణింపబడి యున్నాఁడు.

ఇతఁడు "అసనపుర వాస్తవ్యుఁడును దైత్రీయ సబ్రహ్మచారి యుఁ గళ్యణగోత్రుఁడును, వేదవేదాంగేహాస పురాణవ్యా యా నైక ధర్మశాస్త్ర విమఁడును, అగ్నిష్ఠోమాది పౌండరీక పర్యం తా నైక శ్రేణు యోధులైన ధృవశర్మ పౌత్రుఁడును దోచిశ్శ పుత్రుఁడును, నధీత వేద ద్వయుండునగు ధృవశర్మకు గుడిహారి విజయములోని పట్టివాడలోఁ గొంతభూమిని దానము చేసి యుండెను." ఇతఁడు పరమమూహేశ్వరుఁడని యొక శాసనములో వర్ణింపఁ బడియుండుటచే నీతఁడు శ్రేష్ఠుఁడని యూహింపఁ దగియున్నది. పరమ మూహేశ్వర బిరుదమును వహించిన వారు తూర్పు చాళుక్యులలో మఱికొంద రున్నారు. ఇతని శాసనములు గుంటూరు నెల్లూరు మండలములలో గాన్నించుచున్నవి. ఇతఁడు కర్మ రాష్ట్రమునందలి రేయూరు గ్రామమును దానము చేసియుండెను.

౫. మంగియవరాజు:— రెండవ విష్ణువర్ధనవి కుమారుఁడగు నితనికి మంగివృద్ధ, మంగిమహారాజు. మంగియవరాజు, విజయాదిత్యుఁడు అని నామాంతరములును విజయసిద్ధి సర్వలో కాశ్రయఁడు. సమస్త భువనాశ్రయఁడు నను బిరుదములును కలవి. తండ్రికంటె నధికముగ సకలగుణాశ్రయింపఁబడెడి విశాఖవృక్షమండము మొదలు నెల్లూరు వఱకునుగల దేశమునకు ప్రభువై పరిపాలన మొనర్చిన ట్లీగిందిశాసనముల వలనఁ దేలియవచ్చుచున్నది.

(క) సూతులపట్టు శాసనము (ఇండియను ఆంటికెవరీ ౨౦ వ సంపుటము ౧౦౫ పుట)

(చ) చెండలూరు శాసనము (ఎపిగ్రాఫియా యండికా 8వ సంపుటము)

(ట) విశాఖపట్టణ మండలములోని తిమ్మాపుర శాసనము (A.R. 1907-1908)

(త) ఏడవాడలపాలెము శాసనము : (అంధ్రసాహిత్య పరిషత్తు త్రిక 2వ సంపుటము) ఇది బెజవాడనుండి పుట్టుబడినది. పాగుబూరవిషయములోని బొండాడవర్తియను గ్రామములోని రెండు నికర నలభూమిని అధర్వశాఖాధ్యాయులును కాశికగోతులును జీవశర్మపాతులును దాచశర్మపుతులునగు ముగ్గురు బ్రాహ్మణులకు దానమిచ్చినట్లందు చెప్పబడినది నూతులపట్టు, చెండలూరు గ్రామములు రెండును కమ్మనాటి లోనివి. ఇవి యిప్పటికి గుంటూరు మండలములోనివై యున్నవి

(ప) లక్ష్మీపుర శాసనము (భారతి, విభవ సం॥ 2 వృష్యమాసము సం ౫ భా ౧ పుట ౯౩౫.) ఇందు మంగియువరాజుపేరుదాహరింపబడినది. దానకర్త బ్రాహ్మణ. మంగియువరాజుయొక్క శాసనములు మఱికొన్ని కలవు. ఇతని రాజ్యకాలము క్రీ. శ. ౬౭౬ మొదలు ౭౦౦ వఱకు నిరువదియైదు సంవత్సరములు.

౬. రెండవ విజయసింహుడు:— ఇతడు మంగియువరాజునకు మొదటిభార్య కుమారుడు. ౧౩ సంవత్సరములు సింహాసనమునందున్నవాడు. ఇతనికి స్వస్థిధి సర్వలోకాశ్రయ బిరుదములు కలవు ఇతని కాలమున బాదామి చాళుక్యులకును శాచీపుర పల్లవులకును బోరాటములు సాగుచున్నను నవి వేగిదేశమునకు వ్యాపింపలేదు. ఇతనికాలమునందే మహమ్మదీయులు ప్రథమమున హిందూదేశముపై దండెత్తినదిని యందురు. ఇతని రాజ్యకాలము క్రీ. శ. ౭౦౧ మొదలు ౭౧౩ వఱకు నైయున్నది. పెనుకపట్టు శాసనము, విష్ణురెడ్డిచెరువు శాసనమునను రెండు శాసనము లీతనివి కన్పట్టుచున్నవి.

2. కొక్కిలి:—ఇతనికి కోకిలవగ్దయనియు, విక్రమాదిత్యభట్టారకుఁ డనియు, నామాంతములు. మంగియువరాజునకు రెండవభార్యవలన కలిగిన కుమారుఁడు. మంగియువరాజునకుఁ బైఁ జెప్పిన రెండవ జయసింహుఁడు గాక విష్ణువర్ధనుఁడను మఱియొక కుమారుఁడున్నాఁడు. రెండవ జయసింహునకుఁ బుత్రసంతానము లేకపోవుటచే నాతని తరువాత నాతని పోదరుఁడైన విష్ణువర్ధనునకు రాజ్యము రావలసి యుండఁగా నీ కొక్కిలి శాంచీపుర పల్లవరాజులైన రెండవ నరసింహవగ్ద యొక్కయు, నీతని తనయుఁడైన పరమేశ్వరవర్మ యొక్కయు సాహాయ్యమున నక్రమముగా వేగిసింహాసనము నాక్రమించుకొని ౬ మాసములు క్రి. శ. ౭౧౮వ సంవత్సరములో రాజ్యపాలనము చేసెను. ఇంతలో పల్లవులలో సంతకలహములు వచ్చుటచే వారిసాహాయ్యము కొక్కిలికి లభింపదయ్యెను. ఆసమయమును గనిపెట్టి బలవంతుఁడైన విష్ణువర్ధనుఁ డీతనిని జయించి సింహాసనము నధిష్ఠించెను.

౩. మూఁడవ విష్ణువర్ధనుఁడు:— ఇతఁడు మంగియువరాజు యొక్క రెండవ కుమారుఁడు. రెండవ జయసింహుని తమ్ముఁడు. ఆక్రమముగా రాజ్యమాక్రమించుకొనిన కొక్కిలివి జయించి రాజ్యమును స్వాధీనము చేసికొని యితఁడు వేగిరాజ్యమును విష్కంబకముగాఁ బరిపాలించి యనేక ధర్మకార్యములు గావించెను. ఇతని కాలములో నాంధ్రదేశమున జైనమతము వ్యాపించియుండెను. ఈ రాజుచందుఁడు భయమశ్రముల యందును సమబుద్ధి కలవాఁడై జైనుల యాలయములను బ్రాహ్మణాలయములను గూడ ఖోషించెను. ఈతని శాసనములు పెక్కులు కలవు.

- 1 వసపుంబట్టు శాసనము C. P 9 of 1913-14 A. R.
- 2 మావిండిపల్లి శాసనము C. P 3 of 1914-15 A. R.
- 3 ముసినికుండ శాసనము C. P 9 of 1916-17 A. R.
- 4 జలమూరు శాసనము C. P 10 of 1919-20 A. R.

౫ ఇ. సం. ౧౮ వుట ౫౮.

5 పెర్మించిలి శాసనము C. P 6 of 1913-14

6 రెండుబల్లిశాసనము C. P 2 of 1914-15

7 C. P 4 of 1924-25 భారతి రక్షా
సంఘ మూర్ఘశిర మాసము.

ఇతని రాజ్యకాలము క్రీ. శ. 208 మొదలు 2౫౦ వరకు
ముష్ఫదియేడు సంవత్సరములని చెప్పవచ్చును. పండితులశృష్టి నాక
గించిన అహదనకర శాసన చిత్రనిదని కొండఱును, నైదవవిష్ణువర్ధనుని
దని కొండఱు నభిప్రాయము నొసంగియున్నారు.

౯. మొదటి విజయాదిత్యుడు:— ఇతఁడు మూడవ విష్ణువర్ధ
నుని కుమారుడు. ఈతఁడు మొదలుగా విజయాదిత్యనామమున ధరించిన
వారికను గొండఱుడుటచే నీతనిని చరిత్రకారులు మొదటి విజయా
దిత్యుడని పిలువచున్నారు. ఇతఁడు క్రీ. శ. 2౫౦ మొదలు 2౬౮
వఱకు ౧౮ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఇతని పరిపాలనము
క్రీ. శ. 2౮౬ మొదలు 2౬౮ వఱకునని కొండఱును 2౫౦ మొదలు
2౭౦ వఱకునని కొండఱును చరిత్రకారు లనుచున్నారు. ఎట్లయినను
నితఁడు రాజ్యముచేసిన కాలము ౧౮ సంవత్సరములు. ఇతనికి విజయా
దిత్య భట్టారకుడని నామాంతర మున్నది. మఱియు త్రిభువనాంకుశ,
విక్రమరామ, విజయసిద్ధి బిరుదములుకూడ కలవు. త్రిభువనాంకుశ బిరు
దనామమును దాల్చుట కీతఁడే మొదటివాఁడు. ఈతని తరువాతివారి
బిరుదమును వంశపరంపరగా వహించుచు వచ్చిరి. ఇతని కాలములో
రాష్ట్రకూటులు వేగిదేశమును జయింపవలయునని ప్రయత్నించిరి.
కాని యది సాధ్యముకాలేదు.

౧౦. నాల్గవ విష్ణువర్ధనుడు:— ఇతఁడు మొదటి విజయాది
త్యుని కుమారుడు. వేగిదేశమున కుజ్జవిష్ణువర్ధను నాటి నుండియు
చాళుక్యులక్రింద నున్నను, విష్ణుకుండినులు మొదలగువారిచే నడుమ
నడుమ నాటంకములు గల్పింపఁ బడుచుండెను. ఈ నాల్గవ విష్ణువర్ధనుని

కాలమునాటికి వేగిరాజ్యమునఁ దూర్పుచాళుక్యులు స్థిరముగఁ బొందుకొనిరి. గురగ విజయాదిత్యుని సాతలూరి శాసనము (భారతి సం ౧ సం ౧ పుట ౭౦)లో నీ నాల్గవ విష్ణువర్ధనుడు వేగి పండ్రెడువేల దేశమును బరిపాలించినట్లు "తస్యతనయః విష్ణువర్ధనః పంచత్రింశ ద్వర్షాణి ద్వాదశసహస్ర పేంగీమండల మన్వపాలయత్" అని చెప్పబడినది.

ఈతని కాలములో రాష్ట్రకూట రాజులలో నంతఃకలహములు సంభవించెననియు నందు గోవిందరాజును నతఁడు వేగిదేశాధిపతి సాయము నభిషిం చెననియు నొకశాసనమునఁ జెప్పబడినది. (ఎపిగ్రాఫియా యిండికా సం ౫ పుట ౧౦౪.)

ఇతనికి విజయాదిత్యుఁడును భీమసర్కియను నామాంత్రము గల చాళుక్యభీముఁడు నను నిరువురు కుమారులు కలరు. ఈ నాల్గవ విష్ణువర్ధనుఁడు కాలచర్య వంశములోని త్రిపురాధిశ్వరుని కుమార్తెను బరిణయ మాడెననియు నామెకు నృపరుద్రుఁడను మఱియొక కుమారుఁడు జన్మించెననియుఁ జెప్పుచున్నారు.

ఇతని రాజ్యకాలము క్రీ. శ. ౭౬౯ మొదలు ౮౦౩ వఱకు ముప్పదియైదు సంవత్సరములు.

౧౧. రెండవ విజయాదిత్యుఁడు:— ఇతఁడు నాల్గవ విష్ణువర్ధనుని కుమారుఁడు. ఇతనికిఁ గల విరుడములలో నరేంద్రమృగరాజును నది ప్రధానమయినది. ఇతని తరువాతి వారిశాసనములలో నీతనిని నరేంద్రమృగరాజనియే వ్రాయుచువచ్చిరి. ఈతనికి వహారాజాధిరాజు, సమస్తభువనాశ్రయఁడు, చాళుక్యాధ్యక్ష భూపాలుఁడు, త్రిభువనాంకుశుఁడు, రాజపరమేశ్వరుఁడు, విక్రమధవళుఁడు నను బిరుదములు కలవు. ఈతని తండ్రియనంతరము, పేంగీచాళుక్య సింహాసనమునకై యీతని సోదరుఁడైనభీమసర్కి యీతనితో పోరాడెను. రాష్ట్రకూట రాజగు గోవిందుఁడును, ఆతనిసామంతులగు మైసూరు దక్షిణగాంగులును భీమసర్కికి సాహాయ్యము చేసిరి. హైహయవంశజుఁడును, పినతల్లి

కుమారుడు నైన సృపరుడుడు విజయాదిత్యుని పక్షమున నుండెను. ఈ యుద్ధము ఒకటిరెండుకాదు పండ్రెండేండ్లు జరిగినది. ఒకప్పుడు భీమసర్పి జయించి వేగిసి హాసనమును నాక్రమించుకొనినను, ఈ రెండవ విజయాదిత్యుడు తనపట్టులను వీడక ద్విగుణీకృతోత్సాహముతో రణమొనర్చి పండ్రెండేండ్లలోను గంగ యుద్ధములుచేసి, సోదరుని రాష్ట్రకూటులను గాంగులను జయించి నిష్కుంటకముగా రాజ్యమేలెను. పండ్రెండేండ్లు యుద్ధములతో గడచినను మిగిలిన కాలములో బ్రహ్మసంజకముగా ధృమూర్తియై రాజ్యపాలన మొనర్చెను. ఈతఁ డొనర్చిన గంగ యుద్ధములలోను జరిగిన ప్రజాసంహారాదిపాపనాశనమునకై గంగ శివాలయములను నిర్మించి, అనేకాగ్రహారముల నొసంగి యశైశతలాశారామాదులను బ్రతిష్ఠించెను. పెక్కుసారులు తులాభారమును దూగి యా వెండిబంగారిములను వేదల కొసంగి కీర్తి వడసెను. ఈ విజయాదిత్యుడు రాజనీతివిద్యావిశారదుడు. యుద్ధవిద్యానిపుణుడు చతురుపాయహాస్యజేది. ధర్మాధర్మవిజ్ఞాని. పాపభీతి కలవాడు. ఈతని కీర్తి వీరివితరువాతిరాజులు తమశాసనములలోఁ మిక్కిలిగాఁ గొనియాడియున్నారు. మచ్చునకు గుణగ విజయాదిత్యుని యురుూరి శాసనములోని వాక్యముల నీకింద నిచ్చుచున్నాఁడను. "తస్యప్రియతనయః విజయాదిత్యః అష్టోత్తరయుద్ధశతం జిత్యా లద్ధయశోజయః చాత్మక్యార్జునభూపాలో రాజాచాళుక్యచంశః స రేంద్రమృగరాజ శ్రీ విజయాదిత్యభూపః త్యాగీ భోగీ యోగీ నిత్యం స త్యాశ్రీయాశ్చయః అష్టోత్తర యుద్ధశతం ముద్ధాస్య తత్సాసనం త్రయేతత్ ద్విస్తవప్రదేశేషు వేంగీదేశే సమస్తః అగ్రహార ప్రపారామ తటాకోప వనానిచ సరేంద్రోర నామాని సేవ్యరాయతనానిచ సన్మత్తగీతసత్వాణి చాష్టోత్తర శతానియః కృతవాన్సదా భాతిభూత రేఖాతసాహసః॥"

ఈ రాజసింహుడు వేదవేదాంగపారగు లయినయరువది నలుగురు బ్రాహ్మణులకు 'కొట్టు పట్టు' అనుగ్రామమును చంద్రగ్రహణ నిమిత్తమున దానమిచ్చినట్లు వ్రాయించిన యొక శిలాశాసనము (ద.

హి. శా. సం॥ ౧ వృత ౩౧)లోఁ బైని జెప్పిన యీతని సుగుణములన్నియు వర్ణింపఁబడియున్నవి. గ్రంథవిస్తరభయమున నాశ్లోకముల నిట వ్రాయలేదు.

ఈతని రాజ్యకాలము క్రీ. శ. ౮౦౪ మొదలు ౮౪౮ వఱకును నలువదినాల్గు సంవత్సరములు.

౧౨. కలివిష్ణువర్ధనుఁడు:— ఇతఁడు నరేంద్రవృగరాజుని బిరుదమును వహించిన రెండవ విజయాదిత్యుని కుమారుఁడు. తూర్పు చాళుక్యరాజులలో విష్ణువర్ధననామమును వహించినవారియందీతఁడైదవవాఁడగుటచే నీతని కైడవవిష్ణువర్ధనుఁడనియు, సమస్తాయుధములచేతను యుద్ధమొనర్చు నేర్పు కలవాఁడగుటచేఁ గలివిష్ణువర్ధనుఁడనియు నీతనికి నామాంతరములు. ఇతనికిఁ సర్వలోకాశ్రయుఁడు, విషమసిద్ధి, పరమమాహేశ్వరుఁడనుబిరుదములు కలవు. ఇతఁడు తండ్రితోఁగూడ నుండి యాతఁడొనర్చిన యుద్ధములలో బాల్గొని యుండెను. ఈతనిభార్య రాష్ట్రకూటాన్వయసంజాత యగు శీలాదేవి. ఈమెగోవిందరాజయొక్కగాని, ఆమోఘవర్షునియొక్కగాని కుమార్తె యైయుండవచ్చునని చరిత్రకారులు వ్రాసియున్నారు. కాని యీమె, ఇంద్రభట్టారకుని కుమార్తె యైనట్లు గుణగవిజయాదిత్యుని యురుటూరి శాసనమును బట్టి తెలియుచున్నది. రాష్ట్రకూటులలో యింద్రభట్టారకులు మువ్వరున్నారు. మూడవ యింద్రభట్టారకుఁడు శా. శ. ౮౪౨ ప్రాంతము వాఁడు. కావున నాతఁడీశీలమ తండ్రికాఁడు. మొదటి యింద్రభట్టారకుఁడో రెండవవాడో యై యుండును. శీలాదేవిభట్టారిక యను పేరుగలయొక సంస్కృతకవయిత్రీ కలడు. ఆమె యీమెయేమో యని సంశయము కలుగుచున్నది. భావిపరిశోధనమువలనఁగాని సత్య మెఱుంగరాదు.

ఇతని రాజ్యకాలము క్రీ. శ. ౮౪౯వ సంవత్సరమొక్కటియే.

౧౩. గుణగవిజయాదిత్యుఁడు:— ఇతఁడు కలివిష్ణువర్ధనుని కుమారుఁడు. విజయాదిత్యులలో మూడవవాఁడగుటచే నీతనిని

మూడవ విజయాదిత్యుఁ డందురు. ఇతనికి గుణాంక విజయాదిత్యుఁ డనియు, గుణ గాంకవిజయాదిత్యుఁ డనియు నామాంతరములు. గణ కా దిత్యుఁ డని యాంధ్రీకపులచరిత్రము నందున్నది. గణక శబ్దమునుబట్టి కాబోలు నీతఁడు గణితశాస్త్రమునఁ బండితుఁ డని వీరేశలింగము పంతులుగారు వ్రాసియున్నారు. కాని యందులకాధారము నాకుఁ గనపడ లేదు. ఇతనికి సమస్తభవనాశ్రయఁడు, రణరంగశూన్యకుఁడు, విక్రమదవతుఁడు, పరచక్రరామఁడు త్రిభువనాంకుశుఁడు, నృపతి మూర్తాండుఁడు, బిరుదాంకభీముఁడు మొదలగు నెన్నియో బిరుదములు కలవు. ఇతఁడు మిగుల పరాక్రమవంతుడై యనేక దేశములను జయించి నలువదినాల్గు సంవత్సరములు లేకచ్ఛత్రీముగా క్రీ. శ. ౮౯౨ వ సం॥ ఏప్రియలు ౧౭ లేదీ వఱకు వేగిదేశమును బరిపాలించెను.

ఇతఁడు రాష్ట్రకూటాధిపతి యగు రెండవకృష్ణునిలో యుద్ధము చేసి యాతని నోడించి యాతని రాజధానీనగర మగు మాల్యఖేతము (నిజామురాష్ట్ర)ములోని మాలెఖేడ్)ను దగ్ధముగావించి కృష్ణపురదహన విఖ్యాతకీర్తివంతుఁడని యాతని వారిచే శ్లాఘింపఁ బడియెను:

ఉప్పుటూరు వాస్తవ్యుఁడును, ఆపస్తంబసూత్రుఁడును కౌశిక గోత్రుఁడును, దామోదరశర్మ పుత్రుఁడు నగు వినయశర్మ యొసంగిన యద్భుతాదేశము ననుసరించి నోడంబరాష్ట్రాధిపతిని జయించి నోడంబుల నోడించి యాసంతోషముచే నావినయశర్మకు గుర్రహారవిషయము (కృష్ణామండలములోని గుడివాడ ప్రాంతము) లోని బ్రండవట్టు అను గ్రామమును దాన మొసంగెను.

మఱియు నీతఁడు గుద్రీకోర విషయమందలి 'ఉరువుటూరు' అను గ్రామమును (కృష్ణామండలములో గుడివాడ తాలూకా యందు పామట్టు గ్రామముయొక్క ప్రక్కనున్న ఉరుటూరు) పదునలుగురు బ్రాహ్మణులకు దానము చేసినట్లొకశాసనము (ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తు త్రిక పం॥ ౧ పుట ౧౪౦) వలనఁ దెలియుచున్నది. ఈ శాసనము

లోని "యస్యచ మాతా రాష్ట్రకూటాధిప స్తేన్ద్ర" భట్టారకస్య హిమవతో
 భవా నీవ పితః: భూదరమాస్య తాం జనయన్తీ జలధేర్జక్షీర్ణ రవ జనకా
 త్సితేవ గుణాన్వితత్వా చ్ఛీలకే త్వన్వద్ధవ ద్యజని "అయవాక్యములవలన
 రాష్ట్రకూట రాజయిన, యంద్రభట్టారకునికుమార్తెయగు 'శీలమ' యీ
 గుణగ విజయాదిత్యుని తల్లియైవల్లు తెలియుచున్నది. ఈతని తండ్రి
 కాలమునాటికి రాష్ట్రకూటులలో దూర్పు చాళుక్యులకు వైరము
 మాసిపోయియుండునని యూహింపఁ దగియున్నది. ఈశాసనమున
 పాండురంగడు, ఆజ్ఞప్తియని యుదాహరింపఁ బడియున్నది. ఈపాండు
 రంగనితండ్రి కడియరాజు, ఈతనిని సాహాయ్యముగాఁ గొని గుణకవిజ
 యాదిత్యుడు బోయరాజుల యల్లుల నణచి వేసెను. వారిలో జరి
 గిన యుద్ధమున నీకడియరాజు నిహతుఁ డయ్యెను. ఆతనియందుఁ
 గల యనురాగమునుబట్టి యాతని కుమారుఁ డైన పాండురంగని
 సైన్యాధిపతిగ నియమించెను. పాండురంగుడు తండ్రిని మించిన
 వరాక్రమవతుఁడును, స్వామిభక్తి పరాయణుఁడు నై యనేక యుద్ధ
 ములలో గుణగ విజయాదిత్యునికు జయము గల్గించెను. ఈ విషయ
 ములు పాండురంగని శాసనములయందుఁ జెప్పఁబడియున్నది.

కడియరాజు కుమారుఁ డైన పాండురంగనిశాసనములు నెల్లూ
 రు మండలమున అద్దకియం దొకటియు, కందుకూరు నందొకటియు
 నున్నది. (నె, శా. సం. పుటలు ౯౮౬-౫౮౮) ఇవి పద్యాశ్లోకములని
 సుప్రసిద్ధ చరిత్రకారులగు శ్రీ కొమఱ్ఱాజు లక్ష్మణగారు పంతులుగారు
 గుర్తించియున్నారు. దీనినిబట్టి నన్నయకు దాదాపు ౨౦౦ సంవత్సర
 ములకుఁ బూర్వమే ఆ ధీమనుఁ బ్రాకృతిత్వ మున్నదని తేటపడుచున్నది.
 నన్నయకుఁ బూర్వముక యాంధ్ర ఛందస్సుకూడ కేదని వండిత రాఘ
 వయ్యంగా రనుచున్నారు. కడియరాజు శాసన మొకటి కలదు. (భారతి
 సం. ౫ భా. ౧ పు. ౬౧౮) దీనిని ధర్మవరశాసనమందురు. ఇం దీతఁడు
 విజయాదిత్య పాదపద్మ భ్రమరాయమాణుఁ డని వర్ణింపఁబడినది.

ఈ మూడవ విజయాదిత్యుడు రాజాదిత్యాది బ్రాహ్మణులయిదుగురికి సీసలి (పశ్చిమ గోదావరి మండలములోని భీమవరం తాలూకాయందున్నది.) గ్రామమును దానముగా నిచ్చి యుండెను. (వ్యయ సం॥ వైశాఖము. భారతి)

మొదటి చాళుక్య భీముడు:— ఈతని తరువాత నిక నొక భీముడుండటచే నీతనిని మొదటి చాళుక్య భీముడు డందురు. ఇతఁడు గుణగ విజయాదిత్యుని తమ్ముడైన విక్రమాదిత్యుని కుమారుడు. ఇతని తండ్రి పెంగాంబ ఇతని తండ్రి రాజ్యము చేయలేదు. పెదతండ్రి యనంతర మీతఁడు వేగి సింహాసన మధిరోహించి ముప్పది సంవత్సరములు రాజ్య మేలెను. కొందఱి తని రాజ్యకాల మిరువదియైతండలం దురు. ఈతని పెదతండ్రియైన గుణగ విజయాదిత్యుడు, రాష్ట్రకూట రాజయిన కృష్ణభూపతిని జయించి యాతని పురమును దగులఁ జెట్టి కృష్ణపుర దహన విఘాతఁబఱచి యుండెనని పైని వ్రాయఁ బడినది. ఆ పూర్వవ్రామును మనసునం దుంచుకొని యా కృష్ణభూపతి గుణగ విజయాదిత్యుని యనంతరము వేగి దేశము పెదండెత్తిరాగా పరాక్రమవంతుడైన భీమ భూపతి యాతనితో ఘోరయుద్ధ మొనర్చి రాష్ట్ర కూటులను వేగి దేశమునుండి పెదలఁద్రొలి నిష్కంటకముగా రాజ్య మేలెను. అంతకు బూర్వమే తనకు విరోధులైన దాయాదు అనంతరిని జయించి యుండెను. రాష్ట్రకూటులతోఁ జేసిన యుద్ధముల నొనీతని సవతి తోబుట్టువయిన గాముకాంబ కుమారుడగు పహళికాల్కుడనువాఁడు సైన్యాధిపతియై సేనలను నడిపించి జయముగాంచె నట ! గాముకాంబ సవతి తోబుట్టువు కాదనియు, చాళుక్యభీముని పెంపుడు తల్లియైన నాగిపోతి కుమార్తెయనియు, నొక శాసనమునం దున్నది. (ఎ. ఇం. సం॥ X పు. ౧౩౨) ౧౬ వండ్లు వయసుగల నీతని తనయుఁడు నిరవద్యపురము కడను పెదవంగూరు గ్రామమునొద్దను జరిగిన యుద్ధములలో పాల్గొని రాష్ట్రకూట సేనాపతి దండెనగుండయను జంపి తాను గూడ నందే నిహితుండయ్యెను. ఈతని కళింగోట శాసనమునుబట్టి

వేగిదేశమే కాకండ ఎలమందిలి రాజధానిగాగల కళింగమును దేవ రాష్ట్రమును (విశాఖపట్టణ మండలము లోనిది) నీతని స్వాధీనమునం దున్నట్లు గన్నట్లుచున్నది.

ఈ చాళుక్య భీముడు కొండిన్య గోత్రుడును ద్రోణ భట్టు పుత్రుడును రేవమయ్య పోత్రుడును, నగు పోతమయ్యకు ఉత్తర కండేరువాడి విషయములోని మాకిపట్టును తన పట్టాభిషేక కాలమున సగ్రహారముగా నిచ్చి శాసనము వ్రాయించెను. (ఎపిగ్రాఫియాఇండి కా సం. X పేజి ౧౨౮) మొట్టమొదట చాళుక్యరాజుల పరిపాలనా కాలమును దెలిసిన దీశాసనమే. ఈతనికి విష్ణువర్ధనుఁ డని నామాంతర మున్నట్టి శాసనము చెప్పుచున్నది. ద్రోహార్జునుఁ డను బిరుడమున్నది. ఈతనికి విష్ణువర్ధనుఁడని నామాంత్రమున్నను విష్ణువర్ధనులను లెక్కించు లలో కొందఱు చరిత్రకారు లీతనినిఁ జేర్చుకొనలేదు. కొందఱీతనిని నాటవవిష్ణువర్ధనుఁ డని జేర్చొన్నారు. నేనిం దీతనిని విష్ణువర్ధనునిగా లెక్కింపలేదు. ఇంతటనుండి విష్ణువర్ధన సంఖ్యలో కొందఱితో భేదము గన్నడుచుండును. ఈతని ఆత్మలితామ్ర శాసనము (ఆ. సా. ప. సం. ౧౧ సం ౬వట ౨౪౧)ను బట్టి యీతని పట్టాభిషేకము హళాశకము ౯౮౨ సం॥ ఏప్రిలు ౧౭వ తేదీ యని తెలియుచున్నది. కుబ్జవిష్ణువర్ధ నుడు మొదలుగా రాజ్యమేలిన రాజుల రాజ్య సంవత్సరములనుబట్టి చూడఁగా నీ పట్టాభిషేక కాలమును ఆయా రాజుల పరిపాలనా కాల ములును ఒక నెల యిరువది దినములు తక్కువగా సరిపోయినవి.

ఈ చాళుక్య భీముని కాలములో పాండురంగుని శాసన మొకటి (ధర్మవరము శాసనము) కనబడుచున్నది. ఇతఁడు, గుణగ విజయాది త్యుని కాలములో నున్న పాండురంగుడై యుండునని లోచుచున్నది. ఈ చాళుక్యభీముని బెజవాడ తామ్ర శాసనములో పాండురంగుని ఎచుమడైన కాడయరాజు ఆజ్ఞప్తిగాఁ గనుబడుచున్నాఁడు. ఈయరు పురు పాండురంగులు నొక్క రిగుదురో కాదో తెలియదు. తాతయు మనుమఁడు నొక్క రాజుకాలములో నుండుట సంభవమేనా! యని యనుమానము కలుగుచున్నది.

(౧౫) నాల్గవ విజయాదిత్యుడు:— ఇతఁడు మొదటిచాళుక్య భీముని వద్దకుమారుడు. ఇతనికి కొల్లభిగండ భాస్కర విజయాదిత్యుఁడని బిరుద మున్నది. ఇతఁ డాఱుమాసములు మాత్రమే రాజ్యము చేసెను. కళింగమును గూడ జయించి కళింగవేఁగి మండలములను బరిపాలించెను. ఇతని దానశాసనము లేవియుఁ గాన్పించుట లేదు.

(౧౬) ఆమ్మరాజ విష్ణువర్ధనుడు:— ఇతనికిఁ బిమ్మట నికనొక యమ్మరాజుండుటచే నీతనిని మొదటి యమ్మరాజనియు, విష్ణువర్ధన నామభారులలో నీతఁ డాఱవవాఁ డగుటచే నాఱవ విష్ణువర్ధనుఁడనియు చరిత్రకారు లనియెదరు. కొండ టీతని నేడవ విష్ణువర్ధనుఁడనెదరు. ఇతనికి సర్వలోకాశ్రయుఁడనియు, రాజమహేంద్రుఁడనియు బిరుదులు కలవు. వేఁగిదేశమునకు మొట్టమొదట రాజమహేంద్రవరమును రాజధానిగాఁ జేసి పరిపాలించిన వాఁ డీతఁడే యగుటచే నీతనికి రాజమహేంద్రుఁడని బిరుదము వచ్చె నందురు. ఇతని రాజ్యప్రారంభకాలమున దాయాదులు కొండఱు రాష్ట్రకూటరాజులలోఁ జేరి కుట్రపన్ని యీతనిని బదభిష్టునిఁ జేయఁజూచిరి. కాని వివేకవంతుఁడును బరాక్రమశాలియు నగు నీయమ్మరాజు సమయమున మేల్కొని శత్రువుల నణచివేసి రాజ్యమును నిష్కంఠకముగాఁ జేసికొనియెను. తండ్రి కాలమునుండియు సైన్యాధిపతిగా నుండి విశ్వాసపాత్రుఁడైన ఛండరాదిత్యునకుఁ గాండేరువాడి విషయములోని గొంటూరు గ్రామమును దాన మొసంగెను. ఇతని రాజ్యకాలము క్రీ. శ. ౯౧౯ మొదలు ౯౨౫ వఱకు నేడుసంవత్సరములు.

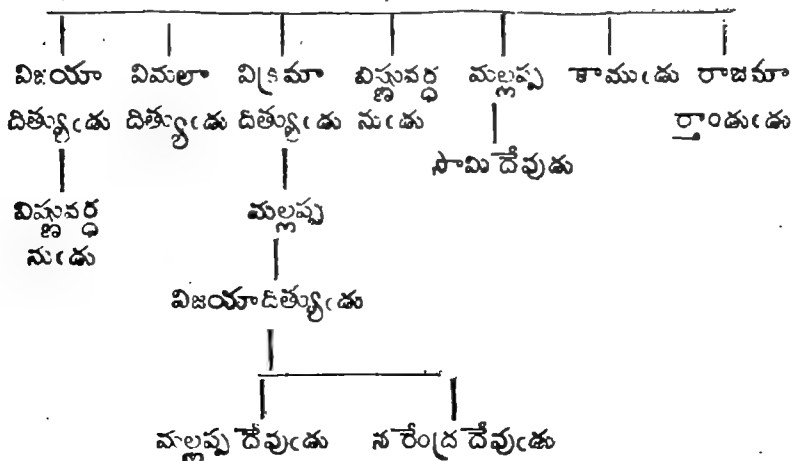
(౧౭) ఆయిదవ విజయాదిత్యుడు:— ఇతఁడు మొదటిఆమ్మరాజవిష్ణువర్ధనుని కొడుకు. ఆమ్మరాజుకాలములోనే దాయాదులలో నంతరికలహములు బయలుదేరి రాజ్యమువలెకే పోరాడ నారంభించిరి, కాని యాతఁడు బలవంతుఁడును, ఉపాయశాలియు నగుటచే వారి యాటలు కొనసాగించి కావు. ఆతఁడు చనిపోయిన పిమ్మట నాకల

హములు మరల తలచూపినవి. ఈ విజయాదిత్యుడు డసమర్దుడు గుటచే నా కలహముల నడవలేకపోయెను. ఈతని పరిపాలనము పదునైదు దినములు మాత్రమే జరిగెను. ఇంతలో గుణగ విజయాదిత్యుని కని వ్వసోదరుడు డైన యుద్ధమల్లుని కొడుకగు తాళపరాజునువాఁ డీతనిని బడ భ్రష్టుని గావించి చెఱిలో నుంచి తాను సింహాసన మెక్కిను. అటు పిమ్మట మరల నాసింహాసన మీవిజయాదిత్యుని వంశములోనికిరాలేదు. ఇతనికి బేటరాజుని నామాంతము కలదు. అందుచే నీతనిని బేటవిజ యాదిత్యుడు డందురు. ఈ బేటవిజయాదిత్యుని వంశములోఁగొందఱు పితాపురము రాజధానిగా గొంతదేశమును బరిపాలించి నట్లు శాసనము లవలనఁ దెలియుచున్నది. (ఎఫ్ గ్రాఫియా ఇండికా సె. ౪ పుట ౨౨౬)

ఆ రాజులను గూర్చి వ్రాయుట కిట తావు చాలదు. వారి వంశవృక్షమును మాత్రమే హాకింక నిచ్చుచున్నాడను.

బేట విజయాదిత్యుడు

సత్యాశ్రయుడు



(౧౮) తాలవరేచుడు:— ఇతనికి తాడవ రాజుని, తాలరాజుని నామాంతరములు. గుణగవిజయాదిత్యుని డీకనికి పెకతండ్రి. మొదటి అమ్మరాజుకుమారుడైన విజయాదిత్యుని చెజయందుంచి యీతడు వేగిరాజ్యము నాక్రమించెనని పైని వ్రాసియుంటిమి. ఈ సాక్షాత్ నెలదినములు మాత్రమే రాజ్యము చేసెను. ఇంతలో నీతని పెదతండ్రి మనుమడును, మొదటి చాళుక్యభీమని రెండవ కుమారుడును, కొల్లభిగండ విజయాదిత్యుని సోదరుడు నగు విక్రమాదిత్యుడీ తాళరాజును జంపి చాళుక్యసింహాసన మాక్రమించుకొనియెను. కొన్ని దినములు మాత్రమే రాజ్యభారమును వహించినవాఁ డగుటచే నీ తాలవరాజునుగూర్చి వ్రాయఁ దగిన విశేషములు లేవు.

(౧౯) విక్రమాదిత్యుడు:— ఇతడు మొదటి చాళుక్యభీమని కుమారుడు. కొల్లభిగండ విజయాదిత్యుని సోదరుడు. ఇతడు పైని జెప్పిన తాళరాజును సంహరించి, వేగిరాజ్యమును గ్రహించి పదకొండు నెలలు మాత్రమే రాజ్యమేలెను. స్వల్పకాలము మాత్రమే సింహాసనమునందున్న యీ త వి ని గుఱించి చెప్పఁదగిన వృత్తాంత మేదియుఁ గాన్పింపదు.

(౨౦) భీముడు:— ఇతడు మొదటి అమ్మరాజుయొక్క రెండవ కుమారుడు. జేట విజయాదిత్యుని తమ్ముడు. ఇతడు తన పితాత మైన విక్రమాదిత్యుని జయించి, రాజ్యమును గైకొనెను. ఇతడు రెండు నెలలు మాత్రమే రాజ్యముచేయుటచే నీతనిని గూర్చి కూడ జెప్పవలసిన విశేషాంశములులేవు. అన్యోన్యకలహములచే వేగి రాజ్యమున రెండు సంవత్సరములలో వలగురు రాజులు రాజ్యము చేసిరి.

(౨౧) రెండవ యుద్ధమల్లుడు:— ఇతనితండ్రి తాళరాజు. తాత యుద్ధమల్లుడు ఈతాతమైన వల్లుని మొదటి యుద్ధమల్లుడనియు, నతని మనుమడగు నీతనిని రెండవ యుద్ధమల్లుడనియు నందురు. మొదటి యుద్ధమల్లుడు రాజ్యము చేయలేదు. కాని తన

యగ్రసాగరుడైన గుణగవిజయాదిత్యుని కాలమున నాతనిలోఁ గూడ నుండి యుద్ధములఁగాను, రాజకార్యములఁగాను సాయహోయము సేయుచుండెను. ఈ మొదటి యుద్ధమల్లుడు బెజవాడలోఁ గుమారిస్వామిగొక యాలయమును దానిని జేర్చి యొకమతమును గట్టించి యొకశాసనమును వ్రాసెను. దీనికే యుద్ధమల్లుని బెజవాడ శాసనమని పేరు. ఇది మధ్యాహ్నంబులో వ్రాయబడినది. నన్నయభట్టునకుఁ బూర్వము పద్మ కవిత్వమున్ననుట కిదియొక నిదర్శనము. ఈ రెండవయుద్ధమల్లుడు, ఆ యాలయమునకే ముఖమంటపమో గోపురమో కట్టించి, శాసనము వ్రాయించెను. (ఆం. శా. పత్రిక పింగళ పుట ౪౯-౬౦)

ఈ రెండవ యుద్ధమల్లుడు పైని జెప్పిన మొదటి అమృరాజు కొడుకయిన భీమనిజయించి, రాజ్యమును నైకొని క్రీ. శ. ౯౨౭ మొదలు ౯౩౩ వఱకు నేడుసంవత్సరములు పరిపాలించెను.

ఈ రెండవ యుద్ధమల్లునకు బాదవరాజును నామాంతరముగల విజయాదిత్యుడనునొక కుమారుడు కలడు. ఈతఁడు పేగిసింహాసనము నధిష్ఠించినవాఁడు కాఁడు. ఈతని శాసనములు కొన్నికాన వచ్చుచున్నవి.

(౨౨) రెండవ చాళుక్యభీముడు:—ఇతఁడు కొల్లభిగండ విజయాదిత్యుని రెండవకుమారుడు. అమృరాజు విష్ణువర్ధనునకు సవతి తమ్ముడు. రెండవయుద్ధమల్లునకు దరువాత రాజ్యమునకు వచ్చినవాఁడు. ఇతఁడీ రెండవయుద్ధమల్లుని జోళరాజయిన లోవలిక్కిని, రాష్ట్రకూట రాజయిన గోవిందరాజును, గాంగరాజగు నెఱ్రవరాజును గూడ జయించి పేగిదేశము నిష్కంటకముగాఁ జేసి పరిపాలించెను. ఇతనికి రాజమార్తాండుడు, గండమహేంద్రుడు ననుబిరుదములుగలవు. ఇతని కేడవ విష్ణువర్ధనుడని నామాంతరము కలదు. గోదావరిమండలములోని సామర్లకోటకుఁ జేరియుండిన భీమవర విఠనిపేరిఁ గట్టబ

డుటచే దానికి చాళుక్యభీమువర మని పేరువచ్చినదని కొందఱును, మొదటి చాళుక్య భీమునిబట్టి యూపేరి వచ్చినదని కొందఱును దలంచుచున్నారు.

ఇతడు ఆపస్తంబసూత్రుఁడును రేవశర్మకండ మవ్వలకు బుత్రుఁడును కృమపాతియునగు కొమ్మనకు కంఠేరువాడి విషయములోని కోడతల్లియను గ్రామమును దాన మొసంగి శాసనమును (ఎఫ్ గ్రాఫియా ఇండికా సం ౧ పు ర ౩) వ్రాయించెను. ఈ దానము పానారవంశ ప్రభువును, వేంగిదేశ రాజ్యరక్షకుఁడు నగు వజ్జియ యను నాతని కోర్కెపై సీయఁబడినది.

ఈ చాళుక్యభీముని రెండవశాసనము (ఎఫ్ గ్రాఫియా ఇండికా సం ౫ పుట ౧౩౪) నందు గౌతమగోత్రుఁడగు మాధవ సోమయాజి పుత్రుఁడైన విష్ణుమయ్యయను బ్రాహ్మణునకు గుద్రహార విషయము లోని "ఆకులమన్నాడు" అను గ్రామమును ఉత్తరాయణ సంక్రాంతి నాఁడగ్రహారముగా నిచ్చినట్లు వ్రాయఁబడి యున్నది. ఇతని రాజ్య కాలము పండ్రెండు సంవత్సరములు. క్రీ. శ. ౯౩౪ మొదలు ౯౪౫ వఱకునని తిలంపవలసియున్నది. ఇతనికిఁ బిమ్మట రాజ్యమునకు వచ్చిన రెండవ అమ్మరాజు విజయాదిత్యుని పట్టాభిషేక కాలము ౫ డిశంబరు ౯౪౫ తేదీ యని పండకలూరు శాసనమువలనఁ దెలియుచున్నది. దీనికిని మొదటి చాళుక్యభీముని పట్టాభిషేకకాల మయిన ౧౭ ఏప్రియలు ౮౯౨ వ సంవత్సరమునకును నడుమ ౫౩ సం॥ ౭ మా ౧౦ దినములున్నది. ఈ మధ్యకాలమున రాజ్యము చేసిన రాజులు లొమ్మిండుగురు. వారి రాజ్యకాలము నందంపూడి శాసనముచుట్టి లెక్కించినచో ౫౭ సం॥ ౮ మా ౧౫ దినములని తేలుచున్నది. ఈ రెంటికిని భేదము దాదాపు నాలుగవత్సరములు. ఈ భేదకాలము మొదటి చాళుక్య భీమునికాలముతో తగ్గింపవలసియుండునని నాయభిప్రాయము.

౨౩. రెండవ అమ్మరాజ విజయాదిత్యుడు:— ఇతడు రెండవ చాళుక్యభీముని కనిష్ఠపుత్రుడు. ఇతని సవతియన్న దానార్ణవుడు. ఇతడు దానార్ణవుడుండగానే తన పండ్రిండవయేట వేగి సింహాసన మధిపించి, ౨౫ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఇతని తల్లి లోక మహాదేవి. చాళుక్య రాజ్యభారమును వహించిన విజయాదిత్యులలో నీతడే డాఱవవాడు. ఇతనికి సమస్తభవనాశ్రయుడు, మహారాజాధి రాజు, రాజమహేంద్రుడు, పరమ భట్టారకుడు అను బిరుద నామములు కలవు. ఇతడు మిగుల పరాక్రమవంతుడును దానశీలుడునై యున్నాడు. ఇతని కాలమున చాళుక్య రాజులలో నంతరికలహములు లేవు.

౧. ఇతడు తనకులబ్రాహ్మణుఁ (Family priest) డయిన కాండిన్య గోతుడగు నొక బ్రాహ్మణుఁకు విలువమై పోయిన ప్రాక్రమక్షేత్రమును తిరిగి యిచ్చి దానశాసనమును వ్రాయించెను. (ద. హి. శా. సం ౧ వుట ౪౭).

౨. చంద్రగిరిహళికాలమున పెన్నతవాడి విషయములోని పడక టూరు గ్రామమునందలి కొంతభూమి నొక బ్రాహ్మణున కిచ్చి వ్రాయించిన దానశాసనము (ఇండియన్ ఆంటిక్వరీ సం ౭ వుట ౧౫.) లో నీరాజు శా. శ. ౮౬౭ సంవత్సరము మార్గశిర ౧౩ శుక్రవారము వాడు (౫ దిశంబరు ౯౪౫ వ సంవత్సరము) పట్టాభిషిక్తుడైనట్లు చెప్పబడియున్నది.

౩. గుడగిహళివిషయ మందలి పాంబట్టు (పామట్టు) అను గ్రామములోని కొన్నిభూములను పట్టవర్ధని వంశములో శేరి యుండి బొద్దియయను నామాంతరముగల యవరాజు బల్లాల దేవవేలాధిపతుడు దానము చేసెను. ఇందుఁ బేర్కొనబడిన పట్టవర్ధనుని వంశజుడు కుజ్జవిష్ణు వర్ధనుని కాలమునుండియు చాళుక్యులకడ మంత్రత్వాది పదవుల వహించి శోభిల్లుచుండిరి. (ఇం ఆం. సం, ౮ వుట ౭౩)

౪. వెలనాండు విష గుములోని (వెలనాటిసీను అనగా ప్రస్తుతము గుంటూరుమండలములోని చందవోలు ప్రాంతదేశము) యెలవట్టు గ్రామము నుత్తరాయణ సంక్రాంతి కాలమున ధారవోసెను." (ఇం. ఆ. సం. ౧౨ పుట ౯౧.)

౫. "ఉత్తరాయణ సంక్రాంతి కాలమున వేంగినాడు విషయము లోని గుంటుగొలను (గుండుగొలను) గ్రామములో గొంతెభూదానము చేసియుండెను. ఇతఁడు తనమామయగు నృపకాయుని యొక్కయు అత్తయగు నయమాంబయొక్కయు కోరికవారన నీ దానముచేసినట్లు జెప్పఁబడినది." (ఇం. ఆ. సం. ౧౩ పుట ౨౪౮)

(౬) అడ్డకావిగచ్చకు సంబంధించి వలహరిగణములో జేరిన జైన శ్రావణి యగు చామేశాంబ గురువయిన అర్హనందియను జైనాచార్యునకు సర్వలోకాశ్రయజైన భవనముయొక్క భోజనశాల కొఱకు అత్తిలినాడు విషయములోని కంచుంబట్టు (కంచుమట్టు) గ్రామమును దానము చేసెను. ఇందుదాహరింపఁ బడిన చామేశాంబ పట్టవర్ధని కుటుంబములోనిదని తెలుపఁ బడినది. ఈమె రాజున కుంపుడుకత్తెగాఁ జేర్కొనఁ బడియెను. ఈశాసనము భట్టుదేవునిచే రచింపఁబడినది. ఇప్పటి పశ్చిమ గోదావరి మండలములోని తణుకు తాలూకాలో దణుకు గ్రామమున కేడుమైళ్లదూరమున అత్తిలిగ్రామము కలదు. ఇది పూర్వమత్తిలినాడు విషయమునకు ముఖ్య పట్టణముగ నుండెను. (ఎఫ్. గ్రాఫియా ఇండికా సం. ౨ పు. ౧౭౭-౧౯౨)

(౭) గుణగవిజయాదిత్యవికడ నుద్యోగిగా నున్నపాండురంగని వంశములోని వాఁడును తనకడ నుద్యోగిగా నున్నవాఁడు నగు దుర్గరాజుచే విజయవాటిక (బెజవాడ)లో నిర్మింపఁబడిన జైనాలయమునకుఁ గూడ అత్తిలినాడు విషయములోని మల్లిపూడి గ్రామమునుదానము చేసినట్లుగ మల్లిపూడి శాసనమువలన ద్యోతక మగుచున్నది."

(ఎ. ఇం. సం. ౯౮ పుట ౪౭-౫౬)

(౮) తనభృశ్యవృక్షముతో జేరి తనయెడఁ గడుభక్తిం గూర్చు
డు కుప్పనామాత్యుం డనవారిని సన్మానించి దానధర్మములఁ దనిపెనని
యమ్మరాజ విష్ణువర్ధనుని వాండ్రము శాసనము తెలుపుచున్నది. (ఎ.ఇం.
సం. ౯ పుట ౧౩౨)

(౯) ఈతఁడు తన గురువైన విద్యేశ్వరపండితుని కుమారుడైన
మమ్మడి ప్రభాతరాశి పండితునకు ఆమ్మలపూడి మొదలగు గ్రామము
లను దానమిచ్చి వ్రాయించిన తాండికొండశాసనమును బట్టి శైవుడై
నట్లు (భారతి-బహుధాన్య-ఆపాధము) తెలియుచున్నది.

ఈ శాసనములనుబట్టి చూడఁగా నీ మహారాజు శైవుఁ డైన
ను, జైనులను, బ్రాహ్మణులను సమానముగా నాదరించి వారి వారి
యాలయములను బోషించినట్లు గన్పట్టుచున్నది.

(౨౪) దానార్జ్యపుఁడు:— ఇతఁడు రెండవఆమ్మరాజుయొక్క
సవతి సోదరుఁడు. రెండవచాళుక్యభీముని కుమారుఁడు. రెండవఆమ్మ
రాజునకుఁ బిమ్మట నీతఁడు వేఁగిసింహాసనము నధిష్ఠించి మూడుసంవ
త్సరములు మాత్రమే రాజ్యముచేసెను. ఈతని పేరులో నున్న శాసన
ము లేమియుఁ గన్పట్టుట లేదు. ఈతని పరిపాలనము మూడుసంవత్స
రములలో నంతమొందుటకు కారణ మితిని మరణమై యుండును. అది
సాంప్రదానికముగ సంభవించెనో, శత్రువులవలనఁ గలిగెనో తెలియదు.
ఈతనితరువాత ౨౭ సంవత్సరములు వేంగిదేశ మరాజకముగ నుండెనని
యీతని తరువాతి శాసనములవలనఁ దెలియుచున్నది. ఈతని కిరువురు
కుమారులు కలరు. ౧ శక్తివర్మ ౨ విమలాదిత్యుఁడు. దానార్జ్యపుఁడు
మరణించునాటి కీ యిరువురు పుత్రులును బసివారై యుండుటచే దేశ
మరాజకమై చాళుక్యదాయాదులో, వఱియెవ్వరో బహునాయకులు
బయలుపెడలి రాజ్యమును బరిపాలించి యుండురు. ఈకాలములో వేఁగి
దేశమున శాసనములు గన్నడపు. ఈకాలమునఁ జోళు లీ దేశము
వారిదికి దండెత్తి వచ్చి దానార్జ్యపుని జయించి యీ దేశమును పాలిం

దిరివి కొందఱనుచున్నారు. కాని యా యా హ నిరాధారమైనది. ఈయరాజక కాలము శా. శ. ౮౯౫ మొదలు ౯౨౨ వఱకు (ఆనఁగా క్రీ. శ. ౯౭౩ మొదలు ౧౦౦౦ వఱకు) నైయున్నది.

౨౫. శక్తివర్మ:— ఇతఁడు దానార్జ్యపునకు, ఆర్యామహాదేవి వలన సిద్ధించిన యిరువురుకుమారులలో నగ్రజఁడు. ఈతఁడు పసివాఁడుగా నున్నప్పుడు తండ్రి చనిపోవుటవలననో మఱియే కారణముననో, యితనికిఁ బూర్వము దాదా పిరువదియేడు సంవత్సరములు వేఁగిదేశ మరాజకముగ నుండి యల్లరులతో ముఁగియున్నది. ఇతఁడు చోడరాజరాజు సాహాయ్యమున నల్లరుల నణచివైచి శత్రువులను జయించి, రాజ్యభాగమును వహించెనని చరిత్రకారులనుచున్నారు. ఈతనిప్రభుభట్టు శాసనము (ఆం. సా. మ. సం. ౨ పుట౩౯౯)లో నితఁడు మిక్కిలి పరాక్రమవంతుఁ డనియు, బాల్యముననే ద్రవిడయుద్ధమునం దనేక శత్రుగజములను దనఖడ్గముచే ఖండించెననియు, చోడభీమునిచేఁ బ్రేరేపింపఁబడిన యొకమహావీరుని స్వబాహువుచే సంహరించెననియుఁ జటాచోడమహావృక్షమును వ్రేల్చితోఁ జెరికి వేసెననియుఁ జెప్పఁబడి యున్నది. వేఁగిదేశ మరాజకముగా నున్నప్పుడు చోడు లీదేశమును బరిపాలించిరని కొందఱు చరిత్రకారు లనుచున్నారు. కొందఱది సత్యముకాదను చున్నారు. ఈశాసనములోఁ జెప్పఁబడిన చోడభీముఁ డును జటాచోడుఁడు నెవ్వరో తెలియుట లేదు. వేఁగిదేశమే, యరాజకముగా నున్నప్పుడీ శక్తివర్మ ద్రవిడయుద్ధములలో నెట్లు పాల్గొనెనో తెలియదు. ఈతఁడు వేఁగిదేశమునఁ బట్టాభిషిక్తుఁ డైనపిమ్మట ద్రవిడదేశముపైకి దండు పెడలెననుటకు వీలులేదు. తన రాజ్యమును సంరక్షించుకొనుటయే కష్టతర మగునచుయములో నీతఁడు ద్రవిడదేశ ముపైకిఁ బోయెనని విశ్వసింపఁజాలము. వేఁగిదేశ మరాజకముగా నుండుటచే నీతఁడు బాల్యముననే ద్రవిడదేశమున కేగి తనదైర్యశౌర్య పరాక్రమములచేఁ జోడరాజరాజును మెప్పించి, యాతనిసాహాయ్యము న వేఁగిదేశమును జయించి, పట్టాభిషిక్తుఁడై, తనతమ్ముఁ డైనవిమలా

నిత్యునకు రాజరాజు కుమార్తెను బరిణయము చేయించి, సూర్యవంశపు రాజులతో, దూర్బుచాళుక్యులకు సంబంధబాంధవ్యములను గలిపినట్లు తోచుచున్నది. పెని జెప్పిన చోడభీముడును జటాచోడుడును, చోడరాజరాజునకు శత్రువులై, యాతనిపక్షమున యుద్ధములు చేయుచున్నప్పుడు శక్తివర్మచే జయింపఁ బడియుందురు.

౨౬. విమలాదిత్యుడు:— ఇతఁడు దానార్జ్యపుని కుమారుడు చాళుక్యచంద్రుఁ డని నామాంత్రముగల శక్తివర్మకుఁ దమ్ముఁడు. శక్తివర్మకుఁ బిమ్మల రాజ్యభారమును వహించిన వాఁడు. ఆంధ్రమహాభారత కృతిపతియైన రాజరాజునకుఁ దండ్రి. ఇతఁడు సూర్యవంశపుచోడరాజుయిన రాజరాజునకుఁ గుమార్తెయు రాజేంద్రచోడునకు సోదరియునైన కుందవదేవిని పెండ్లియాడి యామెవలనఁ దనకుఁ గలిగిన కుమారునకు దనమామగారిగు రాజరాజు నామ ముంచెను. చాళుక్యులకును చోళులకును వివాహసంబంధముల కిదియే మొదలు. ఇతనికి “బిరుదాంక భీముఁడు మువ్వడిభీముఁడు, త్రిభువనాంకుశుఁడు భూపమహేంద్రుఁడు” అను బిరుదములు కలవు. ఈతని మామయైన రాజరాజుచోడుఁడు క్రీ. శ. ౯౮౫ వ సంవత్సరమున చోళసంహారము నధిష్టించి తనపదునాల్గవ రాజ్యసంవత్సరమున ననఁగా క్రీ. శ. ౯౯౯ వ సంవత్సరమున వేంగిదేశముపై దండెత్తివచ్చి జయించిన త్లాతని శాసనములు చెప్పుచున్నవి.

అప్పటికి దాదాపు ముప్పదిసంవత్సరములు వేంగిదేశమునఁ బ్రభువు లేక యరాజకముగ నున్నది. ఈ కాలములో చోడరాజరాజేంద్రమును జయించి, తూర్పుచాళుక్య వంశములో దానార్జ్యపునికొడుకయిన శక్తివర్మను వేంగిసంహారమున నిలిపియుండును. శక్తివర్మ క్రీ. శ. ౯౯౯వ సంవత్సరమున చాళుక్యరాజ్యమునకు పట్టభద్రుఁడైనట్లు చరిత్ర కాదులు చెప్పుచున్నారు. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౦౦౧ వఱకు రాజ్యము చేసియుండెను. ఈతని వివాహ మెప్పుడు జరిగిందో తెలియదు. చోడరాజరాజు, తనకుమార్తెను విమలాదిత్యున కిచ్చినపిమ్మల

వేగి దేశమును జయించి, యా సింహాసనమును శక్తివర్ధి కిచ్చియుండిన నుండవచ్చును. లేదా, వేగి దేశమును జయించినపిమ్మట వేగిసింహాసనమును శక్తివర్ధకును, తనకుమార్తెను వివలాదిత్యునకును నిచ్చియుండును. ఈ రెండవసూచనయే సత్యమై యుండునని నిశ్చయింపఁదగి యున్నది.

ఈ విమలాదిత్యుఁడు తనమఠి' యగు వజ్జయప్రగ్గడకు గుర్రవాడివిషయము లోని రణస్థిపూడి గ్రామము నగ్రహారముగా నిచ్చి వ్రాయించిన శాసనమును బట్టి శా. శ. ౯౩౩ సంవత్సరము క్షేప్తశుద్ధ పంచమి గురువారమున పుష్యమి నక్షత్ర సింహలగ్నమున (అనగా క్రి. శ. ౧౦౧౧ వ సంవత్సరమున మేయి నెల ౧౦ వ దినమున) నతఁడు పట్టాభిషిక్తుఁడైనట్లు తెలియుచున్నది. ఇతని కుమారుఁడైనరాజరాజ క్రి. శ. ౧౦౨౨ వ సంవత్సరము జూలయి నెల ౧౯ వ తేదీని సింహాసన మెక్కినట్లు నందంపూడి శాసనమువలన స్పష్టమగుచున్నది. కావున నీ విమలాదిత్యుఁడు ౧౧ సంవత్సరముల ౨ మాసములు రాజ్య మేలినట్లు తెలుచున్నది. కాని కొన్ని శాసనములలో నీతఁడేడు సంవత్సరములు మాత్రమే రాజ్యము చేసెనని చెప్పబడియున్నది. ఇందులకు విమలాదిత్యుని జీవితకాలములోనే కుమారుఁడైన రాజరాజ రాజ్యభారమును వహించి నాల్గు సంవత్సరాలైన పిమ్మట తండ్రియనంతరమున పట్టాభిషిక్తుఁడైనట్లు హింపవచ్చునని కొందఱును తండ్రియనంతరమున రాజ్యమును వహించినను, నాల్గుసంవత్సరము లైనపిదప పట్టాభిషిక్తుఁడై, యుండునని కొందఱును సమాధానమిచ్చియున్నారు. ఈ విషయమును రాజరాజును గూర్చి వ్రాయునప్పుడు వ్రాసెదను.

ఈ విమలాదిత్యుఁడు కళింగదేశమునుగూడ జయించెనని చెప్పుచు కొందఱుండులకు, విశాఖపట్టణమందలి విజయనగరమునకు సమావమున నున్నరామకీర్ణము కడనుండిన యొక శాసనము సాధారణముగా జూపుచున్నారు. (A. R. No 372 of 1905) ఈ శాసనము చాలగా శిథిలమై పోయినది. కాలము తెలియుటలేదు. ముమ్మడి

భీముఁ డనువేరు మాత్రము కనఁబడుచున్నది. విమలాదిత్యునకు ముమ్మడిభీముఁ డనుబిరుద ముండుటచే నాశాసన మాతనిదే యనుచు న్నారు. బలవత్త మైన ధాత్యుము లభించిన నే గాని యీ విమలాదిత్యుఁడు కళింగ దేశమును జయించెననిగాని, యా శాసన మాతనిదే యని గాని విశ్వసించుటకు వీలులేదు. విజయాదిత్యునిచే జెంపఁబడిన సంక్రియదేవుని కొడుకగు ముమ్మడి దేవుఁడొకఁడున్నాఁడు. ఈ శాసన మాతనిది కానచ్చును.

చోడరాజరాజు కుమారుఁడైనరాజేంద్రచోళుఁడు (విమలాదిత్యునిభార్యయైన కుందవకు అన్న గారు) కళింగదేశమును జయించి మహేంద్రగిరి పైని రెండుశాసనములను వ్రాయించి జయస్థంభమును నాటించె ననియు, నప్పు డీవిమలాదిత్యుని జయించి చెఱి గొనిపోయె ననియు, తండ్రి యాతనిని జెఱునుండివిడిపించి తనకుమార్తెయైనకుందవనిచ్చి వివాహము చేసెననియు, విమలాదిత్యుఁ డక్కడ వివాహమైన పిదప తనమామగారి ౨౯ వ రాజ్యసంవత్సరమున తిరువైయూరు గ్రామము నందలి పంచనాథేశ్వరిస్వామికి దాన మిచ్చి వ్రాయించినయొక శాసనము కలదనియు, నక్కడనున్న కాలము తీసివేసి మరల వచ్చిన కాలము మొదలు పెట్టి నీతని రాజ్యకాల మేడుసంవత్సరములని తరువాతి శాసనములలో జెప్పఁబడియె ననియు నొక కథ చెప్పఁబడుచున్నది. కాని యీకథ విశ్వాస్యార్హమైనదికాదు.

మహేంద్రగిరిపై నున్న రెండు శాసనములలోనొకటి సంస్కృతమునను నొకటి యరవమునను నున్నవి. (ద. హిం. శా. సం. ౫ సంఖ్య ౧౩౫౧-౧౩౫౨). అందు ౧౩౫౧ వ సంఖ్యగల శాసనమిది:—

శ్లో. జయతి నిజభుజాలీ నిర్జిహ్వోర్విపహాలీ

ప్రణతి గళితమాల్యాంకృత స్థానభూమిః

విమలయతి యదీయం ధావలోకం సమస్తం

కలిమలినిముచైభు రాజేంద్రచోళః

నిద్దో స్తన్ని జవిక్ర మేణ విమలాదిత్యం కులూలేశ్వరం
సంగృహ్యద్రినిభాక కలింగపటినా న్దత్తకరో వాణాః
స్థితౌ త్వో దండపతి క్షగద్వియినో రాజేంద్రచోభస్య
సన్ధ్యా ప్రాప్తే శిఖరే వ్యధ త్తవిజయ స్తంభ న్మహేంద్రాచరే

ఈ శాసనములో కాలము లేదు. రాజేంద్రచోళులు పెక్కురు
న్నారు. అం దీరాజేంద్రచోళుఁ డెవ్వఁడో తెలియదు. ఈతనిచే
జయింపఁబడినవాఁడు తూర్పుచాళుక్యవిమలాదిత్యుఁ డనుట కాధారము
లు లేవు. శాసనవిమలాదిత్యుఁడు కులూలేశ్వరుఁ డని యున్నది.
తూర్పుచాళుక్యుల విశేషణము లేనియు లేవు. కావున నీ శాసనమును
బట్టి వై కథ నిజమని చెప్పరాదు.

మన విమలాదిత్యుఁడు క్రీ. శ. ౧౦౧౧ లో రాజ్యమునకు వచ్చి
నవాఁడు. తరువాత నాతఁడు కళింగమును జయించిన దెప్పుడు ? రాజేం
ద్రచోళుఁ డాతనిని జయించిన దెప్పుడు ? రాజేంద్రచోళుఁడు సింహా
సనమెక్కినది క్రీ. శ. ౧౦౦౧ వ సంవత్సరము. విమలాదిత్యుని చేత
గొనినాఁ డనునది ౧౦౧౧ కు తరువాతనై యుండవలయును. అప్పటి
కాతని తండ్రి రాజరాజు లేఁడుకదా ! అతడు తన కుమార్తెవిచ్చి
వివాహముచేయుటెట్లు ? ౧౦౧౨ లో వివాహమైన దనుకొనవచ్చును.
ఈతని కుమారుఁడు రాజరాజు సింహాసనము నారోహించినది ౧౦౨౨
వ సంవత్సరము కదా ! అతడు ౧౦ యవ సంవత్సరమున బాలుఁడుగా
నున్నప్పుడు రాజ్యమును స్వీకరించెనని యెచ్చటను జెప్పియుండలేదు
కదా ! ఈ కారణములను బట్టి వైకథ లేశమాత్రమును నమ్మ నర్హ
మైనదికాదు. వివాహమైన పిదప రాజేంద్రచోళుఁ డాతనిని జయిం
చుటకు విరోధ కారణములు గానవచ్చుటలేదు. విమలాదిత్యుని వివా
హము రాజరాజు జీవించియుండగ నే క్రీ. శ. ౧౦౦౦ సంవత్సరప్రాంత
మున జరిగి యుండునని నిశ్చయముగాఁ జెప్పవచ్చును.

ఈ విమలాదిత్యుఁడు జైనమతావలంబకుఁ డనియుఁ ద్రికాల
యోగి సిద్ధాంతదేవుఁడను జైనాచార్యు డీతని గురువనియుఁ దెలియు

చున్నది. ఈతఁడు జై నమతాభిమాని యైనను, నితరమతములయందు ద్వేషము లేవివాదై నట్లేతఁడు పంచనాధ్యేయనకు దాన మొసంగుటను బట్టి యూహింపవచ్చును (A.R. No 215 of 1894) (పూషవాడ సంస్థానములోని రామతీర్థ క్షేత్రమునందలి పాండవులపంచ యనుగుహ యందున్న శాసనము) ఈతని మంత్రి యైన వజ్జయప్రెగ్గకను గూర్చి యాంధ్రుల చరిత్ర మిట్లు చెప్పుచున్నది.

“విమలాదిత్యుని మంత్రియగు వజ్జయప్రెగ్గడ రణస్థిపూడి శాసనమున విశేషముగా నభినందింపఁబడియుండెను. ఇతఁడు కారమచేడు గ్రామవివాసియు కాండిన్యగోత్రుఁడు నైన బ్రాహ్మణుఁడుగా నుండెను. ఇతఁడు పరిశుద్ధమైనవాక్కును పవిత్రమైన వర్తనమును గలిగి బ్రాహ్మణకులమునక భాస్కరునివలె నున్నవాఁడని గొనియాడఁబడియుండెను. ఈ వజ్జయప్రెగ్గడ ఆమాత్య శిఖామణి యనియు బుధ వజ్రప్రాకారుఁడనియు, సౌజన్య రత్నాకరుఁడనియు బిరుదునామములను వహించియాంధ్రదేశమునం దంతటఁ బ్రఖ్యాతివహించెను. ఈ బ్రాహ్మణప్రభువు మనోవాక్యాయ కర్మంబులఁ బరిశుద్ధుడైన కుండిన ఋషేంద్రునివంటివాఁడట. మఱియు శివభక్తుఁడు. యజ్ఞయాగాది కృతువుల నాచరించిన కర్మిష్ఠి. ఉదారచిత్తము గలవాఁడు. ఇతఁడు తన ప్రజావిశేషములచేత విమలాదిత్యుని పరిపాలనము జయప్రదమైనదిగాఁ జేయుటకు చాల కష్టపడినందున విమలాదిత్యుఁడు సంతోషించి వాని ప్రభుభక్తికి మెచ్చుకొని గుర్రవాడివిషయములోని పాటువలమును గ్రామముతోఁ గూడ రణస్థిపూడి గ్రామము నగ్రహారముగా నేర్పాటుచేసి దానముచేసెను. ఈ రణస్థిపూడి గ్రామముచుట్టును మ్రొంతకట్ట (మోడేకుట్ట), లల్ల (లొల్ల), సరిపాడపూడి (పెడపూడి) చింతగుంట, పెంజెట్టువు, మొదలగు గ్రామములు పేర్కొనఁబడియుండుట ఈ రెండుగ్రామములు గోదావరివండ్లములోని ఆమలాపురము తాలూకాలోనివిగాఁ గన్పట్టుచున్నవి. పాటువలగ్రామ మమలాపురము కాలువయొద్దనున్న పలివెలగ్రామముగా నున్నది. యీ శాసనము వ్రాసినవాఁడు భీమనథుడు.”

రాజరాజు:— ఇతఁడే మహాభారత కృతిపతి. ఇతఁడు పైని జెప్పిన విమలాదిత్యునికుమారుఁడు. విమలాదిత్యునకుఁ గుండవదేవి, మేడవదేవి యనునిరువురు భార్యలనియుఁ గుండవయందు రాజరాజును మేడవయందు విజయాదిత్యుఁడును జన్మించినట్లును శాసనములను బట్టి తెలియుచున్నది. భారతమునందలి యీక్రింది పద్యమువలన నీతఁడు విమలాదిత్యున కగ్రతనూజుఁ డని యెఱుంగ నగుచున్నది.

క. సత్కాశ్రయకులశేఖర !

సిత్యదయ ! రాజరాజస్థప ! సుకవిజన

స్తత్య ! మహాగుణవిమలా

దిత్యాగ్రతనూజ ! విమలధీరమణీయా !

రాజరాజజననము. వివాహము.

ఇతని తండ్రియైన విమలాదిత్యునకుఁ గుండవతోనైన పరిణయము కీ) శ. ౧౦౦౦ సంవత్సరప్రాంతముని పైని వ్రాసియుంటిని. ఇతని పట్టాభిషేకము క్రీ. శ. ౧౦౨౨ వ సంవత్సరమున నని నంకంపూఁడిశాసనము చెప్పుచున్నది. అప్పటి కీతని కిరువది యేండ్లుండునని తలంపితిమేని, ఈతని జననము క్రీ. శ. ౧౦౦౨ వ సంవత్సరప్రాంతముని విశ్వయింపవచ్చును. ఇతఁడు తనమేసమానుకుమార్తెయైన అమ్మంగదేవిని బరిణయమాడెను. ఈ వివాహ మెప్పుడైనదియుఁ దెలియదు. బహుశః శా. శ. ౯౫౦ ప్రాంతమున నీతనికి వివాహమై యుండును. ఇతని కుమారుడైన కులత్తుంగ చోడుని జననము శా. శ. ౯౬౦ ప్రాంతము గావచ్చును.

ఇతని రాజ్యరంభము.

ఇతఁడు తండ్రిజీవిత కాలములోనే రాజ్యముచేయ నారంభించెనని పైని వ్రాసియుంటిని. శా. శ. ౯౪౦ సంవత్సర ప్రాంతమున నీతఁడు రాజ్యపాలనము స్వీకరించినను ౯౪౪ వఱకు పట్టాభిషేకము కాలేదు. ఇందులకుఁ గారణము స్పష్టముగాఁ దెలియదు. చరిత్రకా

రులిందులకు వేటువేటు కారణములను జెప్పుచున్నారు. తండ్రి శ. ౯౮౪ వఱకు జీవించియుండెననియు నాతని యంతరమున పట్టాభిషిక్తుఁ డయ్యెననియుఁ గొండఱి మతము. తండ్రి ౯౮౦ ప్రాంతముననే చని పోవుటయో, జైన మతమును స్వీకరించి కుమారునకు రాజ్యమిచ్చి సన్యసింఁచుటయో జరిగినదనియు, రాజరాజునకు సవతిసోదరుఁడైన విజయాదిత్యుఁడు పశ్చిమచాళుక్యుల సాహాయ్యముతో రాజరాజును పట్టాభిషిక్తుఁడు గాకుండ నిరోధించెననియు రాజరాజు వారిని జయించి, పట్టాభిషిక్తుఁ డగుటకు నాల్గుసంవత్సరములు పట్టెననియుఁ గొండఱి యభిప్రాయము.

శాసనములలో నీయఁబడిన విజయరాజ్యసంవత్సర సంఖ్యనుబట్టి లెక్కించినచో నీతనిరాజ్యారంభ కాలము శా. శ. ౯౮౨ అగుచున్నది. ఈ విధముగా నీతనిరాజ్యారంభము మూఁడు తెఱఁగులుగా నున్నది. (శా. శ. ౯౮౦, ౯౮౨, ౯౮౪). ఇతఁడు రగ సంవత్సరములు రాజ్యముచేసెనని యీతని తరువాతివారు వ్రాయించిన శాసనములయందున్నది. ఇతఁడు శా. శ. ౯౮౪ వ సంవత్సరమున సూర్యుడు సింహరాశియందుండఁగా గృష్ణపక్ష ద్వితీయా గురువాసరమునఁ బట్టాభిషిక్తుఁ డయ్యెనని నందంపూఁడి శాసనమునఁ దెలుపఁబడినది. అనాఁడు క్రీ. శ. ౧౦౨౨ వ సంవత్సరము ఆగష్టునెల ౧౬ వ లేదీ యగునని చరిత్రకారులు తెలిపియున్నారు.

శ త్రు బాధలు.

రాజరాజు రాజ్యపరిపాలనము రగ సంవత్సరము లవిచ్ఛిన్నముగాను, సుఖముగాను, గడచెనని చరిత్రకారులు తలంచుచున్నారు. కాని యీతఁడుకూడ శత్రువులవలన బాధలనుభవించకపోలేదు. ఈతని శత్రువులలో ముఖ్యుఁ డీతని సవతిసోదరుఁడైన విజయాదిత్యుఁడు. ఇతఁడు మొదటినుండియు రాజరాజునకు గర్భశత్రువై సమయముకొలుకు వేదియుండి యీతనిని బాధ పెట్టుచుండెను.

ఈ విజయాదిత్యుడు రాజరాజును వెడలఁగొట్టి యాతని సింహాసన మాక్రమించి వేఁగిరాష్ట్రమును గొంతకాలము బరిపాలించినట్లీతని పాములవాక శాసనమునందలి యీ క్రిందశ్లోకముల వలనఁ దెలియుచున్నది.

"తస్య ముగ్ధిభీమస్య సుః కృత
మతి గృహరాజరాజాహ్వయో
రాజా ద్వాదశాబ్దాః ధరా మపాలయత్
తం రాజరాజనృపతిం నిర్హత్య
భువంప్రసహ్య విజయాదిత్యభూపః
విమలాదిత్యతనూజస్య ద్వైమాతురో గృహీ ద్రాజ్యమ్.

శ్లో శ్రీమాన్మా కే సహాఘోష్యగిమ నిధిమితే కర్మి కేకర్మశాంశౌ
శుద్ధతా శుద్ధపంచ వ్యదితిది సే సూర్యభే శౌర్యశాలీ
కవాలిగౌతమి ధన్యో శశికులఽటలకో రాజమారాండసూను
ద్యౌగి సామ్రాజ్య పట్టం స్థాపహతి విజయాదిత్యభూపః ప్రతాపీ

విజయాదిత్యుడు తనసవతి సోదరుఁ డైన రాజరాజును వెడలఁగొట్టి శా. శ. ౯౫౨ సూర్యుడు కర్ణాటకమునందుండఁగా శుద్ధపంచమి సోమవారమున (క్రీ. శ. ౧౦౩౦) వట్టాభిషిక్తుఁ డైనట్టి శ్లోకమునఁ జెప్పఁబడినది. అప్పటికి రాజరాజు పట్టాభిషిక్తుఁడై యెనిమిదిసంవత్సరములే యైనది. వైని వ్రాసిన మొదటి శ్లోకమున పండ్రెండేండ్లని చెప్పఁబడినది. రాజరాజు తండ్రియైన విమలాదిత్యుని గూర్చి వ్రాసినప్పుడు రాజరాజు పట్టాభిషేకకాలమునకు, పూర్వము నాలుగేండ్లు రాజ్యభారము వహించి యుండెనని వ్రాసియుంటిని. ఆ నాలుగేండ్లు కలిపినచోఁ బండ్రెండు సంవత్సరములు పరిపాలించుచున్నది. ఇతఁడు శా. శ. ౯౪౦ సంవత్సర పాఠమున రాజ్యభారమును వహించినట్లు విమలాదిత్యుడు ఏడు సంవత్సరములు మాత్రమే రాజ్యముచేసెనని, వందంపూడి శాసనము మొదలగు కొన్ని శాసనములు చెప్పుటను బట్టియు, విజయాదిత్యుని పాములవాక శాసనములోని "ద్వాదశాబ్దాః" అను మాటను

బట్టియు స్పష్టమగుచున్నది కదా! రాజరాజు నామ మదాహరింపఁ బడిన శాసనములనుబట్టి శా. శ. ౯౮౨ వ సంవత్సర మితని రాజ్యా రంభ కాలమని తెలియుచున్నది. (నందివెలుగు శాసనము; వలిపేరు శాసనము = ౧౯౨౦ - సంఖ్య ౬౭౨), ద. హిం. శా. సం. సంఖ్య ౧౦౦౬) ఈ శాసనములలో రాజరాజు విజయరాజ్య సంవత్సరములును శాలివాహన శకాబ్దములుగూడ నీయఁ బడినవి వానినిబట్టి లెక్కించి చూడఁగా నీతని రాజ్యారంభకాలము శా. శ. ౯౮౨ అని ధృవపడు చున్నది. ఇఁక నీతని పట్టాభిషేకకాలము శా. శ. ౬౮౪ అని సందం వ్రాఁడి శాసనమే స్పష్టముగా తెల్పుచున్నది కదా! రాజరాజు ౪౧ సంవత్సరములు రాజ్యముచేసినది యీతని తరువాతివారు పొందిన శాసనములలో నున్నది. యీ లెక్క శా. శ. ౯౮౨వ సంవత్సరము నుండి లెక్కింపఁ బడినట్లు, రాజరాజు సవతి తమ్ముడైన విజయాదిత్యుని శాసనములవలనఁ దెలియుచున్నది ఈ విజయాదిత్యుని విజయరాజ్య సంవత్సరములు శా. శ. ౯౮౩ నుండి ప్రారంభమైనట్లైతని శాసనము లవలన స్పష్టమగుచున్నది.

రాజరాజును శా. శ. ౯౮౨లో సింహాసనమునుండి తొలగించినను, విజయాదిత్యుఁడు విశేషకాలము వేఁగి సింహాసనమునం దున్నట్లు కన్పట్టదు. రాజరాజునతికాలములోనే, యీతనిని జయించి, రాజ్యమును గైకొని యుండును. అందుచేతనే యీతని రాజ్యకాలము ౪౧ యని యవిచ్ఛిన్నముగా తరువాతి వారి శాసనములలో మదాహరింపఁ బడినది. ఆ కాలములో విజయాదిత్యుని శాసనములు కనుపట్టుటలేదు.

రాజరాజు రాజ్యకాలము శా. శ. ౯౮౨ లో నంతమొందినట్లు తెలిసికొంటిమి. అప్పుడాతఁడు చనిపోయెనో, మఱి యే కారణము చేతనైన, రాజ్యము విజయాదిత్యునకు సంక్రమించెనో తెలియుటలేదు. శా. శ. ౯౮౨ లో నొక కారి విజయాదిత్యుఁడు పట్టాభిషిక్తుఁ డయ్యెననియు, ననతికాలములోనే రాజరాజుచేఁ బదప్రస్థుఁ డయ్యెననియు పైని జెప్పియుంటిమి. ఆ పిమ్మట నా విజయాదిత్యుఁడు కళింగదేశ

మున వేగియచ్చల వొక చిన్న సంస్థానమునకుఁ బ్రభువై కాలము గడవిన ట్లాతని తరువాతివారు వ్రాయించిన శాసనములవలనఁ దెలియుచున్నది. కొంత కాల మొ విజయాదిత్యుఁడు, పశ్చిమ చాళుక్యులకడ సేనానిగా నుండెనని చరిత్రకారులు వ్రాసియున్నారు. విజయాదిత్యుని కుమారుడైన శక్తివర్మ శాసనములోని

“విజలాదిత్యోచ్చోడాన్వయైకలక్ష్మ్యైశ్చ మేడవముహదేవ్యాః
అజని జయశ్రీ విశ్వ విజయాదిత్యో నరేశ్వరస్తుత్యః
పరోక్షే రాజరాజస్య భ్రాతు ద్వైమాతురస్య యః
ప్రత్యగ్గహి శ్శుహిరాజ్యం పీఠ శ్రీయామయతః

అను శ్లోకములవలన రాజరాజు, ఏకారణమువలననో, తనరాజ్యమును వీడి, యున్నప్పు డాతని పరోక్షమున విజయాదిత్యుఁ డాతని రాజ్యము నపహరించి యుండెనని తెలియుచున్నది. ఈకథ శా. శ. ౯౮౩ లో జరిగియుండును. దక్షిణమున చోళులకును పశ్చిమ చాళుక్యులకును జరుగుచున్న యుద్ధములోఁ జోళులపక్షమునఁ బాల్గొనుటకొక, కాక, తనమామగైన రాజేంద్రచోళుని రాజ్యమాతని దోహతుఁడును తనకుమారుఁడునైన రాజేంద్రచోళునకు (కులొత్తుంగచోడుఁడు) రాజ్యవలయునను ప్రయత్నముననో దక్షిణ దేశమునకు రాజరాజు పోయియుండును. ఆకాలములో వేగి సింహాసనమును, విజయాదిత్యుఁడు, పశ్చిమ చాళుక్యుల సాహాయ్యమున నాక్రమించికొని యుండును. కాని, రాజరాజు ఎఱల విజయాదిత్యునినుండి రాజ్యమును దీసికొనలేదు. తరువాత కొలదికాలములోనే రాజరాజు చనిపోయియుండును.

శా. శ. ౯౮౪ పాఠమున వేగిదేశము. నాక్రమించుకొనవలయునని, కళ్యాణిచాళుక్యులు ప్రయత్నించి రనియు, నాసమయమున రాజరాజు మేమిమామయగుమధురాంతకచోళరాజేంద్రభూపాలుని పనుపున రాజరాజుబ్రహ్మచరహారాజును వఱి యిరువురు దండాధిపతులును బ్రచండ సైన్యముతో వచ్చి కళ్యాణిచాళుక్యుల సెదర్కొనిరనియు,

కలిదిండికడ జరిగినయుద్ధములో నామువ్వురు సైన్యాధిపతులు చనిపోయిరినియు, దరువాత నా చోళరాజేంద్రుని కుమారుడు గొప్ప సైన్యముతో వచ్చి కళ్యాణి చాళుక్యులను దరిమివేసి వేగిని నిష్కంఠకముగాఁ జేసెననియు శ్రీ డా. నెలటూరి వెంకటాచార్యుగారు కలిదిండి శాసనపరిపాఠసందర్భమున భారతిలో (సంపుటము ౨౦ భాగము ౧) వ్రాసియున్నారు. పై విషయములనుబట్టి రాజరాజు పరిపాలనము పుష్పకల్యాణము జోలిలేదనియు, నప్పుడప్పుడు శత్రువులదాడులును యుద్ధములును సంప్రాప్తములగుచునే యుండెననియుఁ దెలియుచున్నది.

రాజరాజు కళ్యాణి చాళుక్యుల సామంతుఁడా ?

రాజరాజు వ్రాయించిన మండతామ్ర శాసనమును విమర్శించుచు రాజరాజు కళ్యాణి చాళుక్యుల సామంతుఁడుగా నుండెనని శ్రీ డా. నెలటూరి వెంకటాచార్యుగారు భౌతికప్రతికలో (స్వభావ-త్రావణము) వ్రాసియున్నారు. ఈ విషయమున నాకొక్కంత యనుమానము కలుగుచున్నది. రాజరాజు శాసనములలో నెచ్చటను, కళ్యాణిచాళుక్యరాజుయొక్క పేరుగాని, ఆతని విజయరాజ్య సంవత్సర సంఖ్యగాని, చాళుక్య విక్రమ సంవత్సర సంఖ్యగాని యుదాహరింపఁబడలేదు. రాజరాజు పరిపాలనా కాలములో, కళ్యాణి చాళుక్యప్రభువుల శాసనములు వేగిదేశములో గన్పట్టుటలేదు. ఈ కారణముచే రాజరాజు కళ్యాణి చాళుక్యుల సామంతుఁడని యంగీకరించుటకు మన సొప్పుకున్నది. కళ్యాణిచాళుక్యప్రభువుల శాసనములలోఁ దాము వేగిప్రధానీశ్వరులమని చెప్పుకొనియున్నను, వారికుఁ గల్గిన తాత్కాలికవిజయముల వలన నట్లు వ్రాసికొనిరని యూహింపవలయునే కాని, రాజరాజు, వారి యేలుబడి సంగీకరించి వారికి సామంతుఁడుగా నుండెనని తలంచుటకు వీలులేదని నా యూహ. కళ్యాణి చాళుక్యులకు, “సమస్తభువనాశ్రయ, సత్యాశ్రయకుల తిలక” బిరుదము లుండెననియు ఆ బిరుదములను నస్త్రయధిష్టు భారతమున రాజరాజున కుపయోగించెననియు, దక్షప్రభువుల బిరుదములను సామంతులు ధరించుట కల

దనియు, దీనినిబట్టి రాజరాజు కళ్యాణి చాళుక్యుల సామంతుడని తలంపవలయుననియు శ్రీ) వెంకటరమణయ్యగారి యభిప్రాయము. ఈవిరుదములు రాజరాజు శాసనములలో లేవు. భారతమున రాజరాజును సంబోధించు పద్యములలో నన్నయ యుపయోగించినాడు. దీనినిబట్టి రాజరాజీ బిరుదములను దన యేలికయొక్క బిరుదములనుగా ధరించి నట్లు తలంపరాకని నా యభిప్రాయము. ఇందులో సమస్తభువనాశ్రయ బిరుదమును తూర్పుచాళుక్యులలో రాజరాజు పూర్వులు కొందఱు తమ శాసనములలో వేసికొనియున్నారు. అందుచే నీ విరుదము ప్రత్యేకము కళ్యాణి చాళుక్యులది యని తలంపరాదు. సత్యాశ్రయఁడభయచాళుక్యుఁడును విశిష్టఁడు. అందుచే నన్నయ భారతమున నాశ్వాసాంతపద్యమున 'సత్యాశ్రయ కలశేఖర'యని రాజరాజును సంబోధించినాడు. కళ్యాణిచాళుక్యుల "సత్యాశ్రయ కలతిక" బిరుదమును సామంతుఁడు కావున, రాజరాజుఁడు వేయవలయు ననునద్దేశముతో సీశబ్దమును నన్నయ యుపయోగింపలేదని నాతలంపు. ఏలిక బిరుదములను సామంతున కుపయోగింపవలయునని యుద్దేశమున్నచో నా బిరుదములను రాజరాజు శాసనమునందే నన్నయ వేసియుండును,

రాజరాజు గుణసంపద.

నిత్యసత్యవచనుడైన నన్నయవహాకవి, యీ రాజేంద్రుని గూర్చి గచించిన యీక్రిందిపద్యములలోని ప్రతివాక్యమును సత్యమేయని యాతఁ డొందెననుభవనకార్యము లిప్పుడును చాటుచున్నవి.

ఉ. రాజకులైః భూషణుఁడు రాజమనోహరుఁ డన్యరాజతే
జోషయశాలి శౌర్యుఁడు విశుద్ధగుణశరదిందు చంద్రికా
రాజిసర్వలోకుఁ డపరాజిత భూరిభుజాకృపాణధా
రాజలశాలితశాత్రవపరాగుఁడు రాజమహేంద్రుఁ డున్నతిన్.

క. వినులాదిస్థాననూజుడు

విమూలచారుడు గుమారవిద్యాధరుడు

త్తనచాళుక్యుడు వివిధా

గమవిజితశ్రమడు తుహినకరుడు దురుకాంతిక.

చ. ఘనదురితానుబంధలికాలజనోపతుషార సంహతిం

దనయుజయ ప్రభావమున దవ్యుగం జోపి జగజ్జనానురం

జన మగురాజ్యసంతత వసంతవితాంతవిభూతి నేంతయు

దనరుడు ధృవమస్మధుడు ధర్మదయార్ద్రనిబద్ధబుద్ధియై.

ఉ. ఆశీలపోషణంబున ననంతవిలాసమునకా మనీషి వి

ద్యాళిమశక్తివిత్తమున దానగుణాభిరతికా సమస్త వ

ర్ణాశ్రయధృష్టజయహోమహిమన్ వహి నొప్పు సర్వలో

కాశ్చియుడు డాదిరాజుధుడు డక్ష్యకలంకచరిత్రసంపదకా.

సీ. నిజవహిమండలప్రళి బ్రీతిం బెంచుచు

బరిమండలంబుల ధరణిపతుల

నదిమి కప్పంబుల మునముతో గొనుచును

బలిమి నీయనిభూమివలయపతుల

ను క్కడగించుచు దిక్కులం దనయాజ్ఞ

వెలిగించుచును విప్రకులము నెల్ల

జోచుచు శరణన్న గాచుచు భీతుల

నగజన్మలకు ననుగ్రహమున

ఆ. జారుశగవహోగోహోంబు లిచ్చుచు

దేవభోగముల ఎహోవిభూతిం

దనరం జేయు చిట్లు మనుమార్గుల కగువిష్ణు

వర్ధనూడు వంశవర్ధనుండు.

భారతమందలి యాశ్వాసాజ్యంశవన్యములను విమర్శన పూర్వకముగఁ జదివితమేని రాజరాజు బిరుదులును నాతని మతము, సామర్థ్యము, భాషామర్మ, వజ్రాపరిపాలనా సౌష్ఠ్యము మొదలగు సుగుణములు దెలియఁగలవు.

రాజరాజు శాసనములు.

రాజరాజు వ్రాయించిన వానిలో కోరుమిల్లి, కలిదిండి, మండ, నందంపూడి శాసనములు వ్యాఖ్యానములలోఁ గూడఁ బ్రకటింపఁబడినవి.

కోరుమిల్లియను గ్రామమును, ఆపస్తంబసూత్రుఁడును, భారద్వాజగోత్రుఁడును నైన చీదమార్కుఁ డను బ్రాహ్మణునకు దానముచేసెను. ఈ గ్రామము గోదావరిమండలమున రామచంద్రపురము తొలూకా మానివాసగ్రామ మగు కపిలేశ్వరపురమునంటి తూర్పుదిక్కున నున్నది. నందంపూడి శాసనమును గూర్చి నారాయణభట్టచారిత్రమున వ్రాయుచున్నాఁడును.

వేగిదేశముపై దండెత్తి వచ్చుచున్న శత్రువుల నెడర్కొనుటకై తనక సాహాయ్యముగాఁ దనమామగా రయిన రాజేంద్రచోళుఁడు దక్షిణదేశమునుండి రాజరాజుబ్రహ్మమహారాజును బ్రాహ్మణుండ నాయకుని యొక్కయు మఱి యిరువురు దక్షిణదేశ దండనాయకుల యొక్కయు నాధిపత్యమున నొకప్రచండ వాహినిని బంపఁగా కలిదిండి కడ జరిగిన ఘోరయుద్ధమున నా దండనాయకులు మువ్వురును స్వర్గమలంకరించినందున వారికిఁ బుణ్యలోకావాప్తికొఱకు శివాలయాదులు నిర్మించి వాఁసంక్షణికై కలిదిండి మొదలుగా మూఁడు గ్రామముల నిచ్చి రాజరాజు వ్రాయించిన శాసనము కలిదిండి శాసనమని పిలువఁబడును. కలిదిండి కృష్ణామండలములోని కైకలూరుతొలూకాయందున్నది. ఈ గ్రామములు మూఁడింటికిఁ గలిపి మధురాంతకచల్లూరుని శాసనమున నామకరణము చేసినను నది యిప్పు డానూతననామమునఁ బిలువఁబడక పూర్వనామముననే వ్యవహరింపఁబడుచున్నది. శాసన కాలము శా. శ. ౯౬౪ (ప్రాంతమైయుండునని శ్రీ) నేలమూరి పెంకటర

మణయ్యగా రూపించియున్నారు. (భారతి సం. ౨౦ భా. ౧. ఈ శాసనకావ్యకర్త బేతనభట్టు ఈకాలము సత్యమయ్యునేని, బేతనభట్టు క్రీ. శ. ౧౦౮౨ వఱకును జీవించియున్నాడని తలంపవచ్చును. నందం పూడిశాసన కాలము రాజరాజురాజ్యవృద్ధిములు ౩౨ వ సంవత్సరమున వ్రాయఁబడినది. రాజరాజు రాజ్యప్రారంభకాలము శా. శ. ౯౮౨ అని యొకలెక్కవలన తేలినది. దానినిబట్టి నందంపూడి శాసనకాలము శ. ౯౮౪ (క్రీ. శ. ౧౦౫౨) అగును. నందంపూడి శాసనమున రాజరాజు పట్టాభిషేక కాలము శ. ౯౮౪ అని చెప్పఁబడిండున నొకలెక్కవలనబట్టి గణము చేసినచో నా శాసనకాలము శ. ౯౮౬ (క్రీ. శ. ౧౦౫౪) అగును. బేతనభట్టునకుఁ బిమ్మల ననఁగా క్రీ. శ. ౧౦౪౨-౧౦౫౨ నడుమ శాసన రచనాధికారిము నన్నయభట్టునకు వచ్చియుండునని తలంపవలసి యున్నది.

మండశాసనమున మండయను గ్రామమును భారద్వాజగోశ్రుండును, నావస్తంబసూత్రుండును, శివకుమార భట్టుని పౌత్తుండును, రామదేవుని లెనియుండునగు "అంకయ్య"యను బ్రాహ్మణునకు దానమిచ్చినట్లు వ్రాయఁబడినది. ఇతఁడు సమస్తభువనాశ్రయ బ్రహ్మమహారాజు బిరుదముచేఁ బ్రసిద్ధుఁ డట. శ్రీ నెలటూరి వెంకటరమణయ్యగా రీశాసనము, నందంపూడి శాసనముకంటె సంగ్రహముగా నున్నందున దాని తరువాత వ్రాయఁబడినదని నిర్ధారణ మొనర్చుచు, నందంపూడి శాసన కాలమునకును రాజరాజు మరణకాలమునకును నడుమ సూర్యగ్రహణములు వచ్చినదినముల సీబిధముగా నిచ్చియున్నారు. రాజరాజు క్రీ. శ. ౧౦౬౧ లోనో ౧౦౬౨లోనో చనిపోయినాఁడు.

(౧)	౨౩	నవంబరు	౧౦౫౨
(౨)		,,	౧౦౫౩
(౩)	౧౦	మే	౧౦౫౪
(౪)	౨	నవంబరు	౧౦౫౪
(౫)	౨౨	ఆక్టోబరు	౧౦౫౫

(౬)	౧౨	సెప్టెంబరు	౧౦౫౬
(౭)	౨౨	ఆగష్టు	౧౦౫౮
(౮)	౧౫	ఫిబ్రవరి	౧౦౫౮
(౯)	౧౦	ఆగష్టు	౧౦౫౯
(౧౦)	౨౦	జూన్	౧౦౬౦

నంది వెలుగు వెలివేసు శాసనముల (A. R. 1920. నె 668-671) లో రాజరాజు నామ ముదాహరింపబడి యుండుటచేతను, నందు రాజరాజు విజయరాజ్య సంవత్సరములు ౩౭-౪౧ అని యుదాహరింపబడి యుండుటవలనను, రాజరాజు క్రీ శ ౧౦౬౧ వఱకు జీవించి యున్నాడనునది స్పష్టవిషయము. అటు పిమ్మట నీతనిపేరు వివరింపబడ లేదు మండశాసనము, పైని గమపఱచిన తేదీలలో నేదియో యొక సూక్ష్మగ్రహణమునాఁడు వ్రాయించిన దని చెప్పఁదగియున్నది. ఈ శాసన కావ్యకర్త నన్నయభట్టే కావున నాతఁ డప్పటివఱకును జీవించి యున్నాఁడు. ఈ మండగ్రామ మిప్పుడు తూర్పుగోదావరిమండలము లో గామచంద్రపురము తాలూకాయందు మానివాసగ్రామమగు కపిలేశ్వరపురము గ్రామమున కుత్తరమునఁ బడిమైళ్లలో మండపేట యను పేరు న వ్యవహరింపబడుచున్నది.

రాజరాజు గణితశాస్త్రము నాంధ్రమున రచించిన పావులూరి మల్లనకుఁ బితృపాత్రుఁడైన మల్లనకు గోదావరి మండలములోని నవ ఖండవాడ యను గ్రామము నగ్రహారముగా నిచ్చియుండెను.

రాజరాజునకుఁ రేవలదేవి యను భార్యయొందిన ట్లామె కుమార్తె సోమలదేవి వ్రాయించిన యొక శాసనము (ద. హిం. శా. సం. ౪ సంఖ్య ౧౦౦౭) వలనఁ దెలియుచున్నదని కొందఱు పండితులు వ్రాసి యున్నారు. ఆ శాసనమును జదివిచూడఁగా నీ విషయము సంశయోన్ముదముగాఁ గన్పట్టినది ఆ సోమలదేవి రాజరాజు కుమార్తె కాదని యు నాతని సవతిసోదరుఁడైన విజయాదిత్యుని కుమార్తె యనియు నా యభిప్రాయము. ఆచర్య యిట నప్రస్తుతమని విడచితిని. రాజ

రాజవరేంద్రుడు నన్నయభట్టున కగ్రహారాదికము నిచ్చి యేల గౌరవింప లేని కొందఱుడుగుచున్నారు. అగ్రహారముల నిచ్చినో లేదో మనకుఁ దెలియదు. భారతచనము పూర్తియైన పిమ్మట నీయవచ్చునని తలచినాఁడేమో! కాక యిచ్చియున్నను నా శాసనములు బయలుపడలేదో చెప్పఁజాలము.

ఈ రాజరాజనరేంద్రునివైఁ జిత్రాంగి మూలమున సారంగధరుని చేతులను పాదములను సరికించి పాపకార్యమున ర్చనని యొక యవవాస మాంధ్రదేశమునఁ బ్రచారములో నున్నది. కాని యందఱుమాత్రమును సత్యములేదు. ఇదిగి రత్నాంగి చిత్రాంగి యను భాష్యములేదు. సారంగధరుఁ డను కుమారుఁడును లేడు. ఇందును గూర్చి చేమకూర వెంకటకవి చారిత్రమున విపులముగా వ్రాసెను. నిర్మలవర్తనుఁ డగు నీవహారాజా యపకీర్తినుండి విముక్తి నందెడుగాత !

సప్తమవిజయాదిత్యుడు:—రెండవ యుద్ధముల్లునికొడుకగు బాదవరాజును నామాంతరముగల విజయాదిత్యునిగూడఁ లెక్కించుకొని కొండలు చరిత్రకారులీతనిని నెనిమిదవ విజయాదిత్యుఁ డనుచున్నారు. ఇతఁడు రాజరాజునకు సవతిసోదరుఁడు. ఈతనిని గూర్చి కొన్ని వాక్యములు వైసి వాసియుంటిని. రాజరాజునకుఁ దరువాత, వేఁగిసింహాసన మాతరికుమారుఁ డైన రాజేంద్రచోళునకు (ఇతనినే మొదటి కళింగ్రాజుఁడఁ డందురు) గావలసియుండఁగా, నివిజయాదిత్యుఁ డాక్రమించుకొనియెను. కుళింగ్రాజు చోడఁడు చోళసింహాసనసంపాదనార్థము దక్షిణమునకుఁ బోయి యుండుటచే నీ వేఁగిసింహాసన మివిజయాదిత్యునిపాలఁ బడియెను. కుళింగ్రాజున కటు చోళసింహాసనమునుగూడఁ లేకుండబోయి, యెనిమిదిసంవత్సరము లుభయశ్రద్ధవై యున్నట్లు కన్పట్టుచున్నది.

ఈ విజయాదిత్యుడు, వేగిగాజ్యమున విశేష కాలముండలేదు. ఆ సింహాసనమునఁ దనకుమారుఁ డైన ఇమ్మడిశక్తివర్మను బట్టాభిషిక్తుఁ డి చేసినట్లు శక్తివర్మ శాసనములోని యీక్రింది శ్లోకములవలనఁ దెలియుచున్నది.

యోరుహ్య స్వకమాదరా దతితరా ముత్తుంగసింహాసనం
 విశ్రాంతిర్జితశాత్రవేణ విజయాదిత్యేన నిత్యైజసా,
 పుత్రస్నేహ ప్రపూర్ణ మనసా సామ్రాజ్యపట్టం భువో
 యస్మిన్న ప్రియై మాయుగం సమవత వ్యాయేన సర్వాప్రహః.

తనతండ్రి శత్రువులను జయించి సంపాదించిన రాజ్యమును పుత్రప్రేమచేఁ దన కిచ్చె నని శక్తివర్మ చెప్పుకొనినాఁడు కాని తండ్రిచే జయింపఁబడిన శత్రువు లెవ్వరో తెలియలేదు. బహుశః రాజ రాజు తనయుఁ డగు కులోత్తుంగుఁడో, కాక యాతనిపక్షము వహించిన సామంతరాజులో అయియుండురు. ఈ యిమ్మడి శక్తివర్మ యొక్క పట్టాభిషేక కాల మీక్రింది శ్లోకమువలన స్పష్టపడుచున్నది.

గుణవసునిధి సంఖ్యాం యాతి శాకాద్భవగ్రే
 దివసకృతితులాస్తే యోధవా ద్రాజ్యలక్ష్మీం,
 స్థిరతర మసుధా శుక్లపక్ష ద్వితీయా
 యుజిసుర గురువారే కుంభలగ్నే ౭ భిషిక్తః

శకాబ్దములు ౯౮౩ గతించఁగా, సూర్యుడు తులారాశియందుండ శుక్లపక్షవిదియా గురువారమునాఁ డనూరాధా నక్షత్ర కుంభలగ్నమున నీపట్టాభిషేకము జరిగినది. ఇమ్మడిశక్తివర్మ ఒకసంవత్సరము కంటె నెక్కివ కాలము సింహాసనమునఁ దున్నట్లు కన్పట్టుదు. చేది దేశాధిశుఁ డగుదురళి కర్ణదేవుఁ డీయిమ్మడిశక్తివర్మను జంపి, దేశమును కొల్లగొట్టి పోయెనని తెలియుచున్నది పిమ్మట విజయాదిత్యుఁడే నుత్తర రాజ్యభారమును వహించి పరిపాలించెను. శక్తివర్మను జంపిన వాఁడు చోడరాజగు వీరరాజేంద్ర చోడుఁ డని కొండఱి మతము.

చోళసింహాసనమున, కులోత్తుంగచోడుని మేనమామలలోఁ గడపటి యాతఁడు శా. శ. ౯౯౦ వఱకును నుండెను. ఈకాలమున వారు బలహీనులుగా నుండుటచే, వారికి శత్రువులగు పశ్చిమచాళుక్యులవలన యొత్తిడి యధికముగా నున్నందున సత్యంతపరాక్రమశాలి యగుకులోత్తుంగచోళుఁడు సర్వదా దక్షిణమున నీ యుండి చోళసింహాసనమును గాపాడుచుఁ దుదకు శా. శ. ౯౯౦ వ సంవత్సరమునందు చోళసింహాసనమునఁ బట్టాభిషిక్తుఁడయ్యెను. (ఇతని మాతామహుని వంశీయులే అప్పటివఱకు నీతిని కారాజ్యమును స్వాధీనము కానియలేదని కొందఱు నుచున్నారు.) తత్తర్జుమే వేఁగిసింహాసనమునుగూడ తనసవతిపినతండ్రియైన సప్తమవిజయాదిత్యునినుండి తీసికొని తా నధిపతియై, పినతండ్రిపై ద్వేషముఁ జూపక యాతనినే, వేఁగిదేశమునఁ దనకుఁబ్రతినిధిగా నియమించి తాను చోళదేశమునకుఁ జొరియుండెను.

ద. హిం. శా. సం. ౪ సంఖ్య ౧౨౪౩ గలయొక శాసనములో “సర్వలోకాశ్రయ విష్ణువర్ధనమహారాజుల జయరాజ్య సంవత్సరములు ౨. చక్రవర్తి శ్రీ విజయాదిత్యదేవర నిరవద్య ఛరమవచ్చి వేంగి మండలమున ప్రజలకు రాజరాజ మర్యాదనిచ్చి” అని యుండుటచే పై యంశములు ధ్రువపడుచున్నవి. గుంటూరుమండలమందలి మల్లేశ్వర స్వామికి వర్ణ మొసంగి శా. శ. ౯౯౬ వ సంవత్సరమున నీ విజయాదిత్యుఁడు వ్రాయించిన శాసనము (ద. హిం. శా. సం. ౬ సంఖ్య ౫౮౬) కూడ పై యంశములను బుజువు చేయుచున్నది. విజయాదిత్యుని ర్యాలి శాసన మితని మొదటియేడు సంవత్సరములలోని దగుటచే నీ కులోత్తుంగుని నామ మందులేదు. తాను స్వతంత్రుఁడగునైన నెమి, కులోత్తుంగచోడుని ప్రతినిధిగా నైన నేమి, యీవిజయాదిత్యుఁడు పదునైదు సంవత్సరములు వేఁగిదేశమును పరిపాలించి శా. శ. ౯౯౮ ప్రాంతమున నిహలోకమును వీడిపోయెను.

ఈ సందర్భమున శాసనములను బరిశోధించుటలో గమనింపవలసిన విషయమును గూర్చి యొక్కింత చెప్పవలసియున్నది. రాజరాజు

యొక్కయు, విజయదిత్యః యొక్కయు, మొదటికులోత్తుంగచోడుని యొక్కయు శాసనములలో సర్వలోకాశ్రయవిష్ణువర్ధనుని విజయరాజ్య సంవత్సరములసంఖ్య యుదాహరింపఁ బడుచున్నది. ఈ మువ్వరికును గూడ సర్వలోకాశ్రయవిష్ణువర్ధన బిరుదమున్నది. ఈ బిరుదము వంశ వరంపరగా వచ్చుచున్నది. ఈ బిరుదమును వీరి వంశీయులు పదునే డవ శతాబ్దియవఱకును వేసికొనుచు వచ్చిరి.

పై మువ్వరిశాసనములలోను, ఉదాహరింపబడిన సంఖ్యను బట్టి ఒకవత్సరి మించుమించుగా శా. శ. ౯౮౨ వ సంవత్సరము రాజ్య పారంభకాలముగా నేర్పడినచో నది భారతకృతిపత్రయైన రాజరాజ శాసనములయు, శా. శ. ౯౮౩ వ సంవత్సరముగా నేర్పడినచో నది విజయాదిత్యుని శాసనమనియు, శా. శ. ౯౯౦ వ సంవత్సరముగా నేర్పడినచో నది మొదటికులోత్తుంగుని శాసనమనియు గ్రహింపఁదగి యున్నది. విజయాదిత్యుని శాసనములలో మాత్ర మింకొకభేద మున్నది. విజయాదిత్యుడు శా. శ. ౯౮౩ మొదలు స్వతంత్రము గాను, ౯౯౦ మొదలు కులోత్తుంగునిపక్షమునఁ బ్రతిఱిగిగాను వేఁగి దేశమును బరిపాలించి యుండుటచే, నాతని శాసనములలో కొన్నిటిలో సర్వలోకాశ్రయవిష్ణువర్ధనుని రాజ్యసంవత్సరములని శా. శ. ౯౯౦ మొదలుగా లెక్కించి కులోత్తుంగునిరాజ్యసంఖ్య నుదాహరించియున్నారు. అట్టిశాసనములను రెండిటిని పైని నుదాహరించి యున్నాఁడను. కొన్ని శాసనములలో నాతని ప్రతినిత్యమును లెక్కఁజూపింక దీసికొనక యాతని విజయరాజ్యసంవత్సరములు ౯౮౩ మొదలు లెక్కించి, కులోత్తుంగ చోడుడు పట్టాభిషిక్తుఁడైనపిమ్మటగూడ సర్వలోకాశ్రయ విష్ణువర్ధన మహాబాహు రాజ్యసంవత్సరములని విజయాదిత్యుని రాజ్యసంఖ్యయే యుదాహరింపఁబడినది. ఉదాహరణమున కట్టివి రెండు శాసనముల నుదాహరించెదను. (౧) రాజసంహేంద్రవరము కుమారస్వామి శాసనము శా. శ. ౯౯౪ సర్వలోకాశ్రయవిష్ణువర్ధనుని రాజ్యసంవత్సరములును ౧౧ (౨) రేణిదేవి శాసనము శా. శ. ౯౯౫ సం॥ వి॥ రాజ్యసం॥ ౧౩ (ద.

హిం. శా. సం॥ ౪ సంఖ్య ౧౦౧౧) సామాన్యముగా నెట్టిశాసనములు విజయాదిత్యుడు స్వయముగా వ్రాయించినవిగాక ఆతనిపేరు నుదాహరించి యితరులచే వ్రాయించబడినవిగా నుండును.

విజయాదిత్యుడు శా. శ. ౯౯౮ లో కాల్దర్శము నొందిన పిదప వేంగిదేశపరిపాలనమునకై కులోత్తుంగ చక్రవర్తి తనపెద్దకుమారుడైన రాజరాజును పంపించెను. ఆతనిపట్టాభిషేకము శా. శ. ౯౯౮ కర్కాటకమాసమున బహుళదశమి బుధవారమునాడు తులాలగ్నమున (౨౭ జూలయి ౧౦౭౭ వ సం॥) జరిగినది. ఈనాటి పంపించునప్పుడు కులోత్తుంగచోడుడు పలికిన మాటలుగా నీక్రిందివాక్యములు కాలేరు శాసనమున (ద. హిం. శా. సం॥ ౧ సంఖ్య ౩౮) నుదాహరింపబడినవి.

“మయా వేంగీమహారాజ్యం చోడరాజ్యాభిలాషితా మత్పితృవ్యేపురాన్వస్తం విజయాదిత్యభూభుజే సచపంచదశాబ్దాని పంచాననపరాక్రమః మహిం రత్న న్మహినాథో దివం దేవోపమో గతః”

దీనినిబట్టి శా. శ. ౯౮౨ లోనో ౯౮౩ లోనో రాజరాజు గతించియుండుననియు, తాను చోడరాజ్యాభిలాషియై వేంగీ రాజ్యమును తనపినతండ్రియైన విజయాదిత్యునిచే దానే యుంచితిననియు, పదునైదుసంవత్సరము లాతడు వేంగీరాజ్యమును సంరక్షించి దివంగతుడయ్యె ననియు కులోత్తుంగుడే చెప్పియున్నట్లు తెలియుచున్నది. కులోత్తుంగుడు గౌరవముకొఱకట్లు చెప్పినేకాని, యది యంతయు సత్యమైనట్లు కన్నట్టుదు. ఇది విజయన్యూనేని విజయాదిత్యుడు రాజులిశాసనాదులయందు తాను మహారాజునని ప్రకటించుకొనుటయు, తన కుమారుడైన శక్తివర్మను పట్టాభిషిక్తువిజేయుటయు, శక్తివర్మశాసనములలో “పరోక్షే రాజరాజస్య” “నిర్జితశాత్రవేణ” అనియుండుటయు, శా. శ. ౯౯౧ వ సంవత్సరమునకు బిమ్మట శాసనములలో కులోత్తుంగుని రాజ్యసంవత్సరములసంఖ్య విచ్చుటయు సంధింపడు. శ్రీచిలుకూరి వీరభద్రరావుగారు కాకతీయాధ్రరాజ యుగచరిత్రమున నీవిషయము సం దోఁంత భిన్నాభిప్రాయమును గనుపఱచుచు శక్తివర్మ శాసనాంత

ము లందలి సత్యత్వమును శంకించియున్నారు. ఆ వివాదాంశములను చర్చించుట కీట తావుచాలదు. విజయాదిత్యుడు పశ్చిమచాళుక్యుల కడ సేనాధిపతిగను నొలంబవాడివిషయపరిపాలకుడై వారి సామంతుడుగను నుండియుండెనని చరిత్రకారులు చెప్పుచున్నారు. అదికూడ వివాదాంశమై యున్నది. విజయాదిత్యుడు తనకుమారుడైన శక్తివర్మ ముఠానంతరము అనగా శా. శ. ౯౮౩ మొదలు వేగిదేశమునందే యుండెనుకదా! రాజరాజు జీవితకాలములోను, శక్తివర్మ మరణము వఱకును విజయాదిత్యుడు పశ్చిమచాళుక్యులలో నుండెనని చెప్పవలసి యున్నది. ఈ విషయమై చరిత్రకారులలో భిన్నాభిప్రాయములున్నవి. వానినన్నిటిని చర్చించి సత్యాన్వేషణముచేయుట యప్రస్తుతప్రస్థితి యగునని విడచితిని. ఈ విషయములను వ్రాసి యిదివఱకే యతివిస్తము లయిన యీ రాజుల కథలచే నన్నయచారిత్రము నింకఁ బొడిగింపఁజాలను.

రాజేంద్రచోళుడు:— ఇతఁడు భారత కృతిపతియైన రాజరాజు కుమారుడు. ఇతనికి మొదటి కులోత్తుంగచోడుఁ డని నామాంకరము కలదు. ఇతఁడు శా. శ. ౯౯౦ లో సట్టాభిషిక్తుఁ డయ్యెనని వ్రాసియుంటిని. ఇతఁడు ౨౯ సంవత్సరము లవిచ్ఛన్నము గా రాజ్యము చేసెను. వేగిచోళదేశములు పెండిటికిఁ గూడ నీతఁడు పరిపాలకుఁ డుగా నుండెను. ఇతఁడు మిగుల పరాక్రమశాలి. కళింగ, కుంతల, కేంఠ, పాండ్యదేశములను గూడ జయించి యా దేశాధిపతులను సామంతులనుగాఁ జేసికొనియెను. ఇతఁడు తన మేనమామయైన రాజేంద్రదేవుని కుమార్తెయగు మధురాంతకదేవిని బరిణయమై యామెయం దేడుగురు తనయులను బడసెను. అందు మొదటివాఁ డగు రాజరాజచోడగంగు వేగిదేశమున రాజప్రతినిధిగాఁ తండ్రిచే నియమింపఁబడి యొక సంవత్సరముండి పిదప తండ్రికడకుఁ బోయెను. గోదావరిమండలములోని రామచంద్రపురము తొలుతాయండలి శ్రీకి గ్గారుమున లభించిన శాసనమువలన నీ సంగతి తెలియుచున్నది.

చోడగంగునకుఁ బిమ్మల, కులోత్తుంగచోళుని మూడవ కుమారుడైన
 పి. చోడుడు వేగిదేశమునకు రాజప్రతినిధిగా శా. శ. ౧౦౦౧ సింహ
 మాస శుక్లతయోదశి గురువారమున పట్టాభిషిక్తుడై, క్రీ. శ ౧౦౦౩
 వ సంవత్సరము వఱకును పాలించెను. టేకి, కాలేరు, వితాపురి శాసనము
 లీతనివే ఇతని తరువాత కులోత్తుంగచోళుని నల్లవకుమారుడైన
 విక్రమచోడుడు రాజప్రతినిధిగా నియమింపబడి తండ్రి చనిపోవువఱ
 కును ఆనంగా క్రీ. శ. ౧౦౧౦ వఱకును, వేగిదేశమును బరిపాలిం
 చెను. కులోత్తుంగునినామ ముదాహరింపబడిన శాసనము లనేకములు
 న్నవి. గ్రంథవిస్త్రాభివేదే బ్రహ్మతచారిత్రుడగు నీతనిగూర్చి
 యధికముగ వ్రాయఁజాలము. కులోత్తుంగునకుఁ బిమ్మల వేగిదేశపరి
 పాలకుల చరిత్రము వారితో సంబంధముగల కవుల చారిత్రమునఁ
 జెప్పఁబడును.

రాజరాజచోడగంగు యొక్కయు, పీఠచోళుని యొక్కయు
 శాసనములలో వారి రాజధాని జననాథనగరమని యున్నది. జననాథ
 నగరము రాజమహేంద్రవరమునకు నామాంతరముని కొందఱుచు
 న్నారు. సూర్యయెల్ వండితుడు కాకినాడను క్షేరియున్న జగన్నాథపు
 రమని వ్రాసియున్నాడు. కాని, కొన్ని శాసనములలో దాక్షిణ్యరామ
 మను జననాథనగరమని వాడియున్నారు. ఈ యరువురు రాజులును,
 ఆ కాలమున దాక్షిణ్యరామమును రాజధానిగఁ జేసికొని యుండురని
 యూహింపఁదగియున్నది.



౨. నారాయణభట్టు

ఆంధ్రభాషలో, సేకవిడిచిచిన శావ్యముయొక్క పేరయినను మనకు తెలియదో, ఆకవి చారిత్రము నీ గ్రంథమున వ్రాయుట యన గత్యమని మా నిశ్చయము కాని యీ ప్రతిజ్ఞ కపరాదములేకపోలేదు. గ్రంథనామములు తెలియకపోయేవను, ఏ వయిన గ్రంథములను కించి యుండుననియు, రచింప సమర్థుడనియు, గవులలో జేర్కొనఁ బడఁదగినవాఁడనియుఁ దోఁచిన వారి చారిత్రములన గూడ నిందు జేర్చుటవలసి, వారి వృత్తాంతము గొంత లోకమెఱింగి వారి గ్రంథము లను సంపాదించఁ బొటుపడునని తలంచి, యట్టివారిఁ గొండఱి నిందుఁ జేర్చఁదలచెట్టితిమి. నారాయణభట్టి తరగతికిఁ జెందినవాడు.

భారతరచకు సాహాయ్యము.

ఇతఁడు మహాభారతనిర్మాత యగు నన్నయభట్టునకు సహాధ్యాయుఁడు భారతరచనమునం దాతనికిఁ దోడుపడినవాడు. సంస్కృతాంధ్ర కర్ణాటాది భాషలలో గ విత్వము చెప్పఁగల పండితుఁడు. ఇట్టి వారిచారిత్రము లిందుఁ జేర్చుకొండ నెట్లుండఁగలము ?

ఈతనినిగూర్చి భారతకృత్యాదియందు నన్నయభట్టి క్రింది పద్యమును చెప్పియున్నాడు.

ఉ. పాఠక పాకశాసనికి భారతఘోరరణంబునందు నా

రాయణునట్లు దాసును ధరామరవంశవిభూషణుండు నా

రాయణభట్టు వాఙ్మయధురంధరుఁడుఁ దనకిష్టుఁడుఁ సహా

ధ్యాయుఁడు నైనవాఁడభిమతంబుగఁ దోడయిన్విహింపఁగఁ.

భారతయుద్ధములో, నర్జునునకు శ్రీకృష్ణునివలె భారతరచనమునఁ దనకు నారాయణభట్టు దోడయిఁబట్టిండు నన్నయ చెప్పియున్నాఁడు. ఈ యుపమానమునుబట్టి నారాయణభట్టునందు నన్నయ కేంతలేగిరివ మున్నదియు స్పష్టమగుచున్నది. అర్జునునివలెనే యసాధ్యము

లలో నారాయణభట్టు సాహాయ్యమువలన నన్నయ, యీ ఘనకార్యమును నిర్వహించి సఫలీకృతమనోరథుడై కీర్తికాయుఁ డయ్యెనని తలంపవలసియున్నది.

వంశవర్ణనము

నారాయణభట్టు గృహనామము "వానస" వారు. నన్నయ రచించిన వైపద్యములోని "దానును" అనుశబ్దమునకు బదులుగా దక్షిణదేశమునుండి సంపాదించబడి యాంధ్రసాహిత్య పరిషత్సార్యాలయమున నుంపబడిన యొకప్రతిలో "మానస" అనియున్నది. "వానస" యనుటకు బదులుగా విరేఖకుఁడు పొరబాటున "మానస" అని వ్రాసియుండును. "దానును" అను పాఠముకంటె "వానస" పాఠమే సమంజసమని తోచుచున్నది.

మడికిసింగనకవికృత పద్యపురాణమును గృతినందిన కందనమంత్రి యాంటిపేరుకూడ "వానస" వారే. కాని యాతఁడు కాశ్యపగోత్రుఁడు. ద్రాక్షేరామయందున్న యొకశాసనములో (ద. హి. శా. సం. ౬ సంఖ్య ౧౦౮౨) "దాక్షిణ్య నివాసః కాశ్యపగోత్రో... గామచ మూపః నాగనశ్రృత్రో వానసభూదేవవంశవారిజమిత్రః అల్లనశౌరిః" అనియున్నది. కాని నారాయణభట్టు హరితసగోత్రుఁడు. ఆపస్తంబి సూత్రిఁడు. సానసవారిలో రెండు మూఁడు గోత్రముల వాఁడు యుండురు. హైదరాబాదు గవర్నమెంటువారు ప్రకటించిన నాగాయి శాసనములలో దాతలయిన గోవిందరాజు మొదలయినవారు కూడ వానసవంశీయులే. వారు పశ్చిమచాళుఖ్యులకడ మంత్రిలుగను దండ నాయకులుగ నుండిరి. కాని వారు వసిష్ఠగోత్రులయినట్లు కన్పట్టుచున్నది. నారాయణభట్టుతండ్రి శౌచాంజనేయుఁ డనునామాంతరము గల శంకనామాత్యుఁడు. తల్లి సామెకాంబ. పితామహుఁడు కంచె నార్కుఁడు. ప్రపితామహుఁడు కంచెన సామయాజి. తండ్రి కమాత్య శబ్దము నుపయోగించుటచే నారాయణభట్టు నియోగిశాఖాబ్రాహ్మణుడని చెప్పవలసియున్నది.

నందంపూడి శాసనము.

మహాభారతకృతిపతియైన రాజరాజనరేంద్రుఁ డీ నారాయణ
భట్టునకు నందంపూడియను గ్రామము నగ్రహారముగా నొసంగియొక
తామ్రశాసనమును వ్రాయించినాఁడు. ఆశాసనమందలి గమ్యవస్యము
లను రచియించినవాఁడు నన్నయభట్టు. ఆశాసనమువలన నారాయణభట్టు
వృత్తాంతమును, రాజరాజ నరేంద్రుని వంశావళియుఁ దెలియుచుండు
టచే గ్రంథవిస్తరభీతి యున్నను, నా శాసనము నిట వ్రాయుచు
న్నాఁడను.

శ్రీ భామ్నః పురుషోత్తమస్య మహతో నారాయణస్య ప్రభో
ర్నాభీపంకరుగో దృఢావ జగతస్సృష్టౌ స్వయంభూస్తతః॥
జజ్ఞేమానససూను రత్రి రితి యస్తస్మా న్మనో రత్రిత
స్సోమో వంశకర స్సుభాంశు రుదిత శ్రీకంఠచూడామణిః॥
తస్మా దాసీ త్సుభాసూతే ర్బుధో బుధనుత స్తతః
జాతః పురూరవానామచక్రవర్తీ సవిక్రమః॥
తస్మాదాయు రాయుషో నహుషః నహుషా ద్యయాతిః
చక్రవర్తీ వంశకర్తా తతః ప్రాచీశః ప్రాచీశా త్సైన్యయాతిః
సైన్యయాతే ర్హయపతిః హయపతే స్సార్వభౌమః
సార్వభౌమా జయసేనః జయసేనా నృగోభామః
మహాభామా దై శానకః విశానకా క్రోధాననః
క్రోధాననా దేవకీః దేవకే ర్రిభుకః రిభుకా ద్రిక్షకః
ఋక్షకా నృశివరః వర స్సత్రయోగయాజీ సరస్వతీ నదీనాథః
తతః కార్త్యాయనః కార్త్యాయనా న్నీలః నీలా ద్ధవ్యంతః
తత్సుతః ఆర్యా గంగాయమునాతీరే యదవచ్చిన్నమ్
నిఖాయ యూపా న్నమశః కృత్వా తథా శ్వమేధాన్నామ
మహాకర్మ భరత ఇతి యో లభతః తతో భరతా ద్భూ మన్యుః॥
భూమన్యో స్సువోత్రః సువోత్రా ధస్తీ హస్తినో విరోచనః
విరోచనా దజమీలః॥ ఆజమీలా త్సంవరణః సంవరణస్య

తపనసుతా యాస్తవత్యా శ్చ సుధస్వా! సుధస్వనః పరిక్షిత్
పరిక్షిత్ భీమసేనః భీమసేనా త్పుదీపనః ప్రదిపనా చ్చంతమః
శంతనోర్విచిత్రవీర్యః విచిత్రవీర్యా త్పాండురాజః పుత్రాస్తశ్యచ
ధర్మః భీమార్జున సకులసహదేవాః పంచేంద్రియవత్ పంచస్య
ర్విషయగ్రాహీ నస్తతం.

వృత్తం॥ యే నాదాహి విజిత్య ఖాండవమథో గాండివిన్ వజ్రీణం
యుద్ధే పాశుపతాస్త్ర మంధకరిణో శ్చాలాభిదైత్యాః బహుః॥
ఇం ద్రార్ధాసనమధ్యరోహిణయినా యత్కాలి శేయాదికా
స్త త్వా స్సైర మకారివంశవిపినచ్ఛదః కురూణాం విభోః॥

త తోర్జునా దభిమన్యుః! ఆభిమన్యోః పరిక్షిత్! పరిక్షిత్ శా
జనమేజయః జనమేజయాత్ ఔముకః! ఔముకా న్నరవాహసః!
నరవాహనాచ్చతానీకః! శతానీకా దుదయనః! తతః పరం తత్ప్ర
భృతి ష్టవచ్చిన్నసంతానే ష్వయోధ్యాసింహాసనాసీనే మ్వేకోన
షష్ఠి చక్రవర్తిమ గతేషు.

తస్యోశ్శో విశయాదిత్యో నామరాజా విజగీషయా! దక్షిణా
పథం గత్వా త్రిలోచనపల్లవ మధిషిష్య దైవదురీహయా లో
కాంతర మగమత్! తస్మిన్నంకురే పురోహితేన సార్ధమంతర్వత్సీ
తస్యమహాదేవీ ముడివేమునామాగ్రహార ముపగమ్య! త
ద్వాస్తవ్యేన విష్ణుభట్టసోమయాజినా! దుహితృవిర్విశేష మభి
రక్షి తాసః! విష్ణువర్ధనన్నామ ప్రసూయా! తస్య చ! కుమారకస్య!
మానవ్యసగోత్రీ హరీతీపుత్రీ ద్విపత్నీగోత్రక్రమోచితాని!
కర్మాణి కారయిత్వాత మవర్ధయత్. సచ మాత్రావిదితవృత్తం
తస్య నిర్గత్య చలుక్యగిరౌ నందాం భగవతీం గౌరీ మాగాధ్య
కుమారనారాయణ మాత్మగజాః సంత్ప్య శ్వేతాతపత్రైక
శంఖపంచమహాశబ్ద పాలికేతన ప్రతిధ కావరాహలాంఘన
పింఛకుంతసింహాసన మకరతోరణ కనకదండ గంగాయము

నాదీని స్వకులక్రమాగతాని యీ ప్రా సీవ తత్సామ్రాజ్యదిహ్నిని
సమాదాయ కడంబగంగాదిభూమిపాన్నిర్జుత్య సేతునర్మదామధ్యం
సార్థస పులతం డక్షిణాపథం పాలయామాస.

శ్లోకః॥ తస్యా సీద్విజయాదిత్యో విష్ణువర్ధనభూపతేః,
పల్లవాన్వయజాతాయా మహాదేవ్యాశ్చ నందనః.

తత్సతః పాలకేశివల్లభః తత్పుత్రః కీర్తివర్మా తస్యతనయః
స్వస్తి శ్రీమతాం సకలభువనసంస్తూయమాన మానవ్యస గో
త్రాణాం హరితీపుత్రాణాం కౌళికీవరప్రసాదలబ్ధరాజ్యానాం
మాతృగణ పరిపాలితానాం స్వామిమహాసేన పాదానుధ్యాతానాం
భగవన్నారాయణ ప్రసాదసమాసాదిత వరవరాహాలంభనేక్షణ
క్షణవశీకృతారాతి మండలానా మశ్వమేధావల్లభస్మాన వ
విత్తీకృత వపుషాం చాలుక్యానాం కులమలంకరిష్టో స్సత్త్వాశ్ర
యవల్లభేంద్రస్యభ్రాతా కుబ్జవిష్ణువర్ధనోష్టాదశ వర్షాణి వేంగీదేశ
మపాలయత్. తదాత్మజో జయసింహవల్లభ స్త్రయస్త్రింశతం
తదన కేంద్రరాజ స్సప్తదినాని తత్పుత్రో విష్ణువర్ధనో నవః
తత్సూను ర్మంగియువరాజః పంచవింశతిః తత్పుత్రో జయ
సింహవల్లభ స్త్రయోదశ తదవరజః కౌక్కిలి షణ్మాసా
తస్యక్షేప్తభ్రాతా విష్ణువర్ధన స్సముచ్చాట్య సప్తత్రింశతం
తత్పుత్రో విజయాదిత్యభట్టార కోష్టాదశ తత్తమజో
విష్ణువర్ధన ష్టత్రింశతం తత్సూను ర్విజయాదిత్య వరేంద్ర
మృగరాజ శ్చాష్టాచక్యారింశతం తత్పుత్రః కలివిష్ణువర్ధనోద్ధర్మ
వర్ధం తత్పుత్రో గుణగవిజయాదిత్య శ్చతుశ్చక్వారింశతం తద్భ్రా
తుర్విక్రమాదిత్యభూపతే స్తనయ శ్చాలుక్యభీమస్త్రింశతంతత్పుత్రః
కొల్లభిగండవిజయాదిత్యః షణ్మాసా తత్సూను ర్మమృరాజ స్సప్త
వర్షాణి తత్పుత్రం విజయాదిత్యం బాల ముచ్చాట్య తాడపోమాస మేకం
తం జిత్వా యుధి చాలుక్యభీమతనయో విక్రమాదిత్య ఏకాదశ
మాసా తత స్తాడవరాజసుతో యుద్ధమల్లః సప్తవర్షాణి.

శ్లో॥ తం యుద్ధమల్లంపరిహృత్య దేశా త్ప్రివ్యేతరేషా మపి శాత్రో
వాణాం । ట్సైమమ్మరాజానుజరాజభీమో భీమస్సమో ద్వాదశి
రక్షతిస్మ॥

తత్సూను ర్వివతారాతి రమ్మరాజో నృపాగ్రణీః
పంచవింశతివర్షాణి వేంగీభువ మపాలయత్
ద్వైమాతు రోమ్మనృపతే ర్దాననృపారాజ భీమనృపతనయః ।
విద్యాకలాపచతురః చతుర శ్చతురంతథరామశాత్రుమా స్త్రిసః ।
అనుదానార్ణవా దాసీ దైవదుశ్చేష్టయాతతః ।

సప్తవింశతివర్షాణి వేంగీభువీ రనాయకా॥
అత్రాంతరేదాననరేంద్రసూను శ్రీశక్తివర్మసురరాట్సధర్మా
యశ్శౌర్యశక్త్యావినిహత్య శత్రూన్స ద్వాదశాబ్దాన్సమరత్వదుర్విః॥
తతస్తదనుజో వీరో విమలాదిత్యభూపతిః,
మహీమండల సామ్రాజ్య ప్రాజ్యలక్ష్మీ మ్మదాదధాత్,
తేజోయదీయవఖిలక్షితిపాలమాళి
మాలాస్వభా దమలరత్నరుచి చ్ఛలేన
పాతిస్మ సప్తససమా స్సకలా స్థరిత్రీం
భీమవ్రతాపరుహితో బిరుదాంకభీమః ।
తస్మా ద్విమలాదిత్యా ద్రవికుంఠ్యైశ్చకుండవా దేవ్యాః
నిజగుణవశీకృతాఖిలరాజ్యనో రాజరాజవిభుః ఽజని॥
య స్సోమవంశతిలకః శకవత్సరేషు
వేదాంబురాశినిధి వర్తిషు సింహ గేర్మే ।
కృష్ణద్వితీయదివసోజైరభాద్రికాయాం
వారే ర్గురో ర్వణిజలగ్నవ రేభిషిక్తః ॥
ఇంద్రో యథా దివ ముదారయశా స్తథోర్విం
శౌర్యేణ శశ్వ దఖిలా మభిరక్షితుం యః ।
శ్రీవిష్ణువరనృపో మకుటం పదార్థం
మూర్ధ్నా దధా స్మణిమయూఖ విభాసితాశమ్ ॥

సంకల్ప తీతితలం తపితా రివగ్నే
 మార్గేన యేన సయాశాలినిమానవేన
 క్షీతాః ప్రజానిజపవిత్రచరిత్రహయైః
 ప్రత్యేలయరతి కలి కాలకలంకపంకమ్॥

సన్మార్గేణ కులం కలాగమపరిజ్ఞానేన కుర్వీక దియం
 దీనానాథజనార్థితార్థనివహత్యాగేన లక్ష్మీం స్థిరం,
 సంపూర్ణామలచంద్రికా విశదయ కీర్త్యా జగద్గతయా
 యో దిక్పక్రమలంకరోతి సుతరాం చాలుక్యచూడామణిః .
 యస్య సాఫరభుజాకృపాణ దళితారాతిభకుంధస్థల
 ప్రోమ్నకృమలవృత్తహక్తికచయ స్సంగ్రామరంగంతరే
 ధత్తే వీరరసక్రియాభి నయనప్రసావచాలక్షితం
 వీరశ్రీరచితాంజలి ప్రవిసర త్సుప్తిపహారశ్రియమ్.
 పిత్రో ర్వంశగురూ బభూవతు రిలం యస్య స్ఫురల్లేజసౌ
 సూర్యాచంద్రమసౌ నిరస్తభమసౌ దేవా జగచ్ఛత్రుషీ
 దంష్ట్రాకోటిసమన్వృతాఖిల విహీచక్రిం మహాత్మీడయా
 విష్ణోరాతివరాహరూప మశవ ద్యచ్ఛాసనే లాంఛనమ్.
 స సర్వనాకాశ్రయ శ్రీవిష్ణువర్ధన మహారాజాధిరాజో రాజ
 పరమేశ్వరః! పరమభట్టారికః! పరమమహేశ్వరః! పరమ
 బ్రహ్మణ్యః! శ్రీరాజరాజదేవో! రేండేఃకుల నదీమిషయని
 వాసినో! రాష్ట్ర కూటప్రముఖాః కుటుంబినః! సమాహూయ
 మంత్రీపురోహిత సేనాపతియువరాజదైవారిక ప్రధానసమతు !
 మిథా మాజ్ఞాపయతి! యథా!
 హరితగోత్రే హరిమూర్తి రావస్తంబద్విజ్రేష్ఠ విభుర్విసీతః
 సదా పురోడాశపవిత్రవక్త్రో విద్వా నభూ త్కుంచనసోమయాజీ.

తస్య శ్రీమా హిమకరకరప్రస్ఫుత్తిగ్రాశే
 రాసీ త్సూనుః పకలవిడుషా మంచితః కంచనార్యః
 యం మన్యంతే యను మరిగణాః కామధేమం కపింద్రాః
 కీడాగ్రామం పరమసుహృదో జీవితం బంధువగ్రాః॥

తస్మాత్కృదో వహత్యా సమజని శౌచాంజనేయ ఇతి విదితః
 ప్రజ్ఞాజితవాచస్పతి రకలంకో శంకనామాత్యః॥

తస్య చ సుధర్మవత్కృమి గుణశాలిన్యాశ్చ సామెకాంబాయాః
 అభవ వసుష్టిశజగదుపకరణో నాగాయణ స్తవయః॥
 యః సంస్కృతకార్ణాటప్రాకృతప్రైశాచికాంధ్రభాషాసుః
 కవిరాజశేఖర ఇతి ప్రధితః సుకవిత్సవిధవేన॥

కపి న్ననిషా లవదుర్విదగ్రా మనోహరాభి ర్విజసూ క్తిభిర్యః
 కుర్వన్నగర్వాన్నుబుభిర్బుభర్తీన్ కపిభవశ్రాంకుశనామసార్థమ్॥

తస్మై సకలజగదభి గుణశాలినే సరస్వతీకర్ణావతంసా యాష్టా
 దశావధారణ చక్రవర్తినే నన్నినారాయణాయ భవద్విషయే । నంద
 మపూజ్ఞినామగ్రా మోగ్రహారికృత్య సోమగ్రహణనిమిత్రే ధారాపూ
 ర్వకా మస్మాభి సస్వకరపరిహారేణ దత్త ఇతి విదిత మస్తుజః । ఆస్యసీ
 మానః పూర్వతః । ఇయ్యూరియుం బిల్లెమ పెద్దపూజ్ఞీయు నెరపుల
 యుం బొలగరుసున పల్లమన కొండ్లియగుంట నడుమసీమా ఆగ్నేయ
 తః । ఇయ్యూరియుం । బిల్లెమ పెద్దపూజ్ఞీయు । నెరపులయుం బొలగ
 రుసున ముయ్యలికుట్టుసీమా దక్షిణతః । ఇయ్యూరియు । నెరపులయుం
 బొలగరుసున తాడతేవసీమా నైగ్యైతః । ఇయ్యూరియు నెరపులయు
 ముందరిమునయుం బొలగరుసున ముయ్యలికుట్టుసీమా పశ్చిమతః ।
 ఇయ్యూరియు । ముందరిమునయు । ముడకుటితియుం బొలగరుసున ము
 య్యలికుట్టుసీమా వాయవ్యతః । ఇయ్యూరియు ముడకుటితియుం బిల్లె

మ పెద్దపూజ్ఞీయుం బొలగరుసున మయ్యలికుటుంబ గొల్లకేవసీమా
ఉత్తరీతి ఇయ్యూరియుం బిల్లెమ పెద్దపూజ్ఞీయుం బొలగరుసున
ఝేలువగడ్డయసీమా బిశాన్యతీ ఇయ్యూరియుం బిల్లెమ పెద్దపూజ్ఞీ
యుం బొలగరుసున ముట్టితోడితాటియొద్ద చింతయసీమా

అస్యోపరి న కేనచి ద్బాధాకరణీయా యః కరోతి స
పలచమగోపాతకయ్యుక్తోధవతి తథాచోక్తం భగవతా వ్యాసేన
స్వదత్తం పరదత్తం వాయోహరేత వసుంధరాఽపప్తింవర్ష సహ
స్రాణి నిష్టాయాఽజాయతేక్రిమిః

బహుభి ర్వసుధా దత్తా బహుభి శ్చానుపాలితా
యస్య యస్య యదా భూమి స్తస్య తస్య తదా ఫలమ్
ఇతి ఆజ్ఞప్తి రస్య కటకాధిరాజః

శావ్యానాం కర్తా సన్నియథత్తో లోభకో గుండాచార్యః ద్వైత్తిం
శత్రుమే విజయరాజ్యవర్షే వర్ధమానే కృతమింద్రశాసనం

ఈ శాసనమునుబట్టి, నారాయణభట్టు సంస్కృత, ప్రాకృత, కర్ణాట, ప్రాచీనకాండ్ర భాషలయందు, చక్కని కవిత్వము చెప్పగల వాడై కవిరాజశేఖరబిరుదమును, మనోహరములైన తనవాక్యములచే సామాన్య కవుల గర్వమునడంచువాడై కవిభవశ్రాంక్షశిరుదమును గాంచియుండెననియు, సరస్వతి కర్ణావతంసుడని, అష్టాదశావధారణ చక్రవర్తియని, పేరుగాంచి యుండెననియు, దేలియుచున్నది. ఇతఁడు కర్ణాటభాషయందు భారతమును రచించియుండెననియు, ఆభారతమునందలి పద్యములకును, నన్నయభారతమునందలిపద్యములకును పలు తావులఁ బోలికయున్నదనియుఁ జెప్పుచున్నారు. కాని కన్నడభారతము నాకు లభింపనందున నావిషయమును గూర్చి విశేషముగ వ్రాయఁజాలను. నన్నయ రచింపగా మిగిలిన భారతమును నారాయణభ

ట్టేలపూరింపలేదను ప్రశ్నమునకు సమాధాన మియ లేము. శ్రీకృష్ణ నిర్వాణ విర్జనునకుఁ బూర్వమైనట్లే నన్నయ కొక్కించుకపూర్వమే నారాయణ భట్టిహలోకమును వీడిపోయెనెమో! లేదా నన్నయకుఁ గలిగిన నిరుత్సాహమే యీతనికిఁ గలిగియుండును. ఈవిషయమున నిదమిత్థమని నిర్ణయించుట కిప్పటివఱకు దొరకినయధారములేమియుఁ దోడ్పడుటలేదు. ఇతఁడాంధ్రభాషలోఁ బ్రత్యేకముగ నేమేనిగ్రంథములను రచియించెనో లేదో తెలియదు. కర్ణాటభాషలోఁ గొన్ని పుస్తకములను రచియించెనని కర్ణాటకవిచారిత్రిమున వ్రాయఁబడియు నని వివియున్నాఁడను. అచారిత్రమును నేనుజూచుట తటస్థింపవేదు.

ఇ త ని కా ల ము

నందంపూడి శాసనమునందు రాజరాజనరేంద్రుని 32 రాజ్య సంవత్సరమున నాదానమియఁబడినట్లు వ్రాయఁబడి యున్నది. రాజరాజ పట్టాభిషేకకాలము శా. శ. ౯౮౪ అని యీ శాసనమునందే యుండుటచే నీశాసనము శా. శ. ౯౭౬ వ సంవత్సరమున చంద్రగ్రహణమునాఁడు క్రీ. శ. ౧౦౫౩ సం॥ నవంబరు ౩ వ లేదీని వ్రాయఁబడి నట్లు లేలుచున్నది. ఈ శాసనమునకుఁ దరువాత దాదా పెనిమిదిసంవత్సరములు రాజరాజ జీవించియున్నట్లు కనుపట్టుచున్నది. నారాయణభట్టకాలము క్రీ. శ. ౧౦౨౦-౧౦౭౦ అని చెప్పవచ్చును. దాన మొసంగిన నందంపూడి గ్రామము కృష్ణామండలములోని తణుకుతాలూకా యందు నెట్టిపేటకు సమీపమున నెఱ్ఱకొండయొద్దనున్నదని, యాంధ్రులచరిత్రిమున శ్రీచిలుకూరి వీరభద్రరావుపంతులు గారును, గోదావరిమండలమున నమలాపురముతాలూకాలో నున్నదని జయంతి రామయ్యపంతులుగారును వ్రాసియున్నారు. రామయ్యపంతులుగారి యూహయే సరియైనది.

ఇతఁడు త్రైలోక్యమల్లుని ప్రధానియా ?

గోదావరి మండలమునందలి ద్రాక్షారామ భీమేశ్వరస్వామి
యాలయములో స్వామికి దీపారాధనమునకై యేర్పాటును గావించి
కుప్పమయనువామె యొక శిలాశాసనము (ద. హిం. శా. సం. ౪ సం
ఖ్య ౧౦౧౦) వ్రాయించినది. అందు “చక్రవర్తి త్రైలోక్యమల్లదేవర
ప్రధాని నారాయణభట్టుకుంతుఱుకుపమ పెట్టిన అభివృద్ధి లోహపుదివి
య” అని వ్రాయఁబడియున్నది. దీపదానము గావించిన కుప్పమ
నారాయణభట్టుని తనయ యనియు, ఆనారాయణభట్టు త్రైలోక్యమ
ల్లుని మంత్రియనియు నీశాసనమునుబట్టి తెలియుచున్నది. ఈ దీప
దానకాలము శా. శ. ౯౭౭ అని శాసనమునం దుదాహరింపఁబడినది.
ఆ కాలమున “త్రైలోక్యమల్లబిరుదాంచితుఁ” డగు సోమేశ్వరుఁడు,
కళ్యాణినగరము రాజధానిగా రాజ్యము చేయుచున్నమాట నిజము.
అతఁడు పశ్చిమచాళుక్యవంశజుఁడు. కుప్పమతొండ్రయైన నారాయణభ
ట్టు సోమేశ్వరునియొద్ద మంత్రిగానున్న మాఁకూడ వాస్తవము కాన
చున్నది. కాని, యాతఁడు నన్నయభట్టునకు భారతరచనాకావ్యమునఁ
దొడయిన నారాయణభట్టే యనుటకు నిర్భాధకమైన యాధారములు
నాకు లభింపలేదు. సుప్రసిద్ధచరిత్రకారులగు శ్రీ కొమఱ్ఱాజు లక్ష్మణరావు
వంతులుగారి యిరువురు నొక్కరే యని యభిప్రాయపడి యున్నారు.
శ్రీ నేలటూరి పెంకటరమణయ్యగారుకూడ నది సత్యమైయుండునని
యూహించి, యా కాలమున భారతకృతిపఱయైన రాజరాజనరేంద్రుఁడు
పశ్చిమ చాళుక్యరాజయిన త్రైలోక్యమల్లసోమేశ్వరునకు సామంతుడుఁ
గా నుండి యాతని సకలభువనాశ్రయ, సత్యాశ్రయకులశేఖర బిరుదము
లను దానుగూడ వహించెనని చెప్పుచు భారతపత్రికలో “ఇది సంగత
మేని ప్రధాని నారాయణభట్టు నిజప్రభువగు త్రైలోక్యమల్లసోమేశ్వర

చక్రపరియొక్క స్థానాపతియై యతనికరిగావైన రాజరాజనరేంద్రుని సంస్థానమునకు వచ్చెననియు, నన్నయభట్టారకునికి భారతరచనయందు దోడ్పడెననియు, దానికి ప్రతిఫలముగ రాజరాజనరేంద్రుడతనికి సంపూర్ణాడిగ్రామము సగ్రహముజేసి యిచ్చెననియు దలంచవలసియున్నది." అని వ్రాసియున్నారు.

త్రైలోక్యమల్లుని ప్రధానియైన నారాయణభట్టును, నన్నయ స్నేహితుఁడైననారాయణభట్టును, నొక్కరుగారని నాయుద్దేశము. పశ్చిమచాళుక్యుఁడైన త్రైలోక్యమల్లుఁడు వేంగిదేశమును జయించి నాడనియు, రాజరాజాతనిక్రింద సామంతుఁడుగా నుండెననియుఁ దలంచుటకుఁ బ్రబలములైనయాధారములు లేవు. సంపూర్ణాడిశాసనములో నారాయణభట్టు కవియుఁ బండితుఁడు ననియే చెప్పబడినది. కాని, యొకరాజకళఁ బ్రధానిగా నుండెననుసూచనయైన లేదు. నిజముగా నీతఁడు త్రైలోక్యమల్లుని ప్రధానియై యైనయెడల, నావిషయ మా శాసనమున సూచింపబడకుండ నుండదు. క్రీ. శ. ౧౦౮౮ వ సంవత్సరప్రాంతమున వేంగిదేశమును కళ్యాణిచాళుక్యు లాక్రమించుకొనిరిని శ్రీ వెంకటరమణయ్యగారి యభిప్రాయము. అది సత్యమయినచో నటుపిమ్మటనే, నారాయణభట్టునకు వేంగిదేశములో సంబంధము ప్రారంభమై యుండవలయును. అంతకుఁ బూర్వమీతనికి వేంగిదేశములో సంబంధముండవలసినపనిలేదు. కాని నన్నయభట్టితనిగూర్చి భారతమున వ్రాసినపద్యములో నీతఁడు తనకు సహాధ్యాయుఁడనియు, నిష్ఠుఁడనియు వ్రాసియున్నాఁడు. క్రీ. శ. ౧౦౮౮ వ సంవత్సరములోఁ దనకుఁ బరిచయుఁడైన వానిని సహాధ్యాయుఁడని చెప్పట పొసఁగదు. నారాయణభట్టు వేంగిదేశమువాఁడయై నన్నయభట్టుతో సహాధ్యాయుగానుండి పదవఁ గళ్యాణికిఁ జొని త్రైలోక్యమల్లునివద్ద ప్రధానియై,

తగువాత, వేగిదేశ పరిపాలనమున త్రైలోక్యములునిచే నియుక్తుడై
యిచ్చటకువచ్చి భారతరచనలోఁ దోడ్పడి, నందంపూఁడి నగ్రహారము
గాఁ బడసెనని చెప్పవలసియుండును. ఇదియంతయు నూ హ యే
శాని యొక యాధాః ముహూఁడ నాధారపడినదికాదు. మంచియాధా
రము లభించువఱకు నీ నారాయణభట్టు లిరువురు భిన్నవ్యక్తులనియు,
గుప్పమ్మ తీర్థయాత్రకై ద్రాక్షారామమునకు వచ్చి యీ శాసనము
వేయించినదని తలంచుట సమంజసమనియు నా యభిప్రాయము.
శాసనకాల మత్యంత సన్నిహితముగా నుండుటవలనను, నందంపూఁడి
ద్రాక్షారామము లేక మండలమున నాతి దూరములో నుండుటచేతను,
మన నారాయణభట్టు తండ్రి యమాత్యుడగుటను, బితామహుడగు
కంచెనను “యంమన్యంతేయమరిగజాః” శత్రువులు యమనిగాఁ బరి
గణింతురని చెప్పటచే నాతఁడు కేవలముఁ బండితుడే కాకుండ నే
రాజనొద్దనో మంత్రిగనో సేనాధిపతిగనో యున్నాడని తలంపవలసి
యుండుట వలనను జరిత్రీకారు లిదివఱకట్లే తలంచియుండుటచేతను, నీ
యిరువురు నారాయణభట్టులు నొక్కరేయని నిర్ణయించుట న్యాయ
మగు నేమోయని శంకకలుగుచున్నను, బైనివాసిన కారణములచే నట్లు
చేయఁజాలక పోయితిని.

కర్ణాటక భాషలో రెట్టమతమును రచించిన రెట్టఁడను కవి, తన
గ్రంథమునకు నారాయణభట్టు రచించిన శాస్త్ర మధారమని చెప్పి
యున్నట్లు, ఆయ్యల భాస్కరకవి కృతమగు రెట్టమత శాస్త్రమందలి
“సుదితకీర్త్యాఖ్యాచే నొనరు నారాయణభట్టు మతంబును” అను వాక్య
మువలనఁ దెలియుచున్నది. ఇతఁడు మన నారాయణభట్టు యుండు
నేమో ! ఇది యూహయే కాని సత్యమనుట కాధారము దొరకలేదు.



3. భోజమహారాజు

జగద్విదితయశుడైన యీ మహారాజు, భారతకృతిపతియైన రాజరాజనరేంద్రునితో సమకాలికుడు. మహాపండితుడు. కవిపండితపోషకుడు. ఈ యిరువురను పోల్చుచు, శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్ర రావు పంతులుగా రాంధ్రుల చారిత్రమున నిట్లు వ్రాసియున్నారు.

ఇతఁడును రాజరాజనరేంద్రుఁడును సమకాలికులు.

“రాజమహేంద్రవరము రాజధానిగా నాంధ్రదేశమేలిన రాజరాజనరేంద్రుఁడును ధారాపురము రాజధానిగా మాళవదేశము నేలిన భోజమహారాజును సమకాలీను లగుటమాత్రమే కాక సమానలక్షణములనుగూడఁ గొన్నిటిని గలిగియుండిరిని తెలిసికొనినప్పు డెంతయో యానందము కలుగుచున్నది. భోజరాజు ౧౦౧౮ వ సంవత్సరము మొదలుకొని ౧౦౬౦ వ సంవత్సరము వఱకును నలుబదిసంవత్సరములకుఁ జైగా రాజ్యపాలనము చేసియుండెను. భోజమహారాజు సంస్కృతపండితులను సంస్కృతకవుల నాదరించి సంస్కృతభాష నుద్ధరించెను. మన యీరాజరాజనరేంద్రుఁడు సంస్కృతభాషాకవులను మాత్రమేకాక దేశభాషాకవుల కగ్రహారములు మొదలగునవి యిచ్చి పోషించి, దేశభాషలనుద్ధరించెను. భోజమహారాజు సరిహద్దులనుండురాజులతోడను గజనీమామూడు సైన్యములతోడను బోరాడవలసివచ్చి యతని మనస్సొన్నమునకుఁ గొంత భంగము కలుగుచువచ్చెను. కాని మన యీ రాజరాజనరేంద్రున కట్లు చేయఁదగినయుద్ధములేవయు లేక మనంబు నిశ్చలముగ నుండెను. అయిన నిరువురకును విద్యావ్యాసంగముల నభిరుచిమొందుగ నుండెను. భోజరాజు సంస్కృత పండితులచే సంస్కృతభాష లోనే బహుగ్రంథములను రచింపించియు, సంస్కృతకళాశాలలను సాపించినవాఁ డగుటచేత భరతఖండము నందంతటఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచుటకుఁ

గార్గమయ్యను. రాజనరేంద్రుడు తనదేశభాష నుద్ధరించి తరింపఁ జేయుకొఱకే విశేషము సల్పినవాడగుచేత నొక్కయోధదేశము ననే ప్రసిద్ధికెక్కి యోధమహాజనులకృతజ్ఞతకుమాత్రమే పాత్రుడయ్యెను. భోజమహారాజు పీఠమరణమైనను శత్రుజన మధ్యమునఁ బ్రాణములు విడువవలసినవాడయ్యెను. రాజనరేంద్రునికట్టిది సంభవించలేదు. రాజనరేంద్రునికాలము సుఖతరంబుగ నడిచెను. రాజనరేంద్రుడు భోజరాజుకంటె నదృష్టవంతుడని చెప్పవలయును."

ఇతఁ డాంధ్రకవియా ?

ఈ మహారాజుచారిత్రమును వ్రాయునవసరము నాకుఁ గల్గునని నే ననుకొనలేదు. కాని శ్రీ మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు బద్దెనరచించిన నీతిశాస్త్రముక్తావళిపీఠికలో భోజరాజవిభూషణమును నీతిభూషణము మేరుదాహరించి "భోజరా జాంధ్రద్రవిడకర్ణాటములఁ గవిత్వము చెప్పఁజాలెననుట మనకు హృదయానందముగా నున్నది" అని వ్రాసియున్నాడు. దీనినిబట్టి భోజరాజీగ్రంథమును రచించినది తెలియుచున్నది. అందుమూలమున నీమహారాజు నిందుఁ జేర్చుభాగ్యమలవడినది. నీతిభూషణములోని పద్యములు మడికిసింగన సకలనీతిసమ్మతమున నుదాహరింపఁబడినవి. మడికిసింగన తనగ్రంథమున నుదాహరించిన పద్యముల నేగ్రంథములనుండి కైకొనినదియు నవతారిక లోఁ జెప్పియున్నాడు. భోజరా జాంధ్రకవియగునాయన విషయమును జర్పింపఁగోరువారి కనువుగా నుండునని సింగనకవి యవతారిక లో వ్రాసినవాక్యముల నీకింద నిచ్చుచున్నాడను.

"అట్లు గావున సకలశాస్త్రంబులందును నయశాస్త్రంబు ముఖ్యంబని తలంచి చెప్పఁబూనితి. నారద వసిష్ఠ పరాశర బౌద్ధరాయణబృహస్పదిగిరస గురు శుక్ర మతానుసారంబై దేవమానవరాక్షసంబులైన సాత్త్వికరాజసతామసప్రకారంబు లగునయశాస్త్రంబులు పరీ

క్షీంది యాంధ్రభాషాకోవిదుల లగుసుకమీంద్ర విరచితంబైన ముద్రా
మాన్య పంచతంత్రీ బద్దేభూపాల చాణక్యధోమ్య విదుర ధృతరాష్ట్ర
బలభద్ర కామందక గజాంకుశ నీతిసార నీతిభూషణక్షేమేంద్ర భోజ
రాజవిభూషణ పురుషార్థసారభారత రామాయణాదిమహాకావ్యంబులు
పురాణోత్తీహసంబులు కందనామాత్యునీతితారావళి లోకోక్తి చాటుప్ర
బంధంబులయందును గలనీతివిశేషంబు లూహించి తత్సత్సారాంశంబు
లయ్యైవిధంబుల వర్గసంగతంబుగా సకలనీతిసమ్మతం బినుచేర నొక్క
ప్రబంధంబు రచియింపుదునని ప్రబంధస్థారంబునకు ననుగుణంబుగా నే
పురుషునిం బ్రార్థింతునో యని వితర్కించితి.

ఈవాక్యములను శ్రీ రామకృష్ణకవిగారు ప్రచురించిన సకలనీతి
సమ్మతమునుండి గ్రహించితిని. సకల నీతిసమ్మతమున నన్నియు
నాంధ్రపద్యములే గాని, సంస్కృతశ్లోకము లుదాహరింపఁ బడలేదు.
ముద్రామాత్యము, క్షేమేంద్రకవికృతమనియు నది భోజరాజున కంకిత
మియఁబడియెననియు శ్రీ రామకృష్ణకవిగారు వ్రాయుచున్నారు.
సింగనవాసిన చైవాక్యములలో ముద్రామాత్యనామ మొకచోటను
క్షేమేంద్రనామ మొకచోటను వ్రాయబడుటచే ముద్రామాత్యము
క్షేమేంద్రకృతమగునో కాదోయని యనుమానము కలుగుచున్నది.
“క్షేమేంద్రభోజరాజవిభూషణ” యని యుండుటచే భోజరాజవిభూషణ
మనుచేర క్షేమేంద్రుఁ డొక కావ్యమును రచించినా యని సంత
యము వొడుముచున్నది. “నీతిభూషణ” శబ్దము “క్షేమేంద్ర భోజరాజ
విభూషణ” శబ్దములకు పూర్వమునందుండుటచే, నీతిభూషణము వేఱనియు
భోజరాజవిభూషణము వేఱనియు స్ఫురించుచున్నది. కాని గ్రంథము
లోపల భోజరాజవిభూషణమునుండి పద్యము లుదాహరింపఁబడలేదు.
నీతిభూషణములోని పద్యములుమాత్రమే యుదాహరింపఁబడినవి. ఈ

పద్యములలో భోజరాజును సంహృద్ధించుపదములేమియులేవు. నీతిభూషణ భోజరాజవిభూషణము లొకటియే గ్రంథముగునెడల, సింగనరెండుపేరులును వేఱు వేఱుగా నేల చెప్పును? అవి రెండును వేఱువేఱుగ్రంథములగునెడల, భోజరాజవిభూషణమునందలి పద్యముల నేల యదాహరింపలేదు? అంకలిపద్యముల నుదాహరింపనపుడు సింగన యాగ్రంథనామము నుదాహరింప నేల? ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానములు గన్పడుటలేదు. వైవివాసిని సింగనవాక్యములలో విశేషములకృత్యము లేమయిన నున్న వేమో తెలియదు. సింగనకవికృత సకల నీతి సమ్మతము పూర్తిగ లభింపలేదు. భోజరాజ విభూషణమునందలి పద్యము లా లభింపని భాగమునందుదాహరింపఁబడి యుండనేమో తెలియదు. అందలి పద్యములు ప్రత్యేకముగ నాభాగమునందే యుండునని తలంచుటకును వీలులేదు. నీతిభూషణమును భోజరాజ విభూషణమును, ఒకటియేగ్రంథమని రామకృష్ణకవిగారనుట కాధారమేదియో తెలియదు.

భోజరాజును సుప్రసిద్ధాంధ్రకవులు తమ గ్రంథములలోఁ బూర్వకవినిగా స్తుతించునట్లు గన్పట్టదు. నడిమింటి వెంకటపతికవి యభిప్రాయమునందును, మొల్ల తన రామాయణము నందును, పైడిపాటి వెంకటనృసింహకవి, లక్ష్మీనృసింహ విలాసము నందును, భోజనిఁ బూర్వకవినిగా స్మరించి యున్నారు. కాని యంతమాత్రమున నాతఁడాంధ్రమున గ్రంథములను రచియించెనని నిశ్చయింపరాదు.

సకలనీతిసమ్మతపీఠికలో శ్రీరామకృష్ణకవిగారు "నీతిభూషణమును నాంధ్రభోజఁ డను కవి రచించినట్లొక లక్షణ గ్రంథమునఁ గలదు. కాని యతఁ డెవ్వఁడని గుర్తింప వీలుకాదు. బాలబోధలక్షణమున వీనిలోనుండి చెక్కుపద్యములుదాహృతము లయ్యె. అందు,

మ. సకలస్థాణుశిరః ప్రవర్తి నురుపక్షిద్వంద్వశ్చక్లాభిరం

జకుండన్ సర్వదిగంతగామి ససకృత్సంసేష్యమానుండ నై

పిఠుఁడం గావున మత్సమానుఁ డగునే శీతాంశుఁ డం చెప్పుడం
బకమిందుం బ్రహ్మసింఛనట్లు సుజనుం బల్కం దురాత్ముఁడిలక.

చ. వలసినవంకలం గురియు వర్షసమాగమమేఘ మేగి త
న్నలినత చాతయం దవగుణంబును సహ్యమై వృష్టి లేక ని
ర్మలమగుచోఁ దలంపఁగ శరద్ధృవ మేటికి నట్ల యాగి నై
నెలయనివాని వెల్లడనమేమి ప్రయోజన మర్థికోటికిన్,

అని మొదలగు పద్యములు గలవు. నీతిభూషణమునకు సంస్కృతమున
మూలమేదో యిప్పటికిఁ దెలియరాదు."

అని వ్రాసియున్నారు. దీనినిబట్టి నీ తి భూ షణము వ్రాసినది
భోజమహారాజు గాక, అభినవభోజ బిరుదాంకితుఁడగు మఱియొక కవి
యని తెలియుచున్నది. బద్దెన నీతిపీఠికలో భోజమహారాజు నీతిభూ
షణమును రచియించెనని వ్రాయుటకు శ్రీ రామకృష్ణ కవిగారి కేమి
యాధాంములు క్రొత్తగా లభించెనో తెలియలేదు. బలవత్తరమయి
సాత్వ్యము లభించువఱకును భోజమహారా జాంధ్రమున గ్రంథములను
రచియించెనని తలంచుట కవకాశము లేకున్నను, రామకృష్ణకవిగారి
వాక్యములయందలి గౌరవముచే నీ మహారాజు నిందుఁ జేర్చి భావిపరి
శోధకుల కనుకూలముగ నుండునని యాతని దని చెప్పఁబడిన నీతిభూష
ణమునందలి పద్యములను సకలనీతిసమ్మతమునం దుదాహరింపఁ బడిన
వాని నీక్రింద నిచ్చుచున్నాఁడను.

క. జను లిది యల్పగ్రంథం
బనవలదు దీనఁ దోఁచు నన్నియుఁ బెక్కురే
గనుపట్టఁ జేయు వాతా
యనవివరము పిన్నగాదె యారసిచూడక.

క. భువి సధికుఁడు దెలుపని యు
క్తివిశేషము చింతితవాఁడు దెలుపెడు నొకచో

రవికి వఱుఁ గైనగొందిని

దివియ ప్రకాశింపఁ జేయఁడే యొక్కొకచోఁ.

క. సరసకవితరుచి యెఱుంగని

పురుషులఁ బశువులని నిక్కమఁగ నెఱుంగుఁడు వా

రురువడిఁ దృణంబు మేయఁ

పరికింపఁగ భరణిఁ బసులభాగ్యం బెందుఁ.

క. తననగరిలోన నించుక

యును భాండాగార మనుచు మనికి తగడు రా

జునకుఁ బ్రజలె భండాఠం

బని యేమఱ కరయవలయు ననిశము వారికా.

క. న్యాయపుటరి తలపూవులు

గోయుట నట లెస్స తగడు కువలయపతి క

న్యాయ మది మ్రాను వొడిచినఁ

గాయలు వెసఁ గోయునట్టికరణి దలంపఁ.

క. భూరమణుఁడు పే దైనను

ధారుణి నెచ్చోటఁ దగడు ద్రవ్యము వెదకఁ.

వారాళి వట్టిపోయిన

నీ లొకదెస ఘటింపనేరఁగ నగు నే.

క. సమయములరంతు పరివా

రముమత్తు నియోగిజనుల'రాయిడి నగ్రము

చ్చిమి గ్రేణి కార యన్యా

యము లేకుండంగఁ బ్రజల సరయఁగవలయుఁ.

క. స్థిరమతి నెప్పుడు నిజమం

దిరమున దౌవారమునను దెల్లమిగా సం

గరముననుం గ్రమ్మన నే
నరుఁ డుండు నతండు ప్రియుఁడు నరనాధునకున్.

క. శాసలు దరికొను పావకుఁ
డైన ప్రభంజనుఁడు మిత్రుఁ డల్పత దీపం
డైన శిఖి సార్పుఁ గావున
హీనుం కగువాని కెందు నెక్కడిమిత్రుల్.

క. డెందమునఁ దెలిసియును తే
యం దెంపరిగాక యుండునాతని తలపా
తం దీరునె యవశార్యము
మందెఱిగినమాత్రీ తెవులు మానుట గలదే.

ఉ. సుందరసర్వలక్షణ విశుద్ధకవిత్వముఁ గన్నుచో రస
స్యంది నిజస్వభావుఁ డనఁ జాలినయట్లు నిజస్వభావుఁ డా
నందముఁ బొందు నట్లు కుజనప్రకరంబు లెఱుంగ నేర్పునే
చందురుఁ జూచి మోదమున సాగర మబ్ధిన నూతులుబ్బునే

ఉ. ఆకులవృత్తి రాఘవుశరాగ్రమునందుఁ బృథాగ్రలగ్నచీ
రాకృతి వారియింకుట దశాస్యనిఁ జంపుట మిధ్య గాదె వా
ల్కికులు సెప్పకున్న కృతిలేనినరేశ్వరువర్తనంబు ర
త్నాకరవేష్టితావని వినం బడ దాతఁడు మేరు వెత్తినన్.

శా. ఉత్సాహప్రభుమంత్రశక్తుల నజేయుండై పరిక్షీణసం
ధిత్యావ్యగ్రుఁడు గాక విగ్రహముచే దేశంబు గాలంబు సం
పత్సామగ్ర్యముఁజూచి శార్యము దెసఁ బ్రారంభియైభూప్రజా
వాత్సల్యార్ధిమనస్కుఁ డైనపతి శశ్వచ్ఛ్రీసమేతుం డగున్.

క. మఱి శస్త్రము ప్రకృతులు మే
నతిశయధర్మంబు ప్రాణ మతిదృఢతరసం

కృతి జోడు చరులు కన్నులు
చతురుం డగుదూత మోము జననాథునకుఁ.

క. స్వామియు మంత్రీయు దుర్గ
స్తామము రాష్ట్రంబు ధనము సుహృదులు బలముఁ
గా మహి సప్రాంగంబుల
సైమఱక యొనర్పవలయు నిందులరత్నల్.

క. ఎందును నాయాసమునకుఁ
బందయయినవాఁడు సిరికిఁ బాత్రుం డగునే
మందరగిరి మోవఁడె గో
విందుఁడు మను లచ్చికొఱకు విబుధు లెఱుంగన్.

క. దూరమున పెరవు గదిసిన,
దాఁ నిలుచువారి నృపతి దగు మన్నింపఁ
దూరమున బిరుదు గదిసిన
దారచ్చట లేనివారిఁ డగు వర్జింపఁ.

క. తక్కినయాత్ముఁడు గలఁడే
యెక్కుడుగా నెత్తిపలికి హితమెఱింగింపఁ
జెక్కిలి మీటుట కూడి
తక్కుటయే పాలుపోయుతఱి బాలునకున్.

క. అనురాగియు సద్వృత్తుఁడు
ఘనశక్తిత్రయము దైవికముఁ బొరుషమున్
ధనమును దనకల్పిన పతి
సనునది యివి లేనియట్టి జనపాలునిపయిఁ.

క. తనచేతఁగాని కాదను
పనికిం బ్రతినిధిగ నన్యుఁ బనిచిననుం దీ

రునె యాషధంబు మాఁది
యని మూల్యం బిడిన రోగ మరుగుట గలదే.

క. ఏ జనులకాజ్ఞసాలని
రాజును రాజేంద్రునాజ్ఞ ప్రకటింపని యా
రాజునకు గోడవ్రాసిన
రాజునకు భేదమేమి ప్రాజ్ఞున కరయక.

క. ఏనితనికి మాన్యుడనని
భూనాథునికరుణ నమ్మి పొంగి భటుడు సే
వానియతి వదలు టొప్పుదు
నానాటికిఁ గ్రోతమన్ననలు నృపతులకున్.

క. ప్రవిమలవిక్రమ పరుడగు
నవనీశ్వరనంకతలమునందు నిపు శ్రీ
దవిలి కుటుంబిని పోలిక
నవిరళమై యుండు నెపుడు సందితమహిమన్.

క. అరివధకుం దగునంతకు
ధరణీకుం డోర్వవలయుఁ దక్కువయైనన్
సరుఁడాటదయ్య నుండఁజె
పారి గొల్లండనఁగఁబడఁజె యనుపగుదాకన్.

ఇతని సంస్కృత గ్రంథములు.

ఈ మహారాజకవిచంద్రుడు మాలవదేశమును ధారానగరము
రాజధానిగా రాజ్యము చేసినట్లు శాసనములనుబట్టి తెలియవచ్చుచున్న
ది. ఇతఁడు చంపూరామాయణము (దీనినే భోజచంపు వందురు)
పాతంజలసూత్రవృత్తి, సరస్వతీ కంఠాభరణమును గ్రంథములను రచి

యించెను. వఱియు నితఁడు సమరాంగణ సూత్రధారమును ౮౩ ఆధ్యా
యములు గల వాస్తుశాస్త్రమును, శృంగార ప్రకాశమును నలంకార
లక్షణగ్రంథమును, శబ్దానుశాసన మను వ్యాకరణశాస్త్రమును, యోగ
సూత్రములకు రాజమార్తాండ మను వ్యాఖానమును నింక ననేకములు
సంస్కృత గ్రంథములను రచించి యున్నవాఁడు. చారుచర్య యను
వైశ్యగ్రంథ విాతనిచే యనుచున్నారు. ఆమర మని పిలువబడియెడి
నామలింగానుశాసనమున కీతఁడు వ్యాఖ్య రచించెను. ధనపాలుఁడను
జైనపండితుఁ డీతనియ్యాస్థానమున నుండి మహారాజు వినోదముకొఱకు
తెలకమంజరి యను గద్యకావ్యమును రచియించెను. ఇంక ననేక
సంస్కృత గ్రంథములను రచియించిన పండితు లనేకులీతనిచేఁ బోషింపఁ
బడినవారు కలరు. ఈ మహారాజు చరిత్రముక గ్రంథముగా వ్రాయఁ
దగినది కాని నార్గియిదు పుటలలో వ్రాయఁదగినది కాదు.

ముంజావికథ

ఈ భోజమహారాజు తాత సీనుకదేవరాజును నామాంతరము
గల శ్రీహర్షుఁడు. తండ్రి సింధురాజు. ముంజుఁడను నామాంతరముగల
వాక్పతిరా జీతనికిఁ బెదతండ్రి. ఆతనికిఁ బుత్త్రీసంతానము లేకపోవు
టచేఁ దనరాజ్యమును భోజున కిచ్చివేసెను. ఈసందర్భమున నొకకథ
యాంధ్రదేశమునఁ బ్రచారములో నున్నది. వాక్పతిరాజు తాతయని
యు నాతనికి సింధురాజు ముంజుఁడు నను నిరువురు తనయులనియు,
భోజరాజు పిన్నవయసులో నుండఁగాఁ దండ్రియైన సింధురాజు చని
పోయె ననియు, నారాజ్యమున కుత్తరాధికారియైన భోజునిఁ జంపిన
చో నది తనకే లభించునని ముంజుఁడు తలచి భోజునిఁ జంపఁ బంచె
ననియు, నాతఁడు తనతొడను చీటి యార క్రముతో నొకయాకమీఁద
నీక్రిందిశ్లోకమును వ్రాసి తనచు జంపవచ్చినవారి కిచ్చెననియు, భోజు
నిఁ జంపివచ్చితివని వారు ముంజునితో జెప్పఁగా, హత్యాసమయ

మున భోజుడేమనియె నవి యాతడడుగ వారాయాకు నాతనికిచ్చి
రనియు, నాశ్లోకమును జనువుకొని తానొనర్చిన పాపకృత్యమునకుఁ
బశ్చాత్తపపడి, దుఃఖము నొందుచుండ మంత్రి నిజము తెలిసికొని
భోజుని రప్పించి ముంజునకుఁ జూపెననియు ముంజుఁడు స్వయముగా
నాతనిని రాజ్యమునఁ బట్టఁబిమ్మిక్తునిఁజేసి తాను దపమును జేసికొనఁ
బోయె ననియుఁ జెప్పుదురు.

శ్లో మాంధాతా స మహీపతిః కృతయుగాలంకారభూతోగతః

సేతు ర్ద్యేనమహోదధౌ విరచితః క్వా సౌ నశాస్యాన్తకః

అగ్నిదాపి యుధిష్ఠిరప్రభృతయో యాతా దివం భూపతే

నైకే నాపి సమంగతా వసుమతీ ముంజ త్వయా యాస్యతి.

ఈదిగువ వ్రాయఁబడుచున్న భోజరాజు శాసనమును, భోజ
రాజు వాస్తానమున నున్న ధనపాలుఁడను కవి రచించిన శ్లోకములను
జూచినచోఁ బైకథయందు సత్యము లేదని తోచుచున్నది.

“మహారాజాధిరాజ పరమేశ్వర శ్రీ సీయకదేవ పాదా
నుధ్యత పరమభట్టారక... శ్రీవాక్పతి రాజదేవపాదా
నుధ్యత పరమభట్టారక... శ్రీసింధురాజదేవ పాదా
నుధ్యత పరమభట్టారక... మహారాజాధిరాజ పరమే
శ్వర శ్రీభోజనరేంద్రః కుశలీ... యథా ఆతీతాష్టసప్త
త్యధిక సాహస్రికసంవత్సరే మాఘాసిత తృతీయాం
రవావుదగయనవంశి శ్రీమద్ధారాయా నుపస్థితైరస్మాభి
స్సాన్సత్వా భవానీమత మభ్యర్చ్య-ఉపరిలిఖ త్తాయం
గామః బ్రాహ్మణధనవతిభట్టాయభక్త్యాశాస నే నోదక
పూర్వకం ప్రతిపాదితః ఇతి సంవత్ ౧౦౭౦ చైత్ర
సుధి ౧౫ స్వయ మాజ్ఞా మంగలం మహాశ్రీ స్వహ
స్తాయం శ్రీభోజదేవస్య”

శ్లో. తత్రాభూ ద్వసతిశ్చియా పరమయా శ్రీహర్ష ఇత్యాఖ్యయా
విఖ్యాత శ్చతుర్ముఖరాశిరశనాదామ్నః ప్రశస్తా భువః
భూపః ఖర్వితవైరిగర్వగరిమా శ్రీసీయక స్సాయకాః
పంచే షోరివ యస్య పౌరుషగుణాః కేమాం న లగ్నాహృది॥

శ్లో. త స్యోదగ్రయతా సమస్తసుభటగ్రామాగ్రగామీ సుతః
సింహళో దుర్ధరశక్రసింధురతతే శ్రీసింధురాజో భవతే
ఏకాధిజ్య ధనుర్జితాబ్ధివలయా వచ్చిన్నభూ ర్యస్య సః
శ్రీమ ద్వాక్పతిరాజదేవ నృపతి ర్విరాగ్రజీ రగ్రజః.

శ్లో. ఆకీర్ణాంఘ్రితల స్సరోజకలశచ్ఛత్రాదిభి ర్లాంఛనై
స్తస్యాజాయత మాంసలాయతభుజ శ్రీభోజ ఇత్యాశ్శ్రిజః
ప్రీత్యా యోగ్య ఇతి ప్రతాపవసతిః ఖ్యాతేన ముంఖ్యయా
యస్సేవాక్పతిరాజభూమిపతినా రాక్ష్యేభిషి కస్సయమ్.

వల్లభుడను పండితుడు సంస్కృతమున భోజరాజచరిత్రమును వ్రాసియుండెను. అందు సుప్రసిద్ధ కవిశేఖరులైన కాళిదాసు, భవభూతి మొదలగువారి భోజమహారాజు నాస్థానమునందుండి రని వ్రాసియున్నాడు. కాని యందు సత్యములేదు. రఘువంశ కుమారసంధవాది మహాకావ్యములను రచించిన కాళిదాస మహాకవి క్రీస్తునకుఁ బూర్వుడని కొందఱును, క్రీస్తునకుఁ దరువాత నైదవ శతాబ్దివాడని కొందఱు ననుచున్నారు. భవభూతికూడ, భోజరాజుకంటెఁ జాలపూర్వుడు. ఆంధ్రమునఁగూడ భోజరాజునుగూర్చి యిట్టికథ లనేకములు ప్రచారము లో నున్నవి. కాని యవియన్నియు నిజములుకావు.

భోజరాజు కవియుఁ బండితుడును, గవిపండిత పోషకుడునే గాక మిగులఁ బరాక్రమవంతుడై మహమ్మదీయులు మన దేశముపైకి దండెత్తివచ్చినపుడు వారినోడించి వెనుకకుఁ దఱుమగొట్టి యుండెను. ధనుర్విద్యయందు మిగులఁ బరిశ్రమచేసి ప్రఖ్యాతి గాంచినవాడు. ఈ

మహారాజునుగూర్చి వ్రాయవలసిన యంశము లనేకములున్నను, ఇతఁడు సంస్కృత కవితరంగిణియందుఁ జేర్చ వలసినవాడగుటను, నాంధ్రగ్రంథ కర్త యగునో కాదో యను సంశయము గలిగియుండుటవలనను, నీతని చరిత్రము నింతటితో ముగించు చున్నాఁడను.

“వాక్పతిరాజు” అను నామముగల యొక సంస్కృత కవి యున్నాఁడు. కానియతఁడు భోజరాజునకుఁ బినతండ్రి యైన వాక్పతి రాజు కాఁడు. అతఁడు యశోవర్మ యాస్థానమునం దున్న పండితకవి. ఏడేవిది కతాబ్దులయం దున్నవాఁడు.

౪ క్షేమేంద్రుఁడు

ఇతఁడు శూద్రకరాజు చరిత్రమును గ్రంథమును వ్రాసెననియు భోజమహారాజుతో సమకాలికుఁడనియు, నాంధ్రమున ముద్రామాత్య మను గ్రంథమును రచించెననియు శ్రీమానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు వ్రాసి, కాశ్మీర దేశస్థుఁడగు క్షేమేంద్రుఁడను, నీతఁడు నొక్కరే యగు దు రేమో యని సంశయమును జూపిరి. ముద్రామాత్యము నాకు లభింపలేదు. అది భోజరాజున కంకితమియ్యబడిన దట. అందలి పద్యములను మడికి సింగన సకల నీతిసమ్మతమునం దుదాహరించియున్నాఁడు. ఇతని నాంధ్రకవులెవ్వరు నుతించియుండలేదు. మడికి సింగనామాత్యుఁడును ముద్రామాత్యమని చెప్పినేగాని దానిని రచించిన వాని పేరును జెప్పలేదు. భోజమహారాజు భారత కృతిపతియగు రాజరాజు నరేంద్రునితో సమకాలికుఁడు. కావునక్షేమేంద్రుఁడు నన్నయభట్టుతో సమకాలికుఁడగుచున్నాఁడు. భవిష్యోధకుల కెక్కువ యువయోగముగా నుండునను సుద్దేశముతో మడికి సింగన ముద్రామాత్యము లోని పని యుదాహరించిన పద్యములలోఁ గొన్ని యీక్రింద వ్రాయుచున్నాఁడను.

క. జనపతి యాత్మాయత్తుడు

నొనరఁ బరాయత్తపతియు సుభయాయత్తుం

డును గలరు వీరిలోపలఁ

దనరు పరాయత్తుఁ డధమతామసుఁ డరయన్.

క. ఎవ్వని ప్రసాదమున సుఖ

మెవ్వనికిం గలిగియుండు నెల్లప్పుడుఁ దా

నన్నిభువికొఱకు మృశుఁడగు

తెవ్విధమునఁ బుణ్యలోకహితము దలంపక.

గీ. దండనీతి లేక తక్కిన విద్యలు

గలిగెనేని లేనిగతి నొందు

రాజు దండనీతిరతుఁడైనఁ దక్కిన

విద్యలెల్ల నతని వెదకిపొందు.

గీ. ఆప్తపమ్మతముగ నఖిలకార్యంబులు

సేయువారి కెప్పుడు చేటులేదు

ఆప్తుగా నెఱుంగ కాడినమంత్రభే

దనము నొంద కేల తక్కుసేర్పు.

చ. కిమకను దుష్టవేదన మొగిం గొనునెంతయు దుష్కరంబుగా

కనుపమ నీతికొవిదుల కారయ నెందు నసాధ్యమొందునే

యినుమును నీరుగా గరుగరే మదకుంజర మస్తకంబునం

దొనరు మదంబు పెట్టరె సమున్నతవృత్తి మపాయసంపదకా.

గీ. పెద్దయైన యినుపముద్దఁ దానొక లేత

తీవనైన యెట్లు తెంపనేర్పు

నల్పమైన నదియు నతిశితధారచే

ద్రవ నోవు నెంత వృథమునైన.

క. సన్నవువాని విచారము

సన్నవుఁ బనులందుఁగాక చతురం బగునే

మున్నెన్నుడైన విందుమె

చెన్ను గఁ జలమూఁది రణము సేసినహాళికా.

చ. మునుకొని దేశకాలబలముం దగ దైవబలంబు గల్లఁగా
మొనసి విశేషమూలబలము నిజబాహుబలంబు నచ్చి నై
చని రిపులక జయింతురని శత్రుల కిన్నియుఁ గల్గియున్నచో
జెనయక దానమానములఁ జేసి జయింతురు నీతికోవిదుల్.

మ. స్థవిరుండెనను బాలిశాత్ముఁ డయినక స్వర్గస్థుడైనక మహీ
ధవుఁడాత్మోఽశ్శవహీనుడైన స్థతిమాంస్యంబొందినక

[భూషణికా

ధవుడైయుండి తనర్పినిం జెడు సమద్యద్రాజ్యసంపత్తి వై
భవ మేకక్షణమాత్ర మంద సచివ ప్రాధాన్యశూన్యస్థితిన్.

క. ఏలిక చెప్పినమాటలె

పొలఁగఁ జెప్పుచును బనియుఁ బొందఁగఁ జేయం

జాలుట యు త్తమదూత్యము

పాలింపఁగవలయు నిదియుఁ బరిహితతతికిన్.

క. మతిమంతుల యంత్రంబులు

బ్రతియంత్రక్రియనై గాని పాయవు దృఢకీ

లితఘనఘటితకవాటము

దృఢిఁ దాళముచేతఁ గాక తెఱవఁగ నగునై.

క. తా నరలు వచ్చు తెరువున

మానుగఁగల చెఱువులందు మౌఁడువులయందుకా

బూని ఘనగఁధతరళము

గా నొనరింపంగ వలయుఁ గడువేగమునకా.

గీ. వేఱయొకచోట వలయొగ్గి వేటకాఁడు

తొలగియుండి మృగంబులఁ ద్రొంచుపగిది

రూపు సూపక శత్రువు రూపుఁ గూల్పు

టిదియె నయమార్గ మిట్లు జయింపవలయు.

క్షేమేంద్రుఁడు శత్రవక్షిసంవాద మనునొక గ్రంథము నాంధ్ర మున రచించినట్లు తిక్కనసోమయాజి కృతమని చెప్పెడు కవి వాగ్భంధనమున లక్షణగ్రంథమున వృద్ధియతికి లక్ష్యముగా నీయఁబడిన యీక్రింది పద్యమువలన దెలియుచున్నది. ఈ కవి వాగ్భంధనప్రతి తంజావూరునం దున్నది.

“ప. ఇందులో వృద్ధియతికి క్షేమేంద్రులు చెప్పిన శత్రవక్షి సంవాదములోఁ బద్యము

సీ. ఆమలినాత్మరూపి యాజ్యంత సకల లో

కైక సంస్తుత్య సురౌఘవంద్య

కమలాసనార్చిత కాంతార్థవరదేహ

కౌశికప్రియ రవికైరవాప్త.”

ఈ గ్రంథ మిప్పు డెచ్చటను గనుపట్టుట లేదు.

కాశ్మీర దేశీయుఁడగు క్షేమేంద్రుఁడు క్రీ.శ. ౧౦౨౦- ౧౦౮౦ సంత్సరముల నడుమ నున్నవాఁడని చరిత్రకారులు నిర్ణయించియున్నారు. అతఁడు దాదాపుగ నఱువది కావ్యములు సంస్కృతమున రచియించిన ప్రతిభాశాలి. కాశ్మీరదేశపు రాజగు ననంతవర్మ యాస్థాన మునందున్నవాఁడు. ఇతఁడు మూలపదేశాధిపతి యగు భోజరాజుతో సమకాలికుఁడే. కాని యాతనికిని నీతనికిని గృతికర్తృ గృతిపతి సంబంధ ముండెనని తెలుపు నాధారములు నాకు లభింపలేదు. అతఁ డాంధ్ర గ్రంథములను రచించినట్లు జూపుటకుఁగూడ నాధారములు లేవు. కాని క్షేమేంద్రనామధారి యగు నాంధ్రకవి యొకడుండె ననుట నిశ్చయము. శ్రీ రామకృష్ణకవిగారు సకలనీతిసమ్మతి పీఠికలో “మద్రామాత్యముక్షేమేంద్రుఁడను బిరుదము వహించిన లక్కాభట్టను కవి రచించినట్లు తోచుచున్నది. క్షేమేంద్రకవి క్రీ. శ. ౧౦౫౦,

ప్రాంతములనుండెఁగావున దద్దిరుదవహనముచే నితఁడు తత్పూర్వం
డగుటకు సాధ్యుఁడుకాఁడు. ఇతఁడు శూద్రకరాజచరిత్రమును శతపతి
సంవాదమును రచించినట్లు లక్షణగ్రంథోదాహృత పద్యముల వలనఁ
దెలియుచున్నది. బాలబోధమనియుఁ గవి సందేహనియము సందిగ్ధ
నామములు గల యొక ఛందోగ్రంథమున ముద్రామాత్య నీతిభూషణ
పురుషార్థ సారములనుండి పద్యము లుదాహృతము లయ్యెను. అందు
ముద్రామాత్యములోనిదని క్రిందిపద్యము గానఁబడుచున్నది.

మ. మనుచాధీశ్వరుకంటె మంత్రిబలశాస్త్ర్యుంబు నర్థంబు రా

జ్య నియోగంబును నగ్గలం బగుచు నాజ్ఞాలంఘనోద్యుక్తుడై
మనుదుష్టవృత్తసాయుడై మఱి మదోన్మత్తాత్తుడై కూలుఁ గ్ర
క్కున మున్నాతనిచేఁ దదీశుఁడు సదీకూలావనీజాకృతికా.

ముద్రామాత్యము కేవలము నీతిగ్రంథముకాక ముద్రారాక్షసము
వలె నొకరాజప్రాధవమును సంపాదించు మంత్రిశిఖామణి నీతిధౌరంధ
ర్యమును వర్ణించు కావ్యమో యను సందియము గలిగించు చున్నది.
ఇందు రాజరాజ వంశజులగు చోళభూపతుల జయించిన చాళుక్య
రాజులయొ లేక చాళుక్యుల జయించిన కాకతీయులయొ పరాక్రమము
ప్రకంపింపఁబడిన ట్లుదాహృత పద్యముల వలన నూహింపఁదగియున్నది.

గీ. రాజరాజవంశభూజనపతు లీలి

రకట మంత్రి దొలంగి యలికివాఁడు

ఏది పసువుసేయ నిట నిల్వఁబోలదు

రాజులేని కయ్య మోజవడునె.

ఉ. కొన్నిదినంబు లిక్కడ నకుంతితలీలఁ బథశ్రమా ర్థయై

యున్నబలంబు గెల్చుకొను టొప్పుగు నంతియకాదు శత్రుభూ
మి స్పృజమార్గ మారయక మిన్నకయేఁగుట యేది బుద్ధి యా
యు న్నెడఁజూచివెళ్ళుజను లున్నరి(?) చెప్పఁడుగూఢచారతకా

ఇని కథాభాగములోని పద్యములట్లుగాన్నించును గాని కేవలము
నీతివిచారములు గావు అని వ్రాసియున్నారు. ఈవాక్యములను బట్టి

కాశ్మీరదేశపు శ్రీమేంద్రుడు వేఱనియు, లక్కాభట్టను నామాంతరముగల యీశ్రీమేంద్రుడు వేఱనియు స్ఫురించుచున్నది. బద్దెన నీతిపీఠికలో (శ్రీ) రామకృష్ణకవిగారే, శ్రీమేంద్రుడు మద్రామాత్యమును రచించి భోజరాజున కంకితముచేసెనని వ్రాముట శెట్టియాధారములు వారికి లభించినో తెలియలేదు. పైపద్యములోని రాజరాజవంశజులయిన భూపతులు చనిపోయిరనిన వాక్యములనుబట్టి యీ మద్రామాత్యకావ్యము రామకృష్ణకవిగా రూపింగినట్లు చాళుక్యులలో, కాక తీయులో యింగువర్ణింపబడినది తలంచితమేని, యీ కావ్యము భోజరాజు కాలములో రచింపబడ లేదని విశ్వసించుటకుఁ దగిన కారణములున్నవి. భోజరాజుకాలము క్రీ.శ. ౧౦౧౮-౧౦౬౦ అయి యున్నది. ఆకాలమున రెండవ వరాఠకుని కుమారుడైన మొదటి రాజరాజు క్రీ.శ. ౯౮౫ మొదలు ౧౦౧౩ వఱకు రాజ్యముచేసినవాడు. ఇతని కుమారుడైన రాజేంద్రచోడుడు క్రీ. శ. ౧౦౧౩ మొదలు ౧౦౪౫ వఱకును, ఇతనికి మారుడైన రెండవ రాజేంద్రచోడుడు క్రీ. శ. ౧౦౬౩ వఱకును, ఇతని సోదరుడైన పీఠరాజేంద్రచోడుడు ౧౦౭౦ వఱకును చోడసింహాసనము నధిష్ఠించియుండరి. పీఠరాజును బరాక్రమవంతులై చోడరాజ్యమును బరిపాలించినవారు. వీరిని రణమున నితరరాజులు జయించినట్లు గన్పట్టదు. రాజరాజవంశజులు పీఠతప్ప మఱియొకరులేరు.

ఇతను భారత కృతిపతియైన రాజరాజవంశజులని తలంచితమేని రాజరాజు క్రీ. శ. ౧౦౬౧ వఱకును సింహాసనమునం దుండెను. ఆ తరువాత భోజరాజు లేనేలేడు కావున నీ మద్రామాత్యము భోజరాజున కంకిత మియ్యబడ లేదని చెప్పవలసి యున్నది. అయిన నీవిషయములన్నియు సూహలపై నాధారపడి యున్నవియే కాని వాస్తవములని చెప్పఁదగినవి కావు. మద్రామాత్యములోని దని చెప్పఁ

బడిన యొకపద్యము నాధారము చేసికొని చ్ఛను సాగించిపండు
వలనఁ బ్రయోజనము లేదు.

ఈక్షేమేంద్రుఁడు కాశ్మీరదేశపు క్షేమేంద్రుఁడు కాఁడను నభి
ప్రాయముతో నాతఁడు సంస్కృతమున రచించినకవి కంతా భరణాది
కావ్యములఁ గూర్చి యిందేమియు వ్రాయలేదు.

౫ అమృత నాథుఁడు

ఈతనిఁగూర్చి శ్రీ విడదవోలు వెంకటరావు పంతులుగారు
భారతి సం. ౧౩ భా ౧ పుట ౪౩ లో నిట్లు వ్రాసియున్నారు. “ఈ
తెలుఁగుకవి రచియించిన గ్రంథములు చిక్కుటలేదు. ఈతఁడు
మైలము భీమనఁగూర్చి చెప్పినపద్య మొక్కటి కాచన బసవన తనకవి
సర్ప గారుడమున నుదాహరించినాఁడు. పేరునుబట్టిచూడ నీతఁడు
జైనుఁడనియు, మైలము భీమన సమకాలికుఁడగుటచే క్రీ. శ. ౧౦౫౦
సంవత్సర ప్రాంతమువాఁ డనియు నూహించుట కవకాశము కలుగు
చున్నది.”

కవిసర్పగారుడము నాకు లభింపలేదు. అందుచే నతిదుదాహ
రింపఁబడిన యమృతనాథుని పద్యమునిందు వ్రాయఁజాల నైతిని. దీనికి
మదరాసు ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగారమున నసంపూర్ణమైన
ప్రతియొకటి యున్నది. అందీ యమృతనాథుని పద్యము గన్నడలేదు.
కవిసర్పగారుడము నెట్లాప్రగ్గడ రచియించెనని, యానందరంగ రాట్నం
దమునఁ జెప్పఁబడినది. కాని యది సత్యమైనట్లు కన్నట్టదు. ఆపుకవి
తన గ్రంథమున కాచరాజు బసవనను, కవిసర్పగారుడమును వేఱు
వేఱు తావుల స్మరించి యున్నాఁడు. కాని కవిసర్పగారుడకర్త బసవన
యని చెప్పలేదు. అమృతనాథునిఁగూర్చి యింక నేమియుఁ దెలియ
రాలేదు.

౬ నన్నిచోడుడు

ఈ కవిరాజ శిఖామణి కుమారసంభవమును పండ్రెండవ శాస్త్రముల యుత్తమ ప్రబంధమును రచించి, తనగురువగు జంగమ మల్లిఖార్జునకుఁ గృతి యొసంగెను. ఈకవి తననుగూర్చి కృత్యాదిః వ్రాసికొనిన నాల్గవద్దముల వీక్రింద నుదాహరించుచున్నాఁడను.

క వి వంశ వర్ణనము

సీ. కుతలంబు నడుకొనఁ గొలకొండగా నిల్చి

శరనిధిఁ గ్రొచ్చిరి సగరసుతులు

మిన్నులపైఁ బొలుచున్నయే టిలఁదెచ్చి

వారాళించె భగీరథుండు

గోత్రాచలము లెత్తికొనివచ్చి కడచన్న

రత్నాకరము గట్టె రాఘవుండు

జలధి మహీసతి మొలనూలుగాఁజాట్టి

పాలించెఁ గలిగరికాలచోడు

వరుసనిల్లు సూర్యవంశాధిపతులంబు

నిధియ మేరగాఁగ విభలజగము

సేలి చనినవారి కెనవచ్చు సుశ్లాఘ

ధనుఁడ నన్నెచోడ జనవిభుండ.

చ. అరినరపాలమాళిదళితాంఘ్రియుగుం డయి పాకనాటియం

దిరువదియొక్కపేయిటి కధిశుండు నాఁజనుచోడబల్లికిం

టిరతరకీర్తి కగ్రమహిమీ తిలకం బనపైహయాస్వయాం

బరశళిరేఖ యైన గుణభాసని శ్రీసతికిం దనూజుండన్.

క. కలుపొన్న విరులఁ బెరుగం

గలుకోడి రవంబు దిశలఁ గలయఁగఁ జెలఁగన్

బొలుచు నొఱయూరి కధిపతి

నలఘు పరాక్రమఁడఁ డెంకణాదిత్యుండకా.

క. పాత్రుడ నసదృశ కాశ్యప

గోత్రుడ సచ్చరిత నుభయకుల శుద్ధుండక

మిత్రాన్వయశేఖరుడఁ బ

విశ్రీకృత దేహుడను వివిధయజ్ఞములన్.

ఈషష్ఠ్యులనుబట్టి నన్నిచోడకవి కాశ్యపగోత్రుడైన సూర్య వంశపు క్షత్రియుడనియు, గరికాలచోడుని వంశము లోని వాడనియు బాకనాటిలో నిరువదియొక్క వేయిటికిఁ బ్రభువైన చోడబల్లికిని, నాతని పెద్దభార్యయైన హైహయాన్వయసంజాత యగు శ్రీసతీకిని, దనూజుడనియు నొఱయూరి కథిపతి యనియు, ఔంకజాదిత్యుడనియు దెలియుచున్నది. ఇందు శిష్యుబడిన యిరువదియొక్క వేయి యనునది నన్నయభట్టు చరిత్రమున వ్రాసినట్లే గ్రామసంఖ్యకాదని యు బహుళః జనసంఖ్యయేయైయుండుననియు నూహింపదగియున్నది. ఈపాకనాడనునది ప్రస్తుతము నెల్లూరు మండలమును గడపమంశల ము లోని గొంతభాగము నై యున్నదని చరిత్రకారులు నిర్ధారణ మొనర్చియున్నారు. ఈకవితనకు రాజధానియని చెప్పుకొనిన ఒఱ యూరు పాకనాటిలోనిదికాదు. కావేరీ నదీతీరమునఁ దిరుచునాపల్లికి సమీపముననున్నది.

నన్నెచోడుఁ డొఱయూరున కథిపతియూ ?

నన్నెచోడుడు "ఒఱయూరున" కథిపతి ననియు, ఔంకజా దిత్యుడ ననియు వ్రాసికొనియున్నాడు. కాని యివి వంశపరంపరగా వచ్చు బీరుదులశంటికిగాని, వాస్తవములు కావని చరిత్రకారు లభి ప్రాయ పడియున్నారు. కుమారసంభవ ప్రకాశకులగు శ్రీ మాసవల్లి రామకృష్ణకవిగారు, ఈతఁ డొఱయూరున కథిపతియనియు, ఔంకజా దిత్యుడనగా దక్షిణదేశపు సూర్యుడనియు వ్రాసియున్నారు. ఒఱ యూరునునది చోడులకు రాజధాని. "ఈపురమునకు కోటియను

నామాంతరము గలదు. చోడరాజులలో బూర్వదొక్కడు గజారా
ధుండై సేవలలో బోవుచుండగా నొకచోట గోవు పోరాడుచు
దప్పుకొనలేదు. రాజయేనుగుచు వానిపైకి ద్రోలగా నవి గజము
నెదిరించి గోవుతోను ముక్కుతోను చీల్చి పొడిచి యాగజమును బడ
గొట్టినది. ఆ వింత చూచి యాకొల్ల కట్టిశక్తి గలుగుటకు గారణ మా
స్థలమహత్త్వమే యని యారాజు నిర్ణయించి యచటదాను పురమును
నిర్మించెను. ఆపురమునకు నివసింపఁడగిన యూరచు భావము గలుగునట్లు
తమిళమున “ఉత్తయూరు” అను పేరు పెట్టెనని కొందఱందురు. కోడి
యసాధారణబలము చూపిన ప్రదేశము గాన నాపురమునకు గోటి
అనియు, జేరు పెట్టెనని కొందఱు, కోడియాకారము గలుగునట్లు
పురము నిర్మించె గావున గోటియనుపేరా యూరికిఁ బ్రసిద్ధమయ్యె
ననియు మఱికొందఱు జెప్పుదురు”

కు మార నంభవ విమర్శనము

“ఒఱయూరు పురవరాధీశ్వరి” యననది యొక బిరుదముగాఁ
జోలవంశీయులలో ననేకులు వాడుచు వచ్చిరి. ఈ యొఱయూరు
క్రీ. శ. రెండవ శతాబ్ది మొదలు ఏడవశతాబ్దివఱకు చోడులకు రాజధాని
గా నుండెననియు నటుపిమ్మట వారిరాజధాని కుంభకోణమునకు మారి
పోయె ననియు, డాక్టరు బిర్మెలు పండితుఁడు వ్రాసి యున్నాఁడు.
ఒఱయూరు పురవరాధీశ్వరి బిరుదమును వేసికొనిన రాజులశాసనములు
పెక్కులు గానవచ్చుచున్నవి. కాని వారెవ్వరును ఒఱయూరి పాల
కులు కారు. నన్నెచోడుని తండ్రియైన చోడబల్లిచేఁ బరిపాలింపఁ
బడిన పాకనాటికిని, నొఱయూరునకును విశేషదూర మున్నది.
పాకనాటినుండి తానొఱయూరునకుఁ బోయి యారాజును జయించి
యొఱయూరును స్వాధీనము చేసికొంటినని కవి యెచ్చటను జెప్పి
యుండలేదు. ఒఱయూరి కధిపతి నని వ్రాసికొనిన యొకమాట దక్క

వితఁ డొఱయూగును బరిపాలించెనని చెప్పుట కాధారములు లేవు. కావున “ఒఱయూగు పురవరాధీశ్వర” యను బిరుదమునే “ఒఱయూరి కధిపతి” నని తననుగూర్చి చెప్పుకొనిన పద్యములో వేసికొని నాఁడని నిస్సంశయముగాఁ జెప్పవచ్చును. తెంకజాదిత్యుఁడనుట కూడ నట్టి బిరుదములలో నొకటియే. తెండ్రియైన చోడబల్లికిఁ బిమ్మట పాక నాఁటిలోనే యిరువదియొక వేయింటి కధీశుఁడుగా నీ కవిరాజశిఖా మణి యుండినట్లు నిశ్చయముగాను నుడువవచ్చును. పదియవ పదునొ కొండవ శతాబ్దాలలోఁ దంజావూరు తిరుచునాపల్లి ప్రాంతములు పొందిన ప్రధాన చోడవంశమునకుఁ జెందిన రాజుల పరిపాలనములో నున్నట్లు శాసనములు పెక్కులు వరుసగాఁ గాన్పించుచున్నవి. అందు నన్నెచోడుని శాసన మొక్కటియును లేదు. దీనినిబట్టి నన్నెచోడు నకు నొఱయూగునకు సంబంధమేమియు లేదని స్పష్టమగుచున్నది.

ఈ కవి, తాను కరికాలచోడుని వంశములోనివాఁడనని చెప్పు కొని యున్నాఁడు. దక్షిణదేశమును బాలించిన చోడులలో నన్నె చోడుఁడు లేడు. ఈ విషయ నిర్ధారణమునకై ద్రావిడచోళవంశమును బరిశీలింతము. కరికాలచోడుని వంశమున జరిత్రకందిన ప్రథమపురుషుఁడు విజయాలయుఁడు. నన్నెచోడుని కీ విజయాలయుని వంశము లో సంబంధము లేకపోయినను శుద్ధ ద్రావిడ మండలములోని యొఱయూగున కధిపతినని కవి చెప్పుకొని యుండుటచే నన్నెచోడ నామధారుఁ డెవ్వఁడు నీ చోడరాజ సంతతిలో లేఁడని చూపుటకై విజయాలయుఁడు మొదలు చోళరాజ్యమును బరిపాలించిన రాజుల నామములును వారికాలము నీ క్రింద నిచ్చుచున్నాఁడను.

పేరు	కాలము, మొదలు.	క్రీస్తుశకము. ముగ్గు.
౧. విజయాలయుఁడు	౮౮౦	—
౨. మొదటియాదిత్యుఁడు	—	౯౦౮

3. మొదటి పరాంతకుడు	F0F	FX3
౪. రాజాదిత్యుడు	FX3	—
౫. గండరాదిత్యుడు	FX2	—
౬. రెండవపరాంతకుడు	F౪౫	F20
౭. మధురాంతక యు త్తమచోళుడు	F౬F	F౮౬
౮. రెండవ యాదిత్యుడు	F20	F౮0
౯. మొదటి రాజరాజు	F౮౫	౧0౧3
౧0. మొదటి రాజేంద్రచోళుడు	౧0౧౧	౧0౪3
౧౧. మొదటి రాజాధిరాజు	౧0౧౮	౧0౫౨
౧౨. రెండవ రాజేంద్రచోళుడు	౧0౫0	౧0౬3
౧౩. వీరరాజేంద్రచోళుడు	౧0౬౨	౧020
౧౪. మొదటి కులోత్తుంగచోళుడు	౧020	౧౧౨౨
౧౫. విక్రమచోళుడు	౧౧౧౮	౧౧33
౧౬. రెండవ కులోత్తుంగచోళుడు	౧౧౨3	౧౧౪౬
౧౭. రెండవ రాజరాజు	౧౧౮౬	౧౧౮౮
౧౮. రెండవ రాజాధిరాజు	౧౧2౧	౧౧౮౬
౧౯. మూడవ కులోత్తుంగుడు	౧౧2౮	౧౨౧౬
౨0. మూడవ రాజరాజు	౧౨౧౬	౧౨౪౮
౨౧. మూడవ రాజేంద్రచోళుడు	౧౨౪౫	౧౨౬2
౨౨. త్రిభువన వీరచోడుడు	—	—

ఈ పట్టిక ౨ వ సంఖ్యగా చూపబడిన మొదటి యాదిత్యుడే సన్నెచోడుడనియు, నతనికి లెంకణాదిత్యుడను బిరుదమున్నది కావున నాతఁడీతఁడేయనియుఁ గొందఱుచున్నారు. తన తండ్రి పాకనాటి ప్రభువైన చోడబల్లియని యతఁడు చెప్పుకొనియున్నందున, నారెండులక్షణములను జూపినగాని వీరివాదము సంగీకరింప వీలులేదు. దీనినిబట్టి, లెంకణాదిత్య, ఒఱయూరు పురపరాధిశ్వర బిరుదములు వంశానుగతములు గాని, వాస్తవములు గావని నిశ్చయింపవచ్చును.

పూర్వ క వి స్తుతి

ఇతడు తన గ్రంథమున నాంధ్రకవుల నెవ్వరిని స్మరించియుండలేదు. వ్యాస వాల్మీకిలకుఁ బిమ్మటఁ గాళిదాసుని భారవిని, ఉద్భటుని, బాణుని నుతించెను. ఇందులోఁ గాళిదాసును ఉద్భటుఁడును సంస్కృతమునఁ గుమారసంభవ కావ్యములను రచించినవారు. నన్నెచోడుఁడు రచించిన కుమారసంభవము కాళిదాసుని కుమారసంభవమున కాంధ్రీకరణముకాదు. ఉద్భటుని కావ్యమునకును భాషాంతరీకరణముకాదని గ్రంథప్రకాశకులగు మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు పీఠికలో వ్రాసియున్నారు. ఈ రెండుకావ్యములను జూచి కవి స్వతంత్రముగా నీగ్రంథమును రచించియుండునని బ్ర. శ్రీపాద లక్ష్మీవతిపండితులు తమ కుమారసంభవ విమర్శనమునఁ జెప్పియున్నారు.

ఇతఁ డాంధ్రకవులను పేరుపెట్టి స్తుతింపకపోయినను, నీక్రింది రెండు పద్యములలో నాంధ్రకవితను, నాంధ్రకవులను దలపెట్టి యుండెను

క. మను మార్గకవిత లోకం

బున వెలయఁగ, దేశకవితఁ బుట్టించి తెనుం

గున నిలిపి రంధ్రవిషయం

బున జనఁ జాఘ్యరాజు మొదలగు పలువుర.*

చ. సురవరులం గ్రీమంబున వచోమణిసంహృతిఁ బూజిచేసి మ

ద్గురు చరితారవిందములకుం దగ సమ్మతిఁ జేసి కొల్పి వి

స్తరమకుల బుర్రాణకవిసంఘము నుత్తమమార్గ సత్కీర్తి

శ్వరులను దేశసత్కవుల సంస్తుతి చేసి ఎనోముదంబునకా.

ఇందుఁ జెప్పబడిన మార్గకవిత యనఁగా సంస్కృతకవిత. దేశకవిత యనఁగా నాంధ్రకవిత. ఈ రెండవపద్యములో సురవరులను, గురువును, పురాణకవిసంఘమును, నుత్తమమార్గ సత్కీర్తిశ్వరులను,

*. సత్యాశ్రయనిఁజొట్టి చాళుక్యవృత్తు. పాశాంకరము

దేశి సత్కృతపులను సంస్తుతిచేసినట్లున్నది. గ్రంథములో దేవతాస్థుతి యను, గురునతియును, బుర్రాణకపులగు వాల్మీకి వ్యాసులను, నుత్తమసంస్కృత కపులగు కాళిదాసాదులును స్తుతించిన పద్యములును కలవు. కాని దేశిసత్కృతపులను సంస్తుతిచేసిన పద్యములేదు. పైరెండు పద్యములకు నడుమ దేశికపులను స్మరించిన పద్యమొకటి యుండి యుండవలయుననియు, నది మాతృకను లిఖించిన వాని లోపమువలననో, మాతృకనుజూచి పుత్రికను వ్రాసినలేఖకుని ప్రమాదమువలననో విడిచిపెట్టుబడి యుండుననియు, నాపద్యమే యున్నచోఁ గవికాలవిగ్ధ యమునకుఁ దోడుపడియుండు ననియు, బ్ర. శ్రీ. వీరేశలింగ ము పంతులుగా రాంధ్రకపుల చరిత్రమున వ్రాసియున్నారు. ఈ పద్య మునకు ముందున్న కందపద్యమే దేశికపుల సంస్తుతిగా భావింపవలయునని కొందఱు సూచించినారు. అం దాంధ్రకవితను బోషించిన ప్రభువులు స్మరింపఁబడిరేకాని సత్కృతులు స్తుతింపఁబడలేదు. అయినను లభింపనిపద్యమునుగూర్చి యాలోచించినఁ బ్రయోజనము లేదు. అట్టి పద్యమొకటి యుండితీరవలయునని నిశ్చయముగాఁ జెప్పుటకుఁ దగిన యాధారములు లేవు.

క వి త్వ రీ టి

కుంజవినిందయు సత్కావ్యలక్షణవర్ణమును గవి యురువది పద్యములలోఁ జేసియున్నాఁడు. అందు రెండుపద్యముల నిట నుదాహరించుచున్నాఁడను.

చ. సరళిముగాఁగ భావములు జానుఁడెనుంగున నింపు పెంపునో
బిరిగొన వర్ణనలో ఫణితి వేర్కొన నర్థము లొత్తగిల్ల బం
ధురముగఁ బ్రాణములో మధువుదుత్పరసంబునఁ గందళింప న
క్షరములు సూక్తులార్కులకుఁ గర్ణరసాయనలీలఁ గ్రాలఁగాఁ.

సీ. మృదురీతి సూక్ష్మ లింపాదవింప మేలిట్లు
 భావమ్ము నెలరు క్షోడావహముగ
 మెఱుగులగన్నులు మిఱుమిట్లు వోవంగఁ
 గాంతి సుధాసూతికాంతిఁ జెనయ
 వర్ణనలెల్లచో వర్ణన కెక్కంగ
 సములు దలుకొత్త రాలుపాఱ
 దేశీమాగ్గంబుల దేశీయులుగా న
 లంకారమలఁ దా నలంకరింప
 నాదరించి విని సదర్శితశయముల
 బుధులు నెమ్మనమున నిధులు సలువ
 వలవదే రచింప వరకవీశ్వరునకు
 నూత్నురుచిరకావ్య రత్నపీఠి.

ఈ లక్షణములను మనసునం దుంచుకొని కవి కుమారసంభవమును
 రచించినాఁడు. ఇతని కవిత్వమునందు మొత్తముమీఁద మూఁడు
 వంతులు తెలుగు పదములును, నొకవంతు సంస్కృతపదములు
 నుండును. వ్యర్థపదప్రయోగములు లేవు. ఈతఁడిందుఁ బ్రయోగించిన
 పదములలోఁ గొన్ని యిప్పుడు ప్రచారములోలేక, ద్రావిడ కర్నాటక
 సంప్రదాయమును గలిగి యున్నవి. ఇతని పదములకూర్చును భావప్రక
 టనమును, వస్తువర్ణనమును మనోహరములై సహృదయులకు హృద
 యానంద మొనరించుచుండును.

ఇ త వి గు రు వే కృ తి వ తి.

ఈ కవి యాకావ్యమును దనకుఁ బరమార్థ గురువైన మల్లి
 కార్జున దేవరకుఁ గృతియిచ్చి గురువునకును, నీశ్వరునకు నభేదమును
 సూచించుచు ననేక పద్యములలో స్తుతిచేయు చున్నాఁడు ఈ మల్లి
 కార్జునుఁడు కాలాముఖము మలేమునకుఁ జెందిన శైవుఁడు. బ్రహ్మ
 చారి. గొప్ప విద్వాంసుడు. ఆకాలమున శైవమతము లీదేశమున

బయలు వెడలి జనులకు మతబోధ చేయుచుండెడివి. ఈ మతముల కిట్టి మోగపురుషులే యధికారులుగ నుండెడివారు. నన్నెచోడుని గురువుకూడ నొక మతాధికారివలెఁ గన్పట్టుచున్నాఁడు. కొండఱిత విని, సుప్రసిద్ధుడైన మల్లికార్జున పండితారాధ్యుడని గుర్తించిరి. కాని యనేక కారణములచే నాతఁ డీతఁడు కాఁడని చరిత్రకారులు నిర్ణయించి యున్నారు.

ఈ కవి రచించిన కృత్యాదియందలి గురుస్తుత పక్షము నీక్రింద వ్రాయుచున్నాఁడను.

మ ఆములజ్ఞానసుదీపవర్తి గొని వృద్ధాచారుఁడై వేదశాస్త్రములందున్న సదర్థమెల్లఁ గొని విద్యప్రీతి గావించు వావి వహోత్సండనఁ బొల్పువుణ్యసిధి వాణీమఃఖ్యు సర్వజ్ఞు జంగమ లింగంబగు మల్లికార్జునుఁ సదా కల్యాణుఁ గీర్తించెదకా. జంగమ మల్లికార్జునుడని చెప్పబడినను, ఇతఁ డిప్పుడు జంగములని పిలువఁబడుచున్న జంగమ జాతివాఁడు కాఁడనియు, వేదశాస్త్రముల నభ్యసించిన బ్రాహ్మణుఁ డనియు, నాశ్వాసాంత పద్యములలోని “భూసురవంశాద్యు” “భూసురకులాగ్రణి” యను వాక్యములవలన దెలియుచున్నది. ఈమల్లికార్జునుఁడు కేవలము పరమార్థగురువే కాకుండ తనకుఁ గవిత్వము ననుగ్రహించిన వాఁడని యీక్రింది సీస పద్యములోఁ జెప్పియున్నాఁడు.

సీ. శరధిసీరులు పయోధిరములు కొనివచ్చి

కురిసి వారిధియందుఁ గూర్పునట్ల,

చేనఁ బండినవిత్తు చేనికి ఫలకాంతఁ

బేర్చిఁ గ్రమ్ముట వెద వెట్టునట్ల,

రోహిణీచలపతి కూహించి నవరత్న

సంచయఁబున విభూషించినట్ల,

తీర్థాలి కర్మిఁ ద తీర్థోదకంబుల

నెసకంబుగా నర్ఘిమిచ్చినట్ల,
నింగి ముట్టియున్న జంగము మల్లయు
వరమునందుఁ గవినవస్తుకవిత
దగిలి వారియంద నెగడిఁతు రవికి దీ
వమున నర్ఘ లిచ్చుపగిది వోలె.

కు మార స ం భ వ క థ

ఇతఁడు వైష్ణవద్వేషము కలవాఁడు కాకపోయినను, శివుని
యందెక్కువ భక్తి కలవాఁడు. దత్తుప్రజాపతి తనయయైన సతి నీశ్వ
రుఁడు పెండ్లియాడుటయు, దత్తునియెడ నీశ్వరుఁడు నిర్లక్ష్యభావము
చూపుటయు నందుపై దత్తుఁ డీర్ష్యవహించి కుమారైను నల్లునిఁ బిలు
వకుండ యజ్ఞముచేయుచుండ, సతీదేవి పిలువకపోయినను తండ్రిచేయు
చున్న జన్మమునకుఁబోయి యటశుండిచే నవమానింపఁబడి తన యొడల
జనించిన కోపాగ్నిచే దగ్ధయైపోవుటయు, శివగణములచే దక్షిణ్యము
ధ్వంసమగుటయు, సతీదేవి హిమవంతునకుఁ జన్మించుటయు, మన్మథ
దహనంబును, పార్వతీపరమేశ్వరుల కల్యాణమును, కుమారసంభవ
మును దారకాసుర వధయును గల కథను సందర్భోచితముగాఁ బ్రబంధ
మున కుండవలసిన పదునెనిమిది వర్ణనములను చేసి చక్కని ప్రబంధ
ముగాఁ నీతఁడు నిర్మించినాఁడు. విఘ్నేశ్వరుఁడు పార్వతిచేఁ
బ్రాణప్రసీప్త చేయఁబడిన నలుగుఁబిండి బొమ్మగా నీతఁడు చెప్పులేడు.
పార్వతీపరమేశ్వరులు ఐనోదార్థమై గజరూపములను దాల్చి క్రిడింపగా
గజాననుఁ డుదయించెనని చెప్పియున్నాఁడు.

ఈ త వి క వి త్వ గుణము

ఈతని కవిత్వ వత్సత్వము ముఖ్యము. ఇతఁడు తిక్కన సోమ
యాజి వలెనే చిన్నమాటలలో సర్థగాంభీర్యమును గనపర్చుచుఁ బద్య
రచనముఁ గావించినాఁడు. ప్రబంధమున కుండవలసిన పదునెనిమిది

వర్ణనములను సవరణచేయుచుగా నిందుఁ జూపించియున్నాఁడు. ఇతఁడు కృత్యాదియందుఁ దనది వస్తుకవిత యనియుఁ, గవిత్వలో వస్తుకవిత యే శ్రేష్ఠమైనదనియుఁ జెప్పి యందుల కన గుణముగఁ బదునెఱచి వర్ణనములను మనోహరముగఁ జిల్పించియుండెను. ప్రవృత్తిరామజీయకమును పాఠకునకుఁ గన్నులకుఁ గట్టివట్లు జూపుటలో నీతనినైపుణ్యముపాఠము. ఈతని కావ్యమును జదువుటలో నిప్పటి పాఠకునకుఁ గొంత కష్టముకలదు. ఈ కవి యుపయోగించినపదములలో గొన్ని యిప్పుడు వాడుకలో లేకపోవుటవలనను, సంస్కృత మిళితముగాక కేవల దేశీయపదప్రయోగమే తెలుసుగా నుండుటచేతను, ఆచిన్న పదములయం దున్న గాఢీయమును గ్రహించుటలో క్లిష్ట ముండుట మూలమునను వర్ణనములు బహువిధాలంకార సంయుక్తములై యున్న కాణమునను, నీతని కవిత్వ మిప్పటివారికి సులభగ్రాహ్యము కానని తోపవచ్చును. కాని కొంచెమొప్పు వహించి యాతని పదప్రయోగ ధోరణిఁ దెలిసికొని చదివితేని, యందున్న మాధుర్యసముభించి మనోనందమున నోలలాడుకలరు. పూర్వకాల పదప్రయోగవిజ్ఞానమే పరమార్థమనినచో నీగ్రంథము మన కక్కరలేదు కాని యిదు భావగాఢీయ మున్నది. మాధుర్య మున్నది. హృదయోహారకమగు కవితాపద్యమున్నది. జీవకళియున్నది. అందుచే నిది సర్వాదృశీయ మగుచున్నది. ఈగ్రంథమునఁగల చమత్కార విశేషములను బండితులు గ్రంథరూపమునను బీతికల మూలమునను, వ్యాసరూపమునను లోకమునకు వెల్లడించి యున్నారు. వెల్లడించుచున్నారు. కవులనగూర్చుము. వాని గ్రంథములను గూర్చియు దిజ్ఞాశ్రవణగ్నినము చేయబామకొనిన నే నింతకంటె నీగ్రంథమునుగూర్చి యధికముగఁ ప్రాశంసాలను కవితాశైలి చూపుటకై కుమారసంధిపమునుండి యాశ్వాసమున కొకపద్యము నిలు నుదాహరించు చున్నాఁడను.

- చ. ఉడుగవి నీరిలోనఁ బడియుండుగ నొసక బాకబాగ్ని పె
 ల్గడి వాతరభూరుహకులంబులపై మొగి గవ్వనట్లు దం
 దడి నరుప్రవాళఁజేల్ దరుసంహతిమాదఁ బర్వజె
 ల్గడరి తటాటపుల్ దనరు నబ్ధిబిహ్గన రత్నదీపుఁకా.
- ఉ. వీండె ఖలుండు దక్షిణఁ డనవీణికి పాటుఁడు వీడు సస్య ప
 ధ్యుఁడెడ సేయకుండు శివదూషకు నాలుక గోసి యుష్మనిం
 వుండుఁద్రపుద్రవ మ్మొకలఁబూయుఁడుగఁ పాముగాఁచి నోఁబో
 యుండుదురాత్ముచ స్త్రపట మొల్పఁడుగన్నులుమాటుఁడుక్కజన్
- చ. తరుణులు చిల్కబొమ్మలను దంతపుబొమ్మలు మేలిగాజు బ
 న్నరులును మ్రానిచొప్పులు నల్లక నొలిన పేర్ని లీల జో
 కుఁ బొమరిండ్ల జేరునగుగూళ్లును వండుచు బొమ్మపెట్టి మా
 సముగఁ జేసి యాడఁ నగబాత శివాస్పనసేయు నయ్యెఁకా.
- ఉ. పొన్నలుపూ చెఁబొచ్చులొగిఁబూవకమందఱఁ బూ చెగోగులా
 పొన్నలుఁగొండగోగులునుఁబూవకమంఁజఁబూ చెబూరుపురో
 పొన్నలుఁగొండగోగులున బూరువులున్నొగి బూవకుండఁగా
 మున్న వనంబువంగలయ మోడుగుల్పొంగఁ బూ చెనామనికా
- మ. తగదే పోలదె చాలదే యమరదే త్రేలోక్తి పూఁక్షింబు నే
 తగులం బీళ్ళరమాద నట్టియది యేశ్వరాశ్రమే కన్యకా
 సుగుణం బెమ్మెరు దూషింఁ బగునె సఁశుద్ధాశ్మసర్వాత్మ ప
 ర్వగతుం జిత్తమునందుఁ గోరుఁ డిది సద్వంద్యం బసింద్యంబిలకా
- శా. శీతాశ్మంతఃపీడనం బడి జగజ్జీవాదు లత్యాయులై
 పాతాళంబులు సొచ్చున ట్లిరవు లొప్పు భూగృహవాసులై
 భీతి న్నెల్లడకుండ వహ్ని మొయఁ గంపింపం బ్రచండాగ్నికి
 జేతుల్ గ్రావ్వెర వోవుచుండ శశిరోచ్ఛేదంబువర్చెకా ఎహికా

చ. సురసతు లధిదత్పురము సూడ మనంబునఁగోరి కోటపై
వరుస బిమానముల్ నిలిపివచ్చిరొ నా మణిహేమభాతి న
ట్టిరవులు వొల్పు నిండువురి కిప్పుడే మేలని యాసురాంగనల్
మరిగి రమించుచున్నటులు మానిను లొప్పుదు రప్పుడంబునన్.

ఉ. భావజుకేలి నచ్చువడి పైఁడి నేద్యిటు నిచ్చఁగూడి రాఁ
గా నిజధోవచారములఁ గామసుఖములు సల్పి వుచ్చి తా
రోపెలనీగి కేటొని రోయుఁదగక వెఱయాలి కూటముం
బూవులమేలికంపుఁ దమహిందున కా కలమిఁద నిల్పు నే.

చ. తెలుకలు మట్టిమాసివయ్య జిక్కులు మూరిమింప వాని ము
క్కులుగని మట్టిపండులని కోయఁగఁ బోయిన వానిహస్తముల్
దలిరులు సావి కీరములు దందడి మట్టిన మగ్గలంఁజున్
గలకొనఁబాటిరో యదియ గాటుల మానమచున్ భయంబునక

తా. సాగచారివిచార దత్తు లహఃజ్ఞాన డిబోద్ధీక్షణ
ప్రారంభాన్నికు లాన్మోసిమ్ము నెనయన్ భావించి దుర్వాసం
సారాంభోసిధి వీడి మెయి సువహితౌస్యాత్మలై మర్త్యలా
ధారాధేయవిమక్తి యుక్తులగుదుర్ దారిద్ర్యవిద్రావణా.

క. ముక్తామక్తాయధములు

ముక్తామక్తాయథోఘములుఁ దగు సుఖటు

ల్కుక్తామక్తాసులుఁ బర

ముక్తామక్తా మెబంధములు నగుచుననిన్.

మ. ధర గంపింప బయోధుల్ గలఁగ దిగ్దంతుల్ భయంబంకభూ
ధరముల్ తొల్ల వియత్రలం బద్రవ దైత్యశ్రేణి భీతల్లి భా
స్మర రథ్యంబులు మ్రొగ్గినర్థబడ నాశాచక్రముల్ మ్రోయభి
కరిమై దారుణమై గుణధ్వని మహోగ్రంబై చెలంగెవడి.

ఇకవి యితర రచనములు

ఈ హాళివి కథావిలాస మను నింకొక కావ్యమును రచించి యున్నట్లును నందలి పద్యములు లక్షణ గ్రంథములలో నుదాహరింపఁ బడెననియు (వ్రాయుచు శ్రీ) మానవల్లి రామకృష్ణ కవిగారు కుమార సంభవ పీఠి లో నీక్రిందపద్యముల నుదాహరించి యున్నారు. కథా విలాస విష్ణు దేవులను గానవచ్చుటలేదు.

సీ. పృథుల విశ్వభరాపథమున కెదరుగాఁ

బూన్చించె నెవ్వఁడు వున్నదేరు

కాంచనాచలకార్ముకమునకు సాటిగాఁ

జేపట్టె నెవ్వఁడు చెఱకవిల్లు

నవిభవాశతాస్త్రమునకు వాడి

మిగిలించె నెవ్వఁడు చిగురుదూపు

నతులితామర దానవాదిబలముల

గెలిపించె నెవ్వఁడయ్యకీబలంబు

నట్టిఁగజ్జె మన్నెఘం డభిలలోక

ముఁకు వెఱిగొంగ శీవుఁ మూలకండ్

యతని యిలుఁ జొచ్చి వెడలనియతఁడు గలఁడే

యతని యన్ములఁ బడకున్నయదియఁ గలదే.

క. తలపోయఁగ రుచులాఱును

గలుగును వాతంబుఁ గ్రీవియుఁ గథముం జెడు నా

కలిప్పు దగయుఁ జెడుఁ ద

హృలము పదార్థంబు రాగమూలము ధరణీశా

స. తొడవులు వెన్నె సంభ్రమముతోఁ దిలకించు మాడుంగుగబువే

బడఁదదనోపదం వెఱిఁగి పట్టు సెప్పులు గట్టిపెట్టు బ

లక్ష్మి-డు నెడఁ దొట్రుపాటొడవఁగింకకుఁజేగిలునుకాసమర్చగా
జడుముడిఁబొందుఁ గాంత పతిచేరినఁ గూఁమిగల్గె నేనియుకా.

చ. లలనలు కొందఁ జాత్రపతులం దగఁగూడినచెయ్య లన్నియుం
డలఁచి సఖిజనఁబులకఁ దప్పక జెప్పెడువారు పూజ్య
వులు చెలియామనీకుని కవుంగిలి డాయుల కాక తాల్చి కీ
ర్తీలఁగినతీరు గీరు నటదోషపు నాకు రతిప్రయోగముల్.

తే. మేండుఁడు కళాకలాస మను పదిస్థల కావ్యమును సంస్కృత
మున రచించియున్నాఁడు కాని యిది యాగ్రంథమున కాంధ్రీకరణ
మైనట్లు గన్పట్టదు. తే. మేండుఁడు క్రీ. శ. ౧౦౨౧-౧౦౬౦ కాలము
వాఁడు

పణ్డులుఁ డీతని యాస్థానకవియో:

ఇతని యాస్థానమున పణ్డులుఁడను పండితకవి యొక్కఁడుండె
నని చెప్పుదురు. యశోధర చరితాది కావ్యములను సంస్కృతమున
రచించిన పణ్డులుఁడీతఁ దగునో కాదో తెలియదు. నన్నెచోడుని
కాలమున "తారు" డను నొకకవియు పణ్డులుఁ డను నొక కవియు
నుండిరనియు, వీరిరువు రిన్నోన్యము స్ఫురతొ జరియించెడి వానియు
నన్నెచోడుఁడు పణ్డులుని శిష్యుఁడగుటయేగాక నాతనియందెక్కువ
గొప్పము గలవాఁడనియు, తాంకవిని తారకాసురులతోను, పణ్డు
లుని కుమారస్వామిలతోడను బోల్పుచున్నేష గాఁ గొన్నిపద్యములను
నన్నెచోడుఁడు కుమారసంభవమున రచియించెననియు నొకకథ ప్రచా
రములొ మన్నది. అందుల కీ దిగువపద్యముల నుదాహరణముగాఁ
జూపుచున్నారు.

క. తనజనకుఁ డురుస్థాణువు

జనని యపర్ణాఖ్యదా విశాఖుం డనగాఁ

దనరియు: నభిమతఫలనల

జనులకు దయ నొసంగుచుండు పుణ్యక్షుఁ గొలుతున్.

గీ. అన్యతార కవిశతుల నాడిరించి

పెయ సత్కవి బుధగురులము వడసి

యొనర దైవజ్ఞు నల్లశుభోదయమున

దివ్యసృష్టితి (బ్రతిష్ఠించుచు దిరముగాఁగ

క. తారకవి రచితకృతీయుం

దారక విరచిత సుకృతీయుఁ దానడఁగు సదా

చారక విబుధానికి సువి

చారక విబుధాభినాథు పుణ్యక్షుఁ గనినన్.

క. ఇరుఁ డుదయింపక ముండఱు

ఘనముగ వర్తించుఁ దారక ప్రభ మాక

య్యినఁ 'డదయించినపిచ్చులఁ

గనుఁగొన లోకమునఁ దారకప్రభ గలదే?

ఈపద్యములనుబట్టి చైతన్యమందు సత్యమున్న దనియే తోచుచున్నది.

రా మే శ్వ ర క వి

కుమారసంభవ దశమాశ్వామువందలి దారిద్ర్య విద్రావణ దశకము లోని

కా. ఇంద్రామేశకవీశ్వరాదు లెద నీ శ్రీపాదముల్ భక్తితో

నారాధించి సమస్తలోకసముదా యాధీశులై రన్న సం

సారుల్ దుఃఖసివారణ్ణామభవుఁ సర్వేశు లోకత్రయా

ధారుణ నిక మదిఁ గొల్పకున్కి యుజ్జ్వల దారిద్ర్యవిద్రావణా

అనుపద్యమునం దుదాహరింపఁబడిన రామేశ్వరకవి "కవి కాలము నాటికిఁ బ్రసిద్ధుఁడైయుండి శివభక్తుడైన యాంధ్రకవియై యుండును"

అని శ్రీ వీరేశలింగముపంతులుగారు వ్రాసియున్నారు. ఇతఁ డాంధ్రకవి
యనుటకాధారములు లేవు. ఏ భాషాకవియో చెప్పఁజాలము. కుమార
సంభవ కావ్యమునకు విఘ్నము వ్రాసిన శ్రీహర లక్ష్మీపతికాస్తులుగా
రీపకావ్యమున రామేశ్వరకవి ప్రశంసయే లేదని యభిప్రాయపడి యున్నా
రు. శ్రీమట్టారు వెంకటరామయ్యగారు భారతి (వృష-శ్రావణము)
లో కాకతీయ రెండవ బేతరాజునకును నాతని కుమారుడును దారిద్ర్య
విద్రావణ బిరుదాంకితుఁడు నైన త్రిభువనమల్ల దుర్గరాజునకును గురువై
వారిచే నప్రహరమును గైకొని, కాలానుభవశైవరంపరకు సంబంధిం
చిన శ్రీశైల మల్లికార్జున వాతాచార్యుఁడుగ నుండిన రామేశ్వర పండి
తుఁడే, నైసర్గములోఁ జెప్పిన రామేశ్వరవియై యుండుననియు,
నన్నెచోడకవి దారిద్ర్యవిదావణకుటములో రచించిన దశకమునకును
త్రిభువనవజ్రని దారిద్ర్యవిదావణ బిరుదమునకును గేదియో సంబంధ
ముఁ డియుండు ననియు వ్రాసియున్నారు రెండవ బేతరాజువలన
రామేశ్వరపండితుఁడు దానమును బరిగ్రహించిన కాలము చాళుక్య
విక్రమశకము ౨౩ (శా. శ. ౧౦౧౯ క్రీ. శ. ౧౦౯౭-౯౮)

ఈ రామేశ్వరపండితుఁడు పండితుఁడేకాని కవియైనట్లధార
ములు లేవు. నైసర్గములో నీ రామేశ్వరుఁడే చెప్పఁబడె ననుటకును
నాధారములు గనబడవు. ఈయూహలనుబట్టియే విషయమును నిర్పా
ధకముగా నిర్ణయింప వలనుపడదు.

న న్ని చో డు వి కా ల వి ర్ణ య ము

ఈకవికాలమును గూర్చి పండితులును జరిత్రకారులును,
భిన్నాభిప్రాయులై, యందునుగూర్చి వాదోపవాదములు పెక్కులు
చేసియుండిరి. కుమారసంభవ గ్రంథప్రకాశకులగు శ్రీమానవల్లి రామ
కృష్ణకవిగారు, నన్నెచోడుఁడు క్రీ. శ. ౯౪౦ ప్రాంతమువాఁడని వ్రాసి
యుండిరి. విమర్శాచర్యులగు శ్రీ నడకుడుటి వీరరాజు పంతులుగారు

రామకృష్ణకవిగారిలో నేకీభవించిరి. కవిచరిత్రకారులగు బ్ర. శ్రీ. పీఠేశ
లింగము పంతులుగారు "ఇతఁడు ౧౧౫౦ వ సంవత్సర ప్రాంతముమండి
దాదాపుగా ౧౧౬౦-౧౧౭౦ సంవత్సర ప్రాంతములవఱకు నుండి
యుండును" అని నిర్ధారణ మొనర్చివారు. శ్రీ బుర్రా శేషగిరిరావు
పంతులుగారు పీఠేశలింగము పంతులుగారిలో నేకీభవించిరి. బ్ర. శ్రీ.
జయంతి రామకృష్ణపంతులుగారును వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిలుగారును
నన్నెచోడుఁడు శ్రీ. శ. ౧౧౨౦ పాంతయువాడని నిష్ఠాయించిరి.
ఆంధ్రుల చరిత్రమును రచించిన శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావుపంతులు
గారు "అయిన ననేక హేతువులచేత నితఁడు కీ. శ. ౧౧౨౦-౪౦ సంవ
త్సరముల మధ్యనున్న వాఁడని చెప్పవచ్చును. ఈ కుమారసంభవ
శాస్త్రమును బఠించితిమేని, తప్పక యిది నన్నయభట్టారకుఁడు, బూర్వ
మున రచింప బడిన శాస్త్రముని బోధపడఁగలదు. ఇతరములైన ప్రమా
ణములు గాన్పించువఱకు నన్నెచోడుకవి నన్నయభట్టారకు నఱువది
డెబ్బది సంవత్సరములకుఁ దరువాత నున్నవాఁడననియే నిశ్చయింతుము
అని వ్రాసియున్నారు. ఈ వాదోపవాదములలో, బాగ్దాష్ న పండి
తులలో యథార్థవిగ్రహమునే మనసునం దుంచుకొని కొండఱును; నన్నె
చోడు నెట్లయినను నన్నయభట్టారకుఁ బూర్వపువానివిగా జేయవలయు
నని కొందఱును; నన్నయకు కొంచెముకాలము తర్వాత వానినిగాఁజేయ
వలయునని కొందఱును తమ వాదోపవాదములను సాగించినట్లు గన్ప
ట్టుచున్నది. బ్ర. శ్రీపాద లక్ష్మీపతేశాస్త్రిలుగారు తమ కుమారసంభవ
పీఠికలో, నన్నెచోడుఁడు "తెక్కన కంతర మఱువది డెబ్బదిసంవత్స
రములవఱకుఁ జోడరాజుల శాసనములు గన్పట్టుచున్నవి గానఁ దత్త్రాంత
తకాలమున నన్నిచోడ కవి వెలసియుండును. చతుర్దశశతాబ్దిప్రథమ
పాదమో త్రయోదశశతాబ్ది చతుర్థపాదమో నన్నెచోడునిచే వెలసి

యుండును" అని వ్రాసియున్నారు. ఈకవికాల నిర్ణయమునకు గ్రంథమున మనకు లభించిన యాధారములు నాలుగు.

౧. ఇతఁడు కరికాలచోడుని వంశము లోనివాఁడనుట.

౨. తండ్రి పాకనాటిలోని ఇరుకదియొక్క పేయిటి కథిశుఁడైన చోడబల్లి యని చెప్పట.

౩. తల్లి హైహయాన్వయసంజాత యైన శ్రీదేవి యనివ్రాయుట
ర జంగమ మల్లికార్జున దేవుని శిష్యుఁడ నని చెప్పుకొని
గ్రంథము నాతనికి కృతియిచ్చుట.

చోడవంశములు

కవి చోడవంశములోని వాఁడనని చెప్పుకొని యున్నాఁడు. కాని వాఙ్మయమునందును, శాసనములలోను చోడవంశములు పెక్కులు చెప్పబడి యున్నవి. అం దీకవి యేవంశములోనివాఁడో తెలిసికొనినఁ గాని యీతనికాలమును నిర్ణయింపలేము. బల్లిచోడ నన్నిచోడ వామధారులు పెక్కురు గానవచ్చు చుండుటచే గవి నన్నెచోడు నానవాలుపట్టుట సులభసాధ్యము కాదు.

ప్రస్తుతపుఁ దంజావూరుమండలమును తత్రాంత్ర దేశమును బూర్వము చోళదేశమని పిలువబడుచుండెడిది. చోళదేశమును బరిపాలించెడివారు చోళులు. ఈచోళులు కొంతకాలమునకు ద్రావిడచోళులుఁ దెలుఁగుచోళులు, నని రెండుతెగలుగా విడిపోయిరి. ఆరవము దేశభాషగాఁగల తంజావూరు, తిరుచనాపల్లి, ఉత్తరాఘాడు, దక్షిణాఘాడు, చెంగల్పట్టు మండలములలో నివసించి యాదేశములను బరిపాలించుచు వచ్చినచోడులు ద్రావిడచోడులనియు, నాంధ్రము దేశభాషగాఁగల కడపమండలము మొదలు ఉత్తర మండలములను బరిపాలించు చోడు లాంధ్రచోడులనియు పిలువబడుచు వచ్చిరి.

ఈరెండు తెగల చోడులునుగూడ, తాము సూర్యవంశమువార మనియు నందు మగులఁ బ్రఖ్యాతి వహించిన కరికాలచోడుఁడు తమకువంశకర్తయనియుఁ జెప్పుకొనుచుందురు. ఈకరికాలచోడుఁడొనర్చిన మహాత్కారములు రెండు. కావేరీనదిపొంగి గ్రామములపైఁ బడకుండ నెత్తినకట్టలు పోయించుట, పల్లవులను జయించి చోళరాజ్యమును వర్ధిల్లఁజేయుట. తిక్కనసోమయాజి నిర్వచనోత్తర రామాయణమునందీకరికాలచోడుని గూర్చి యట్లు నుడివి యున్నాఁడు.

క పిదపఁ గరికాలచోఢుం

డదయంబై జలధిపరిమిలోర్వీవలయం

బు దనకు బంట పాలముగ

నెదు రెండును లేక పేర్ని యెసకం జెనఁగన్.

శా. చ సేతం. బృథివీశు లందుకొనఁ గాశీసింధులోయంబులం

జేసెన్ మజ్జన ముంగుటంబున; హరించెం బల్లవోర్వీశు ను

ల్లాసం బొందఁగ ఫాలలోచనము; లీలం గట్టెఁగావేరి; హే

లాసాద్యాఖిల దిజ్జుఖుండు కరికాలత్యైవిభుం డల్పుఁడే.

ఈ కరికాలచోడుఁడు క్రీస్తుశకమున నాఱవ శతాబ్దివాఁడని కొందఱు చరిత్రకారులు తలంచుచున్నారు. ఇదిసరియైనదని చెప్పటకుఁ దగినయాధారములు నాకు లంభింపలేదు. ఇతఁడు త్రిలోచనపల్లవుని జయించినట్లు పైపద్యములో నున్నది. కాని త్రిలోచనపల్లవులు పెక్కురున్నారు. చాళుక్యవంశీయుఁడగు విజయాదిత్యునితో యుద్ధమొనర్చినవాఁడొక త్రిలోచనపల్లవుఁడు కలఁడు. ఆయుద్ధములో విజయాదిత్యుఁడు చనిపోయె ననియు, సంతర్వత్ని యగు నాతనిభార్యను విష్ణుభట్టసోమయాజి కాపాడెననియు, నన్నయభట్టు చారిత్రమున వ్రాసియుంటివి. ఆత్రిలోచనపల్లవుని కాల మాఱవకతాబ్ది యని యచ్చటఁ జెప్పఁబడినది. ఆ త్రిలోచనుఁడును, కరికాలచోడునిచే

జయింపఁబడిన త్రిలోచనుడును ఒక్కడేయైనయెడల, గరికాలచోడుని కాల మాటవ శతాబ్ది యనుమాట సత్యమగును. అయినను ప్రమాణాంతరము లభించినగాని యిది సత్యమని చెప్పజాలము. కొండలు చరిత్రకారు లీతిగోచన పల్లవుని యునికిని గూర్చియే సంశయము చూపుచున్నారు.

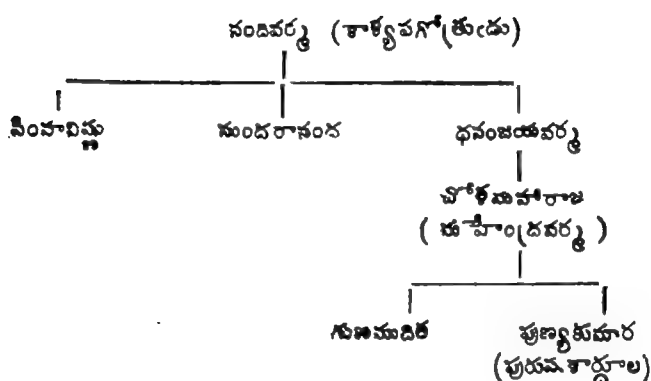
ద్రావిడచోళుల పట్టికను జై విచ్చియున్నాడను. ఆపట్టికలో చోడబల్లి గాని నన్నెచోడుడు గాని లేడు. పైని జెప్పిన పట్టికలో నున్న మొదటి పరాంతకునకు 'మధిరకొండై' యను బిరుదుకలదు. మధురను జయించిన వాడని దానియర్థము. కొన్ని శాసనములలో నీబిరుదము "మధురాంతక" యని యుపయోగింపఁ బడినది. ఆతని తరువాత రాజ్యమునకు వచ్చినవారు మధురను తమయేలుబడిలో నుంచుకొని గలిగినను లేకున్నను నీచోళ ప్రభువు లండఱును తమబిరుదములలో నీ మధురాంతక బిరుదమును తఱచుగాఁ జేర్చుకొనుచు వచ్చిరి. పైనిజూపిన పట్టికలోఁ జెప్పఁబడిన ద్రావిడచోళుల వంశములో నుండి యొకశాఖ చీలిపోయి, కడపమండలము నందున్న "పొత్తపి" యను పట్టణమును రాజధానిగాఁ జేసికొని తత్పరిసర ప్రాంతమునకు, బ్రభువులై రాజ్యము చేయుచు వచ్చిరి. వీరు తమ పూర్వవృత్తాంతమును దెలుపు మధురాంతక శబ్దమును జేర్చికొని మధురాంతకపొత్తపి చోళులని వ్యవహరించుకొనుచు వచ్చిరి. వీరిశాసనములు శాలివాహన శకము ౧౧౦౦ మొదలు ౧౨౫౦ వఱకును గనఁబడుచున్నవి. ఈ శాసనములు కడప నెల్లూరు మండలములలోఁ గానవచ్చుటచే వీరాప్రాంతములను బరిపాలించిన ట్లూహింపఁ దగియున్నది. లభించినంత వఱకు వీరి వంశావళిని తిక్కనసోమయాజి చారిత్రమున నిచ్చుచున్నాడను. ఆవంశములో చోడబల్లి, నన్నెచోడ నామధార్వలవ

రును లేరు. కావున నన్నెచోడకవికి “ఆ మధురాంతకపాత్రపిచోడ” వంశముతో సంబంధము లేదు.

ఇదిగాక వెలనాటి చోడులను మఱియొక శాఖ కలదు. వీరాంధ్రచోళ శాఖకుఁ జెందినవారు. ద్రావిడచోళ శాఖకును, వెలనాటి చోడ శాఖకును సంబంధము లేదు. ఈ వెలనాటి చోడులు మొదటినుండియు రాజ్యముగల ప్రభువులైనట్లు కన్పట్టదు. ఈ వంశమునకు మూలపురుషుడైన గొంకయ తూర్పుచాళుక్యులలోని సర్వలోకాశ్రయ విష్ణువర్ధన మహారాజులకడ సేనాధిపతియైనట్లు కన్పట్టుచున్నది. ఈ వెలనాటిచోళుల వంశ వృక్షమును మంచెనకవి చరిత్రమున నిచ్చుచున్నాడను. అందుఁ జోడబల్లిగాని నన్నెచోడుడుగాని లేడు. ఆ వంశముతో వీరికి సంబంధము లేదు.

రేనాటిచోడులను మఱియొక శాఖ కలదు. రేనాడనఁగా నిప్పటి కడపమండల మని చెప్పవచ్చును. ఈ ప్రదేశమును బరిపాలించినవారు రేనాటి చోడులు. వీరు కరికాలచోడునిఁ దమకు వంశకర్తనుగాఁ జెప్పుకొనిరి. కాని యది వాస్తవమయినట్లు కన్పట్టదని కొందఱు చరిత్రకారు లభిప్రాయ పడియున్నారు. చీనా దేశము నుండి “హొనుత్యుంగు” అను నొక యాత్రికుడు క్రీ. శ. ౬౪౦ సంవత్సరప్రాంతమున హిందూదేశమున జూచుటకు వచ్చి యాంధ్రదేశమునఁగూడఁ బర్యటన మొనర్చినాడు. ఆతఁడు వేంగిపురమును జూచి తరువాత ధాన్య కటకమును దర్శించి పిదప దానికి నైరుతిమూలమున్న (కడప మండలము) ప్రదేశమునకుఁ జొరికి దానిని చులియ దేశ మని పిలిచియున్నాడు. చులియ దేశమునఁగా చోళదేశము. ఆచ్చట నాకాలమున నీచోడులు నివసించి యున్నారని దీనినిబట్టి చెప్పవచ్చును. ఈ రేనాటి చోడుల శాసనములు ఏడెనిమిది శతాబ్దాలలో

గన్నడుచున్నది. దొరకినంతవఱకు వారి వంశవృక్షము నీక్రింద నిచ్చుచున్నాడను.



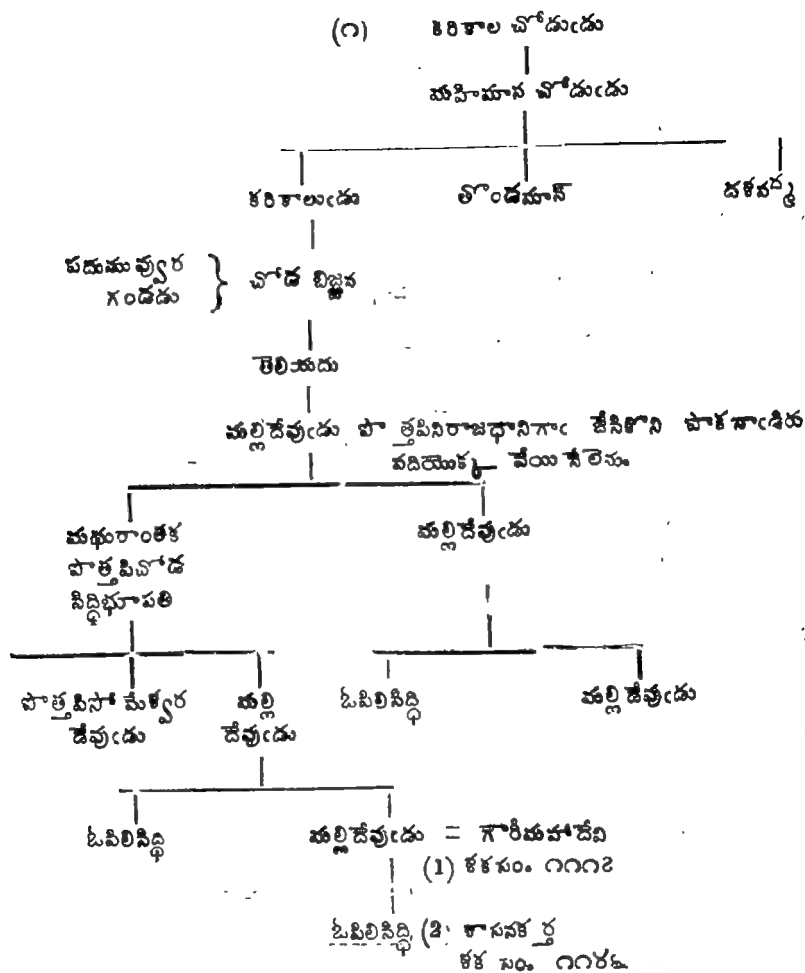
ఈ రేనాటి చోడు లాతరువార పొత్తపిచోడులలోఁగలిసిపోయినట్లు కన్నట్టుచున్నది.

వీరశాసనము లన్నియుఁ గడపమండలములోనే లభించుటచేత వీరాప్రాంతమును బరిపాలించిరని నిశ్చయంపవచ్చును. పదునొకండవ శతాబ్దినుండియు గడపమండలమున మధురాంతక పొత్తపిచోళుల శాసనములు లభించుగాఁ గాఁచుచుండుటచే నీ రేనాటి చోడ వంశమువారి కప్పటినుండియుఁ బరిపాలనలో వ్రసలేకపోయియుండును. వైనిజాపిన వంశవృక్షములో మహేంద్రవర్మకు నామాంతరముగా, 'చోళమహారాజు' అనియుండుటచేతను, వీరు శాసనములలో దాము కరికాలచోడుని వంశమువారమని చెప్పుకొని యుండుటచేతను వీరిని చోళులనుకొనవలసి వచ్చినది. లేనిచో వీ రేవల్లపులలోనొకరి పోయి యుండురు. ఈ రేనాటి చోడులలోఁగూడ చోడబల్లినిచ్చిచోడ నామధారు లెవ్వరును గన్నట్టలేదు.

కొణి దె న చో డ శా ఖ.

ఇ. తవఱకు | వాసినదానినిబట్టి ద్రావిడ-చోళులలోగాని యాంధ్ర-చోడులలో' వెలనాఁటి, రేనాఁటి పాత్రపినాఁటి చోళశాఖలలోగాని నన్నెచోడుఁడులేడనితేలినది. ఇ. కమనకుమిగిలినదికొణిదెనచోడశాఖ. ఈశాఖవారు ప్రస్తుతము గుంటూరు మండలములో నరసారావుపేటకు సమీపముగా నున్న కొణిదెనను రాజధానిగా చేసికొనిపాకనాటిలోని కొంతప్రదేశమును కమ్మనాఁటిని బరిపాలించుచు వచ్చిరి. అందుచే వీరిని, కొణిదెన చోడులని పిలుచుచున్నారు. ఈకొణిదెనబూర్వము కొట్టదొనయని పిలుచుచుండెడివారు. ఈశాఖ ద్రావిడచోడులనుండి విడిపోయినవచ్చినదో కాదో విడిపోయినచో నెప్పటినుండి విడిపోయిందో చెప్పఁజాలము. కాని వీరుతమశాసనములలో, గరికాలచోడుని సంతతివారమని చెప్పుకొనుచువచ్చిరి. ఈశాఖఆంధ్రచోళుల తెగకు చెందినదేకాని, వెలనాఁటి రేనాఁటి శాఖలకంటె భిన్నమయినశాఖ. వీరికి ప్రత్యేక ప్రశస్తికలదు. వీరిలో కొండఱు శాసనములలో, దమకు పాత్రపిచోళశబ్దమునుగూడ జేర్చుకొనుచు వచ్చిరి. అందుచే వీరిని పాత్రపిచోళులలోనుండిచీలిన యొక శాఖయని చెప్పవలసియున్నది. ఈ కొట్టదొనచోడుల ప్రశస్తి, యిది:- 'స్వస్తిచరణ సరోరుహ విహిత విలోచన త్రిలోచన ప్రముఖాఖిల వృద్ధీశ్వరి శారిత కావేరీకీరకరికాల కులరత్న ప్రతీపాహితకుమారాంకుశ" ఇత్యాది.

ఈకొణిదెనచోడులలో నాలుగై దంతశ్యాఖలున్నవి. నాకు లభ్యమైనంతవఱకాశాఖల వంశవృక్షముల నీదిగువ నిచ్చుచున్నాఁడను.



ఈ యోపిలిసిద్ధి మహారాజు కమ్మనాటిలోని కొట్టదొన యందలి దేవునకుఁ గాకతీయ గణపతి దేవునకు పుణ్యమునకుగాను

(1) దక్షిణ హిందూదేశ కాసనములు సం. 6 సంఖ్య 587

(2) డిబ్బో , 6 ,, 628

ధన్యము నొసంగి శాసనము వ్రాయించినాడు. ఈవంశములో చోడ
బల్లిగాని నన్నెచోడుడు గాని లేడు. ఇందు మూలపురుషుడుగా
చూపబడిన మల్లిదేవుడు దాదాపు శా. శ. ౧౦౨౫ ప్రాంతమువాడై
యుండును. అనగా నీవంశ మించుమించు ౧౨౫ సంవత్సరము పరిమి
తిగల కాలములో నున్నదని తేలుచున్నది.

(౨) చోడబల్లయ చహారాజు.

(1)
కాచచోడ చహారాజు = శ్రీయాదేవి

(2)
త్రిభువనమల్ల దేవిచోడ } = ౧ మాచలదేవి
చహారాజు - (8) } ౨ కామిదేవి. (4)

(5) కన్నెచోడుడు (శా 1078)

ఈ వంశ మించుమించు శా. శ. ౯౮౦ కును ౧౦౭౫ కును
మధ్య కాలమునం దున్నట్లు కన్పట్టుచున్నది ఇందు చోడబల్లియు,
నన్నెచోడుడును, శ్రీయాదేవియుగూడఁగలరు. కాని కుమార
సంభవములో జెప్పబడిన సంబంధము పిరికిలేదు. కవి నన్నెచోడుని
తండ్రి చోడబల్లి, తల్లి శ్రీయాదేవి. ఇందున్న నన్నెచోడునితల్లి
మాచలదేవి. తండ్రి త్రిభువనమల్లదేవ చోడమహారాజు. బ్ర. శ్రీ.
కందుకూరి వీరేశలింగము వంతులుగారు కవులచారిత్రమున నీ త్రిభు
వనమల్లదేవచోడుడే, బల్లిచోడుడనియు, మాచలదేవియే శ్రీయా
దేవియనియుఁ ద్రిప్పి త్రిప్పి యర్థములను జెప్పి దాని వాధాముచేసి

(1) దక్షిణహిందూదేశ	శాసనములు	6 నం	౩ 606 రు.
(2)	"	"	607, 608.
(8)	"	"	181, 163, 612, 624, 608, 610, 630, 637,
(4)	"	"	647.
(5)	"	"	645, 646

కముగా బల్లిచోడుని పేరనో నన్నిచోడుని పేరనో గల శాసనము లింకను గొన్నియున్నవి. కాని వానివలనను ప్రయోజనములేదు. “ఇతనికుమారుడు నన్నెచోడుడై యుండును. అతనితండ్రిబల్లిచోడుడై యుండును.” అని యూహించినంతమాత్రమున కవి కాలనిర్ణయము సరిగాఁగాఁజాలదు. అందుచే నా శాసనములనుగూర్చి యేమియు నిట వ్రాయలేదు. క్షిదాహరణమున కొకటిరెండు శాసనముల విషయమిట వ్రాసెదను. కన్నరదేవమహారాజునకు చోడబల్లియను తమ్ముడున్నట్లు ద. హిం. శా. సం. ౬ నెం ౧౩౨౮ వలనఁ దెలియుచున్నది. కాని యితఁడు నన్నెచోడుని తండ్రియనుట కాధారములు లేవు. చోడబల్లి మహారాజుభార్యయైన పొన్నమదేవుల శాసన మొకటి (ద. హిం. శా. సం. ౬ నెం ౧౩౧౦) కలదు. ఈ చోడబల్లినికూడ నన్నెచోడుని తండ్రియని చెప్పఁజాలము. ఇట్టివింకను గొన్ని కలవు (గంధవి స్రవభీతీచేతను, వానివలన నయ్యెడు ప్రయోజనము లేకయు, వానినిట నుదాహరింపలేదు.

(౪) నన్నూరు చోడవంశము

చాగి పెంకన్న ౮౬౦
|
బల్లెరాజు ౮౯౦
|
కంట్రు వంకయరాజు ౯౨౦
నన్నెచోడ ౯౫౦
|
నూరపరాజు ౯౮౦
|
రాజమహేంద్ర పాత్తవోడ ౧౦౧౦

ఇంద్రు శా. శ. ౧౦౧౦ వ సంవత్సరములో నన్నూరు వాఁడు
కారదేవికి, ధర్మమొసంగుచు వ్రాయించిన శాసనములో నీవంశ
వృక్ష ముదాహరింపఁబడియున్నది. ఇందు నన్నెచోడుఁ డుండుటచేత
ను, ఈక్రింద నీయబోవు పెదచెఱుకూరు శాసనమునందలి వంశవృక్ష
మునకును దీనికిని గొంతపోలిక యుండుటచేతను, ఈవంశ ముదాహ
రింపఁబడి యున్న శాసనము సీక్రిందవ్రాయుచున్నాఁడను. (నె.శా.సం
పుట ౧౦౭౨)

“స్వస్తి శ్రీసూర్యవంశంబు నేటి చాగివెంకన కొడుకు బల్లె
రాజు వీరి పుత్రుండు కంట్రవంశ్యరాజు వీరి కొడుకు నన్నెచోడ
వీరి పుత్రుండు రాజమహేంద్రపాత్రుచోడు నన్నూరి వాఁంకారి
దేవికి సర్వకరహారముగా నిచ్చిరి వీరయిచ్చిన కాలసంఖ్యలు శకవర్షం
బులు ౧౦౦౦ యగునేటి మేషమాసమున పుత్రుడు దివనమునాండు
యిచ్చిరి. చోదేశ్వర లింగానకుం ఆమృత వడ్డిందది పెంపడిముం...
పగహారతువు...పు...యిచ్చిరిజాలము.”

ఈవంశము శా. శ. ౮౫౦-౧౦౧౦ నడుమ నున్నది. ఈ
నన్నూరువాఁడుకారదేవికి దానమొసంగిన శాసనములు మఱిరెండు
గలవు.

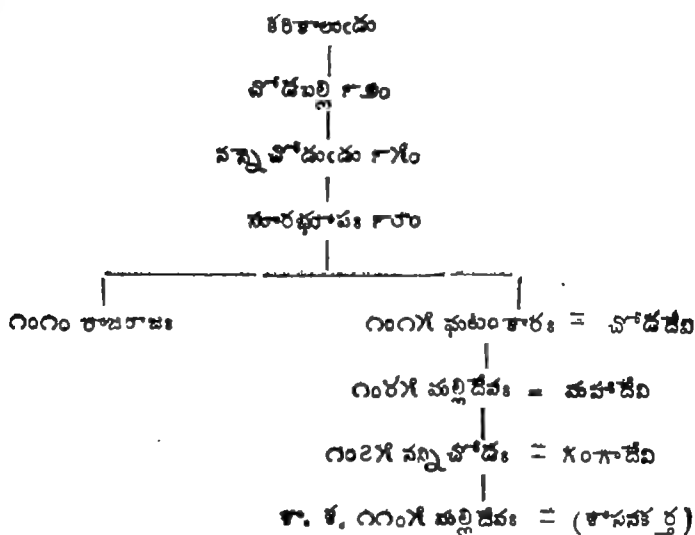
౧. నెల్లూరు శాసనసంపుటములు పుట ౧౦౨౦, శం. ౧౧౯౦.
కామనచోడ మహారాజులు.

౨ పుట ౧౦౭౧. ఉజ్వలచోడ బల్లయచోడ మహారాజులు.
శాసనకాలములేదు.

ఈశాసనములు మనకేమియు నుపయోగింపవు.

పె ద చె టు కూ రు శా స న ము

(X) నన్నెచోడుని కాలనిర్ణయమున కాధారముగాఁ గొని పండితులు చర్చించిన పెదచెఱుకూరు శాసనము నందలి వంశవృక్షము నీక్రిందనిచ్చుచున్నాఁడను. (ద హిం. శా. సం. ౬ సంఖ్య ౨౦౬.)



ఈ శాసనము నందలి వంశవృక్షమునకును బైనిగనుపఱచిన నన్నూరు శాసనమునందలి వంశవృక్షమునకును గొంతపోలికయున్నది. నన్నెచోడ, సూరభూప, రాజరాజు లందును నిందును నొక్కరితిగ నే యొక్క కాలమునందే యున్నారు. నన్నెచోడుఁడును, చోడబల్లికిని నడుమ నాశాసనమున పంట్రవంశ్యరాజు గనఁబడుచున్నాఁడు. అతనిని దొలగించి, చో, నీరెండు శాసనములందలి వంశవృక్షము లొకటియే యని చెప్పవచ్చును. పెంకనకొడుకు వంశ్యరాజునియు నాతనికొడుకు బల్లెరాజునియు న్నాయవలసియుండగా శాసనలేఖకుడు పొరబడియె

నేమోయనితోచుచున్నది. ఇంతకు నిది యూహయేకాని యాధారమున్నది కాదు. ఈ పెదచెఱుగురుశాసనముపైఁ బండితులు విశేషచర్చ జరిపియుండుటచే పాతకుల సౌక్యముకొఱకు దానినిబూర్తిగ నిలు వ్రాయుచున్నాఁడను.

“స్వస్తి శీ) సైలి ప్రశీక సైయ్యనాభ్యాజ్ఞాలో
జగతి లలికాబీజం బ్రహ్మ బ్రాహ్మిపతి స్సీభూత్
దానకౌర్యగుణాకస్వం నిరూపయిన్నివాత్మనః
తస్య తాద్రిగ్విధా దంగా ద్దోర్ద్యయాత్మ త్రియావ్యయః
తత్ర సూర్యాస్తాసు స్రస్మాదిత్వైకు సత్తులేనివః
అదేవీత్కరికాలాఖ్యచోడ స్రశ్యాన్వ యేజిని
చోడబల్లి నిప స్రస్మాన్నన్నిచోడ స్రదాత్మజః
సూరభూవ స్సుత స్రస్య రాజరాజమహిపతిః
తస్మానుజో ఘటంకార నిరూహంకార శంకరః
తస్య చోడమహాదేవీ ప్రియాత త్తలియో నయీ
మల్లిదేవ నిరూ య త్త్ర ట్త్రాస్మలియ్యతా
తస్యకాంతా మహాదేవీ నన్నిచోడ స్రయోస్సుతః
న్యగ్రహీ దుగ్రహిరారీ న్యగ్రహీ ద్విజయశ్రియం
గంగాదేవీ ప్రియాతస్య యాదేశమతిచక్రీసే
తాభ్యాం భూచక్ర శక్రో భూ న్మల్లిదేవమహేశ్వరః
ధర్మసంస్థాపనార్ధాయ గాంగేయః కలియుగే పునః

స్వస్తి చరణసరోరుహ విహితవిలోచన త్రిలోచన ప్రముఖాఖిల
ప్రేధివీశ్వర కారిత కావేరీరీరి కరికాలకలరత్న ప్రదీపాహిత కుమార
గజాంకుశ కంఠకూరి పువరేశ్వర కాశ్యపగోత్ర పాకనాంటి విషయ

ఏకవింశతి సహస్రగ్రామావసీవల్లభ భయలోభ దుర్లభ సత్యరత్నాకర
నామాది సమస్తప్రళ సీసహితం శ్రీమన్నహా మండలేశ్వర మల్లిదేవచోడ
మహారాజ్ఞా పురాణ న్యాయ మిమాంసాగమమిత్ర వేదధర్మశాస్త్రా
యుద్వేదాద్యష్టాదశ విద్యాస్థాన సప్తతొత్తర సహస్రభాగ పరిపూర్ణ
సప్తతాగ్నిహోత్రాలంకారైవమాది గుణగణశోభితేషుః గ్రామాగ్ర
హార శ్రీవర్ధమానాయ శ్రీభీమేశ్వర దేవాయ అంగభోగార్థం డగ్గంబి
కానందనేన మారాయనేన పూర్వదత్త పరిదపూండి నామగ్రామోష్ఠ
దిక్సీమాసహిత స్వర్వకర పరిహార మాచంద్రాంకం దత్తః తత్కాలిన
రాష్ట్రాకూట ప్రముఖాకా కుటుంబిన స్సమావళా యేత్య మ్మాజ్ఞానయతి
విడితమస్తు వఃశ్రీమద్గణపతిలక్ష్మీశః పరిదపూండిమమం పునఃభీమేశ్వరాయ
దేవాయ ప్రాదా దాచంద్రాతారకం బహుభి ర్వసుధా దత్తా బహుభి
శ్చాసుపాలితా యశ్యయశ్య యదాభూమి స్తస్య తస్య తదాఫలం ఇతి
సంచిత్య మల్లిదేవచోడ మహారాజ్ఞా సమిధిగతపంచమహాశబ్ద మహామండ
లేశ్వర పీఠ రాజేంద్రా కాకతియ్యగణపతి మహాక్షణీశస్య ధర్మాధ్యం
క్రీతం॥ స్వదత్తా ద్విగుణం పుణ్యం పరదత్తానుసాలనం పరదత్తాపహారేణ
స్వదత్తం నిష్ఫలం భవేత్॥ స్వదత్తం పరదత్తం వా యో హరేత
వసుంధరాం షష్టిర్వర్ష సహస్రాణి విష్టాయాం జాయతే కీమి॥

ఇంతవఱకు లభించిన శాసనములన్నిటిలోను బల్లిచోడ నన్నె
చోడులను డండికొడుకులుగాఁ జెప్పిన దీ శాసన మొక్కటియే.
శాసనములను బట్టి కవికాలనిర్ణయము చేయఁగలపెట్టినచో నందుల
కుపయోగించునది యీ శాసనము దక్క మఱియొక్కటి యంతవఱకు
లభ్యముకాలేదు. కావున మనకవి కాలనిర్ణయము చేయుట కీ శాస
నముదక్క గత్యంతరము లేదు. దీనిని విడచి వేణుమార్గమునఁ గవి
కాలనిర్ణయము చేసితమేని యీ శాసనమునకు సమాధాన మొసఁగు

మనిషుడితులడుగకపోరు. ఈ శాసనకర్త పాకనాఁ డిటువదియొక్క వేయిని బరిపాలించినవాఁ డని చెప్పకొని యున్నాఁడు. కవిసన్నిచోడుఁడు గూడఁ దన తండ్రి పాకనాఁ డిరువదియొక్క వేయిని బరిపాలించినవాఁ డని చెప్పియున్నాఁడు. కావున నీశాసనమందలి నన్నెచోడుఁడే కవి నన్నెచోడుఁ డని చెప్పఁదగియున్నది. ఈ శాసనకర్తయగు మల్లిదేవుఁడు పాకనాటిని బరిపాలించినట్లు శాసనమునందున్నది. కాని, బల్లిచోడుఁడు పరిపాలించినట్లు చెప్పఁబడి యుండలేదు. ఆ కారణమునబట్టి యీ నన్నెచోడుఁడు కవి నన్నెచోడుఁడని చెప్పవలనుపడదని శ్రీ లక్ష్మీవతిశాస్త్రిలుగారు వ్రాసియున్నారు. పాకనాటి వీరిపాలకత్వ మొక బిరుదువంటిదే గాని యీబిరుదు వహించిన వారందఱును పాకనాటిసంతను దప్పక పరిపాలించి యుండి రని తలంపరాదు. ఈ బిరుదమునబట్టి బల్లెచోడుఁడును మల్లిదేవుఁడును ఒకవంశములోని వా రని యూహింపఁదగియున్నది. కావున విందలి నన్నెచోడుఁడు కవి నన్నెచోడుఁ డనియే నిశ్చయింపవలసియున్నది. శ్రీజయంతి రామయ్యపంతులుగారును నడకుదుటి వీరరాజుపంతులుగారును గూడనట్లే యభిప్రాయపడియుండిరి.

ఈ శాసనమునఁ గాలమిగూఁ బడలేదు. కాని కాకతి గణపతి దేవుని పేరిం దుదాహరింపఁబడియుండుటచే శా. శ. ౧౧౪౦ ప్రాంతమున నీ శాసనము వ్రుట్టియుండునని యూహించి తరమునకు ౨౫ సంవత్సరములువంతున లెక్కించి నన్నెచోడుని కాలము శా. శ. ౧౧౪౦ ప్రాంత మని రామయ్యపంతులుగారు నిర్ణయించిరి. వీరరాజు పంతులుగారును మల్లిదేవుని శాసనకాలమును ౧౧౪౦ మని యంగీకరించి, తరుమునకు ౪౦ సంవత్సరములని లెక్కించి నన్నెచోడుని కాలము శా. శ. ౧౧౮౦ సంవత్సరప్రాంతమని నిర్ణయించియున్నారు. వీరిరువురు

నవలంబించిన తఃమయొక్క యవధి యత్యధికాత్యల్ప సంఖ్యాబోధక మని నా యభిప్రాయము. ఈ గ్రంథమును వ్రాయుసందర్భమున నాకు గలిగిన యనుభవజ్ఞానమునుబట్టి తరమునకు ముప్పది సంవత్సరముల వంతున లెక్కించుట న్యాయముగా నుండునని నే నభిప్రాయపడుచున్నాఁడను. నాయభిప్రాయమునకుఁ దోడుపడుచున్న పాశ్చాత్య వండితుల యభిప్రాయముల నీక్రింద నిచ్చుచున్నాఁడను.

“In reckoning historically by generations the word is taken to mean the interval or time between the birth of the parents and that of their children, usually computed at thirty years or three generations to a century”

James A. H. Murray.

“Thus the word is also used of the age or person of a generation usually taken as about thirty years or three generations to a century.”

Encyclopedia Britanica.

మల్లిదేవుని శాసన మాతని ముప్పదియైదేండ్ల వయసున శా. శ. ౧౧౪౦ వ సంవత్సరమున వ్రాయబడినట్లెంచి యాతని జననకాలమును దేర్చితరమునకు ముప్పది సంవత్సరముల వంతున నాయాపురుషుల జనన సంవత్సరములను శా. శ. సంవత్సరములలో పైవంశమునం దిచ్చి యున్నాఁడను. ఈ ప్రకారము చూచినచో నన్నిచోడుడు. శా. శ. ౯౫౦ ప్రాంతమున జన్మించి ౯౯౦ ప్రాంతమున కుమారసంభవమును రచించి యుండునని తేలినది. అయితేగా నీతఁడు నన్నయభట్టునకుఁ వయసున గొంతెము చిన్నవాఁడును, నీతని కావ్యము మహాభారతము కంటె నాలుగైదేండ్లు తక్కువ వయసుకలదియు నగుచున్నది. శతాబ్దికి మూడుతరముల వంతున లెక్కించితిమేని నన్నెచోడుని జననము

శా.శ. ౯౩౦ ప్రాంతమయి ఇంచుమించుగా నన్నయభట్టుతో సమ
కాలికుఁడగును. ఈతని కావ్యకన్య భారతముతో సమవయస్కురా
లగును.

గణపతిదేవుఁడు వెలనాటి నాక్రమించినది శా. శ. ౧౧౮౦
ప్రాంతమనియు, నాతఁడొకమే యీశాసనము వ్రాయఁబడెనని తలంచుట
సమంజసము కాదనియుఁ గొంత అనుచున్నారు. కాని యిదియొక
లెక్కింపడఁగిన యభ్యంతరముకాదు. గణపతిదేవుని పేరుదాహరింపఁ
బడిన శాసనములు వెలనాటిలోను గమ్మరాష్ట్రములోను శా. శ.
౧౧౮౦ మొదలుకొని కానవచ్చుచున్నవి. అదిగాక యీశాసనము
గణపతి వెలనాటియాక్రమణమునకుఁ బిమ్మట ౧౦-౧౫ సంవత్సర
ముల కని తలంచినచో మల్లిదేవునివయసు ఆ కాలమునకు ౫౦ ఏండ్లు
కునని తలంపవచ్చును. ఇవియన్నియు సూహలు యుక్తులు నే
కాని యాధార సహితములయినవి కావు.

పం ది కు ల య థి ప్రా య ము లు

బ్ర. శ్రీ. వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగా రిసందర్శమున శా. శ.
౧౨౨౧ సంవత్సరపు శాసనము నొకదాని నుదాహరించి (ఓరియంటల్
లైబ్రరీలోని శాసనముల వాల్యుం ౧ పుట ౭౯౨) యిది పెదవెఱ
కూరి (గ్రామములోనే ఆ గ్రామకరణం నోరి కృష్ణయ్యగారి యింట్లో
నున్న తామ్రశాసనమనియు, నాశాసనకర్త మల్లిదేవుఁడనియు, గణ
పతిదేవుఁడు చనిపోయిన తరువాత వ్రాయఁబడిన దగుటచే నిం దాతని
పేరుదాహరింపఁబడ లేదనియు, గణపతి చనిపోయిన తరువాత నా
మల్లిదేవుఁడు స్వతంత్రుఁడై తల గొత్తియుండుననియు, పైనివ్రాసిన

పెదచెఱుకూరునందే యీ రెండుశాసనములును లభించి యుండుట చేతను ఆంధ్రలోను ఇందులోను “స్యగ్రహి” త్యాది వదములుండుట చేతను నీ రెండుశాసనముల కర్తయు నొక్కఁడే యనియు గుర్తించి, యీతని పెదచెఱుకూరి శాసనము శా. శ. ౧౧౭౦-౧౧౮౦ ప్రాంత మని వ్రాసియున్నారు. (ఆ. సా. వ. సం. ౧౪ సంచిక ౧) దీనికి ఫలితము నన్నెచోడుని కాలము మఱి ముప్పది సంవత్సరములు క్రిందకు దిగుట, ఈ తామ్రీశాసనమునందు మల్లిదేవుని తండ్రిపేరుదాహరింపబడలేదు, శ్రీ శాస్త్రులుగారి యాహప్రకారము పెదచెఱుకూరు శాసనము ౧౧౭౦ ప్రాంతమయ్యేనేని అప్పటికి పైనివ్రాసినప్రకారము మల్లిదేవునకు ౩౫ సంవత్సరములవయసు కలదని యనుకొంటిమేని యీతని జననము ౧౧౩౫ ప్రాంతమై తామ్రశాసనకాలము నాటికిఁగల సంవత్సరములు వయసు కలవాఁడగును. ఇతఁడంతకాలము జీవించి యావయసున నీ శాసనమును వ్రాయించినాఁడనుటకంటె నీతనికి మల్లిదేవుఁడను మనుమఁ డుండెననియు వారఁడీశాసనమును వ్రాయించి తాతగారి శాసనమునందలి స్యగ్రహిత్యాదిశ్లోకము నించుకూర్చుకొని దనశాసనమున వేయించుకొని యుండెననియుఁ దలంచుట సమంజసముగ నుండుననియు ననుకొనుచున్నాఁడను. శాస్త్రులుగారియూహ సత్కమయ్యేనేని నన్నిచోడుఁడు భారతరచనాకాలమున జన్మించిన వాఁడగును. ఆతని కావ్యము భారతముకంటె ఇరువది ఇరువదియైదేండ్లు చిన్నదియగును.

ప్రభాకరశాస్త్రిగారు చోడబల్లి పేరుగల మఱి రెండు శాసనముల నుదాహరించి అందొకదానియందు మల్లిశార్జుని పేరుదాహరింపబడియున్నదనియు, వఱఁడే నన్నెచోడకవి గురువనియు, నాబల్లిచోడఁడే కవి నన్నెచోడుని తండ్రియనియు, నీశాసనములనుబట్టి చూచి

నను నన్నెచోడునికాలము రామయ్యపంతులుగారు చేసిన కాలనిర్ణయమునకు సరిపోవుచున్నదనియు వ్రాసియున్నారు. ఈశాసనములు రెండును చోడబల్లియొక్కయు కన్నురదేవ చోడునియొక్కయు దానములను తెలుపుచున్నవి. ఇంద్రాకటి కొప్పరపు శాసనము (౧౯౧౫ వ సంవత్సరము గవర్నమెంటు శాసన సంచయమున నున్నది.) ఇంద్రే పాలూపురసముత్పన్నం ధ్రుతకాలాముఖ వ్రతమ్ | మల్లికార్జున మధ్యస్థ తస్యై తత్త్వార్థభావినే సోమేశ్వరవరం స్థానం ప్రాదాదా చంద్రతార కమ్" అని మల్లికార్జున గురువు వ్రశంసయున్నది. ఇది ౧౦౮౯ సంవత్సరము నాటిది. ఇది చోడబల్లిదికావున దీని తరువాత నున్న నన్నెచోడుడు ౧౧౦౦ ప్రాంతమువాడగును. ఇది రామయ్యపంతులుగారు చెప్పిన కాలమునకు సరిపోవుటలేదు. దీనినిబట్టి మన నన్నిచోడుడు మఱి ౬౦ సంవత్సరములు క్రిందకు దిగుచున్నాడు. రెండవ శాసనము (ద. హిం. శా. సం ౪౦ వుట ౪౬౭] శా. శ. ౧౦౪౩ వ సంవత్సరమునాటిది.

ఈ రెండు శాసనములందును గూడ నన్నెచోడుని పేరులేదు. నన్నెచోడ సంబంధము చెప్పబడని బల్లెచోడులు పెక్కురున్నారు దానిని బట్టి కవి నన్నెచోడుని కాలనిర్ణయము సేయజాలము.

శ్రీ నేలటూరి వెంకటరమణయ్యగారు ౧౯౪౫ ఫిబ్రవరి భారతిలో నన్నెచోడకవిరాజు తన కుమారసంధవ పీఠికయందు:

"అరిసరపాలమాళి దళితాంఘ్రియుగుండయి పాకనాటి యం దిరువదియొక్కవేయిటి కధిశుడు నాఁ జనుచోడబల్లికిం జిరతరక్తి కగ్రమహిషీలిలకం బన పై హయావ్యయాం బరశకరేఖయైన గుణభాసిని శ్రీసతికిఁ దనూజుడనీ.

అని వ్రాసి యున్నాడు. కాని నన్నెచోడుడుగాని యాతని తండ్రియగు చోడబల్లిగాని పాకనాటియందు రాజ్యముచేసినట్లు రుజువు చేయగల శాసనములేవియు నింకనులభ్యపడలేదు శ్రీ శ. ౯౩౦-౯౪౦ ప్రాంతమున పాకనాటిసీమలోని పొత్తపియందు బల్లియచోడనామాంకితుడగు తెలుగుచోళరాజాక్కడ రాజ్యము చేయుచుండి నట్లొక ప్రాచీనతామ్రశాసనము వలనఁ దెలియవచ్చుచున్నది. (C.P. No. 6 of 1935-36) (గుండ్లకమ్మకు దక్షిణమున వెలిగొండలు మొదలు నముద్రతీరమువఱకుఁ గల దేశమునకు బావ్యము పాకనాడను పేరు చెల్లుచుండెను. కొంచె మించుమించుగ విప్పటి నెల్లూరుమండలము కడవమండలములోని తూర్పుభాగమును గలసిన నప్పటి పాకనాటికి సరిపోవును.) ఈ యూహ సరియైనదైనప్పటికిని వెలిగొండలకు తూర్పున నతని యధికారము చెల్లుచుండె ననుట కవశాశములేదు. మఱియు నితనికి నెల్లూరు శాఖవారిలో సంబంధమువ్వట్లు లోచదు అని వ్రాసియున్నారు. ఈ శాసనమింకను బూర్తిగాఁ బ్రకటింపఁబడలేదు. ఈ శాసనమందలి బల్లిచోడుడు నన్నెచోడుని తండ్రి యగు నో కాదో యిప్పుడు చెప్పఁజాలము. ఇతఁడు నన్నెచోడుని తండ్రి యగుట నిశ్చయమైనచోఁ గవికాలము పైనిజెప్పిన దానికంటె ముందు నకుఁ బోయి, యాతఁడు నన్నయభట్టుతో సమకాలికుఁడో యిండుక పూర్వుఁడో యగును. ఆ కాలమునందొక మల్లికార్జునుఁడు గూడఁ గలఁడు. ఆతఁడు కాలాముఖుడై సూర్యరాశి తపోరాశి పండితుల శిష్యుఁడు. శ్రీ రామకృష్ణకవిగా రీతనిని గురించియే కుమార సంభవపీఠికలో వ్రాసియున్నారు శ్రీ శాస్త్రిగారి మల్లికార్జునుని కంటె శ్రీ రామకృష్ణకవిగారి మల్లికార్జునుడే నన్నెచోడుని గురువనఁదగినవాఁడుగాఁ గన్పట్టుచున్నాడు. పెకచెఱుకూరు శాసనముద్భుతగులకున్నచో, మల్లికార్జునునిబట్టి శ్రీ వెంకటరమణయ్యగారి బల్లిచోడుడే కవిఁనిచ్చోడునితండ్రి యని నిశ్చయింపఁదగియున్నది.

నన్నెచోడుని గురువైన మల్లికార్జునునిబట్టి కాలనిష్ఠయము చేయుట సాధ్యమైనపనికాదు. మల్లికార్జునులు పెక్కురున్నారు, నన్నెచోడుని కాలనిష్ఠయముఁ జేయఁ బ్రయత్నించిన పండితులకు దలకొక మల్లికార్జునుఁడును లభించి వారివారి యూహల కాధారపడుచు వచ్చి నాఁడు. నేను స్మరియించినకాలమున మల్లికార్జునయోగి యుండవలదా? యని కొందఱుడుగవచ్చును. ప్రపంచములోని మల్లికార్జును లందఱును, శాసన వాఙ్మయ ప్రపంచములఁ జేర్చిబడిరని సిద్ధాంతమగువఱకు నా ప్రశ్న కవకాశము లేదు. ఆకాలమున మల్లికార్జునయోగి లేడని యెవరు చెప్పఁగలరు?

కుమారసంభవ పీఠికయందు శ్రీ లక్ష్మీవతి శాస్త్రులుగారు, తిక్కనసోమయాజి భారతప్రయోగములవంటి ప్రయోగములు కొన్ని యుందుఁ గన్పట్టుచుండుటచే నీతఁడు తిక్కనసోమయాజికిఁ జరువాలి పొడని చెప్పిరి. కానియందు సత్యము లేదని నాయభిప్రాయము. కుమారసంభవ కృత్యాదియందు—

చ. రవికులశేఖరుండు కవిరాజశిఖామణి గావ్యకర్త స

త్తుని భువి నన్నెచోడుడటె కావ్యము దివ్యకథం గుమారసం

భవ మటె సత్కథాధిపతి భవ్యుడు జంగమమల్లికార్జునం

డవిచలితార్థయోగధరుడటె వినం గొనియాడఁజాలదే !

అని చెప్పియున్నాఁడు. ఈపద్యము బమ్మెర పోతనార్యుని

క. పలికెడిది భాగవతముట

పలికించెడువాఁడు రామభద్రుండట నే

బలికిన భవహరమగునట

పలికెడ వేటొండుగాధ పలుకఁగనేలొ

అను పద్యమును బోలియున్న దనియు వందుచే నితఁడు పోతనకుఁ దరువాతివాఁ డనియుఁ జెప్పవచ్చువా? వెదకిచూచినచో, పోతన పద్యములవంటి పద్యము లిందును గొన్ని గానరావచ్చును. అనుకరణ సూత్రము ననుసరించి కాలనిర్ణయము సేయుట సరియైన మార్గము కాఁజాలదు.

అధర్వణాచార్యుఁడు, తనఘంపస్సులో

క. మగగామ్మఁ గదియ రగణము

వగవక కృతిమొనట నిలుపువానికి మరణం

బగు నిక్కమండ్ర మడియఁడె

యగు నని యిది తొల్లి లెంకజాదిత్యుఁడనినె.

అని కృతిప్రారంభమున మగగామునకుఁ బిమ్మట రగణముమంచి పద్యమును రచించినవాఁడు తప్పక మరణము నొందుననియు, లెంకజాదిత్యుఁడట్లొనర్చుట వలననే యుద్ధములోనిహతుఁడయ్యెననియుఁ జెప్పియున్నాఁడు. ఈ లెంకజాదిత్యుఁడు నన్నెచోడుచే యని యనుచున్నారు. ఇతఁడు కుమారసంభవమున మొదటి పద్యమును స్రగ్ధరావృత్తములో రచించియున్నాఁడు. ఆవృత్తమునకు మొదట మగగామును తరువాతరగణమునువచ్చును. 'శ్రీ'వాణేంద్రామరేందార్పిత...' అనునది ప్రథమపద్యము దీనినిబట్టి నన్నెచోడుఁడు యుద్ధములో మరణ మొందెనని స్పష్టమగుచున్నది. అధర్వణాచార్యుఁడు పంఢెండ్లవ శతాబ్ది చివరభాగమునను బదుమూఁడవ శతాబ్ది మొదటిభాగమునను నున్నవాఁడు. నన్నెచోడుఁడు యుద్ధములో మరణించెనని యీ పద్యమువలనఁ దెలియుచున్నది. కాని యెవరితో నెచ్చటఁబరిగిన రగణమున నిహతుఁడయ్యెనో యందువలనఁ దెలియుటలేదు. నేమి జూచినంతవఱకు చరిత్రములలో నన్నెచోడునిఁ జంపినవాని నాముము

నాకు గన్పడలేదు. క్రీ. శ. ౯౪౦ లో పాశ్చాత్యరాజులచే నొక నన్నెచోడుడు చంపబడయె నని శ్రీ రామకృష్ణకవిగారు వ్రాసి యున్నారు. కాని యందుల కాధారము నీయలేదు.

అధర్వణాచార్యునికంటె నన్నెచోడుడు పూర్వఁడని చెప్పఁబడుటచే నీతఁడు తిక్కనసామయాజికి దరువాతివాఁడని చెప్పెడియుక్తి పూర్వవక్షమగుచున్నది.

కమ్మవారి చరిత్రమును రచించిన కొత్తభావయ్య చాదరిగారు, ఆచరిత్ర ద్వితీయభాగమున ౧౩౫ వ పేజీలో “చోడబల్లి” వి గూర్చి వ్రాయుచు, “ఈమహారాజునకు పొన్నమదేవి, శ్రీసతి యను నిర్వురు భార్యలు గన్పడుచున్నారు. శ్రీసతివలన నన్నెచోడుఁడను కుమారుఁడు జనించెను.” అనియు, ౧౪౦ వ పేజీలో “చోడబల్లికిని శ్రీసతికిని జనించిన నన్నెచోడమహారాజు వంశ మిక్రిందివిధమున నొకశాసనమున వ్రాయఁబడినది” అనియును వ్రాసియున్నారు. చోడబల్లికి శ్రీసతియనుభార్య యున్నట్లును ఆమెవలన నన్నె చోడుఁడు కలిగినట్లును వ్రాయుటకు పీఠిక కుమారసంధము దక్క వేఱు ఆధారము లున్నట్లు గన్పింపదు. వీరివ్రాతలకు ప్రైవ్రాసిన పెకచెఱుకూరు శాసనమే యాధారమైయున్నది. కాని యాశాసనమున చోడబల్లి భార్యలనుగూర్చి యేమియుఁ జెప్పఁబడియుండలేదు. చోడబల్లి నామ మదాహరింపఁబడిన యితర శాసనములకును, మల్లిదేవుని శాసనమునకును, కుమారసంధమందలి పద్యమునకును సంబంధము గల్పించి శ్రీ భావయ్యచాదరిగారట్లు వ్రాసియుండురు, సరియైన సాక్ష్యము లభించినఁగాని యాసంబంధము సత్యమైనదిగా భావింపనవకాశముండదు.

నన్నెచోడకవి, తనగ్రంథరచనాకాలమును కుమారసంధవము నందే గూడముగాఁ జెప్పియున్నాఁడని భారతిలో దేవరపల్లి వెంకట

కృష్ణారెడ్డిగారు విక్రమసంవత్సర వైశాఖమాసమున నొకవ్యాసమును వాసియున్నారు. పైనివాసిని "అవ్యతార" అను కృత్యాది 3౪ వ పద్యములో "దైవజ్ఞునట్లు శుభోదయమున దివ్యసుకృతిఁ బ్రతిష్ఠితు" అని చెప్పియున్నాఁడు. కావున దైవజ్ఞునివలెనే దివ్యసుకృతి ప్రతిష్ఠా కాలమును, గవి,

క. క్రమమున నుద్భటుఁడుగవి

త్వము మెఱయఁ గుమారసంభవము సాలంకా

రము గూఢవస్తుమయకా

వ్యముగా హరులీల చెప్పి హరు మెచ్చించెకా. ౧౭౨౧

అను పద్యములో సూదించినట్లు "గూఢవస్తుమయముగా" ద్వాదశాస్నాశ్రమందలి ౯౯౩ వ సంఖ్యగానున్న,

గీ. ద్వాదశార్థార్థాన్తాయ ను వాద్వాదశార్థ

వదనుఁడోగిఁ జుట్టి నిజభుజద్వాదశమున

నుదయదశ శతకీరణ కీరణఁ డయ్యుదయవగముఁ

గిట్టి దశశతకర ముల జుట్టినట్లు

అను పద్యములో శకసంవత్సరములను, (దశ + శత + దశశత = ౧౦ + ౧౦౦ + ౧౦౦౦ = ౧౧౧౦) చెప్పినాఁడనియు నిది విక్రమార్కశకసంఖ్యయనియు, నాయాశ్వాసమునందే ౯౬౧ వ సంఖ్యగానున్న

చ. కరిశిరమాడ షణ్ముఖుఁడు గైపున వ్రేయుఁడు గుంభమాక్షికో

త్సర మసిధారబొల్పొసఁగెదాఁకుభంగము సూచినప్పు సం.

గరజయకాంత కాంతరద కాంతయో కాదని నాట్రుదీప్తి వి

స్ఫురదవదాతబద్ధలత పూ చెనొ నాజయచైత్రసంవదకా.

అను పద్యమునందు,

వి + జయ = విజయసంవత్సరము

చైత్ర = చైత్రమాసము

అవదాత = శుభపక్షము

జయ = జయతిథి

జయ = మంగళవారము — అని కవి చెప్పియున్నాఁడనియు వివి
"శాసనలిఖితాక్షరంబులయ్యె" నని ఇట్లుప్రతిహతకౌర్మ్యండును, నని
వార్యపీఠ్యండును, సఖలభువన భవనాధీశ్వరుండును, సకల జగద్భయ
దానియు, నామరణాంతాపరిత్యక్తాభిదానియు నగు తారకాసురు
నామాత్మరంబులు పకలదిక్తటశిలావట్టంబుల శక్తిభరుముఖ విజయవ్రక్షస్త
శాసనలిఖితాక్షరంబులయ్యె నంత."

అను పద్యములోఁ గని చెప్పియుండెననియు వ్రాసి, పెంకట
కృపారెడ్డిగారు కుమారసంభవ కావ్యము వికృమార్క- శక ౧౧౧౦
విజయ సం॥ చైత్ర శు ౮ జయవారమునకు సరియైన క్రీ. శ. ౧౦౫౩ సం.
మార్చి ౩౦ వ రేడినాఁడు ముగింపఁబడియెనని తేల్చినారు. పెదచె
ఱుకూరు శాసనము దీనిని బలపర్చుచున్నదని వారియభిప్రాయము.
నన్నెచోడమహాకవి తన కాలమును జెప్పఁదలఁచుకొన్నచో నిన్ని
పద్యములలో నింతఁడొకతిరుగుడుగాఁ జెప్పియుండఁడనియు, గూఢము
గనో, శ్లేషగనో, గ్రంథాంతముననో గ్రంథాదినో, ఒక్కపద్యము
లోనో, ఒక్కమాటలోనో, చెప్పియుండుననియు నాయభిప్రాయము.

ఈ భాగమును నేను వ్రాయుచుండగాఁ జూచిన నామిత్రులొక
రు గ్రంథాంతమందలి,

క. అమితసుగుణమణి రచితా

ద్యమలి విభూషణ నిభూషితావయవుడు జం

గము ఎల్లికార్డునుఁడు నా

గ్రమణీగమణుండు మునిశిఖామణి పేర్చెక.

అనువద్యములోని 'మునిశిఖామణి' అనువాక్యమును గవితన కాలమును దెలుపుట కుద్దేశించియుండెననియు, ముని 2 శిఖా (శిఖా పంతుడు = అగ్ని) 3; మణి = F. "అంకానాం వామతోగతిః అను సూత్రముచే నది F32 అయినదనియు దీనినిబట్టి నన్నిచోడునికాలము శా. శ. F32 అనగా క్రీ. శ. ౧౦౧౫ అయినదనియు నన్నారు చెడ చెఱుకూరు శాసనమునుబట్టి చూచినను, దాదాపుగా నీకాలము సరి పోవుచున్నదనియు నొక యూహను కలుగఁజేసెను.

ఇట్టి యూహలనుబట్టి కాలనిర్ణయము సేయఁబూనుట వృథా యాసము. వీనివలన సత్యము బయఁబడదు.

నన్నిచోడుని తల్లి హైహయవంశసంజాత యని చెప్పఁబడినది. హైహయచారిత్రమును దెలుపు గ్రంథములను జదివి చూచితినిగాని నన్నిచోడుని సంబంధమును జెప్పిడి విషయములందుఁ గానరాలేదు.

భావిపరిశోధనము వలన బలవత్తరమయిన యాధారములభించు వఱకు నన్నిచోడునికాలము శా. శ. F౫౦-౧౦౦౦ అయి యుండు నని భావింపఁదగునని నాయభిప్రాయము.

కుమారసంభవమందలి పదజాలమును బట్టియు, భావార్థక్రియాపద ప్రయోగమునుబట్టియు, నన్నయకంటె నన్నిచోడునిఁ బూర్వనిగా భావింపవలయునని కొందఱు పండితుల యభిప్రాయము. నన్నయకంటె నన్నిచోడుఁడు పూర్వోదైనఁ గావచ్చును. నేనుకాదనుటలేదు. కాని పూర్వోదని నిర్ణయించుటకు వీరుచూపిన కారణములు బలవత్తరములని యంగీకరింపఁజాలకున్నాడను. పండితుల యభిప్రాయము ననుసరించి నన్నిచోడుఁడు, నన్నయకంటె నూఱువత్సరముల పూర్వముననో నూఱువర్షముల పరముననో ఉన్నవాఁడు. అంతకంటె పెనుకకును బోవఁడు. ఇవ్వలకునురాఁడు. ఈ మధ్య కాలమున భాషలో విపరీత

మైన మార్పు వచ్చియుండదు. రెండువిధములైన ప్రయోగములును నా కాలమునఁ బ్రచారములో నుండియుండుననియు, పద, ప్రయోగాది భేదము లనుసరింపఁబడిన కాలమును గ్రీటుపెట్టి నిర్ణయించుట సాధ్యము కానిపనియనియు, నందుచే దానినిబట్టి కాలనిర్ణయము చేయుటలోఁ బ్రమాదము వచ్చుచనియు నాయభిప్రాయము. ఇంతే కాదు—

నన్నయ నన్నిచోడులు భిన్నమార్గముల ననుసరించిపోయిన కవులు, నన్నయ భవకవి, నన్నెచోడుఁడు శివకవి. సంస్కృతపద బాహుళ్యముతో దేశీయపదములను సాధ్యమైనంతవఱకు తగ్గించియు సంస్కరించియునాంధ్రమున భాషాసాంకర్యము లేకుండఁదెనుఁగునకొక కొత్తందనమును దెచ్చిపెట్టుచు రచనమును జేయ సంకల్పించు కొనిని వాఁడు నన్నయ. కన్నడఘనైన నేమి, యాంధ్రమున నైన నేమి, యప్పటికి వాడుకలోనున్న పదములను విశేషముగాఁ జేర్చి జానుతెనుఁ గునఁ గవిత్వమును జెప్పఁ గోర్కెకలవాఁడు నన్నిచోడుఁడు. వీరిరువురు నెవరి మనోరథములను వారీచేర్చుకొనిరి. నన్నయకంటె నన్నిచోడుఁడు పూర్వఁడేయనుకొందము. నన్నెచోడుని నాటి కబ్బిబాలమును బ్రయోగసరణులును నన్నయకాలమునాటి కంతరించిపోయెననియు, నన్నయపోకడలు క్రొత్తవియనియుఁ జెప్పబాలము. 'నన్నిచోడుని గ్రంథమును చదివినకవి నన్నయకు కాలకాలము తరువాత నున్నవాఁడుకూడ నట్టి ప్రయోగములు సాధువులని తలంచి తన గ్రంథమునఁ బ్రయోగింపవచ్చును. తిక్కనసోమయాజి, భారతమును చిన్న చిన్న దేశీయపదములతో నింపివేసినాఁడు. ఆతనికవిత్వములోఁ జాల భాగము జానుతెనుఁగనియే చెప్పవచ్చును. నన్నయ కాలమునను, నంతకుఁ బూర్వమును దరువాతఁ గొంతకాలము వఱకును నాంధ్రదేశమునకును నాంధ్రభాషకును గన్నడదేశ, భాషలసంవర్కముతగ్గిపోలేదు. కుమారసంభవముండలి పదప్రయోగాదులనుబట్టి, నన్నిచోడుఁడు ప్రాచీనుఁడనియు, నతనిది ప్రాచీన కవిత్వమనియు మాత్రమే చెప్పఁగలము. కాని వానినిబట్టి యతఁడు నన్నయకుఁ బూర్వఁడో పరుఁడో నిర్ణయింపఁజాలము.

౭. పావులూరి మల్లన

ఇతఁడు నియోగిబ్రాహ్మణుఁడు; ఆపస్తంబసూత్రుఁడు; గార్గ్య గోత్రుఁడు; మల్లనామాత్యుని పోత్రుఁడు; శివనక్షను గౌరమకును బుత్తుఁడు.

ఇ త వి వి వా న ము

సంస్కృతభాషలో పిరాచార్యులు రచియించిన గణిత సార సంగ్రహము నీకవి తెలిగించెను. ఈ గ్రంథమునకుఁ బావులూరిగణిత మనిపేరు. అందితఁడు కమ్మనాటిలోని పావులూరి విభుఁడనని యొక్రింది వద్యములలోఁ జెప్పకొని యున్నాఁడు.

క. కావున గణితము తెనుఁగున

గావింపగఁగితిని సుకవిమల్లుడ గౌ

రీవల్లభ చరణ సరో

జావాసితచిత్తమధుకరాత్ముడ జగతన్

క. ఇలఁగమ్మనాటిలోపల

విలసిల్లిన పావులూరి విభుఁడను సూత్రా

కలితాపస్తంబద్విజ

కులలిలకుడ మినుతగార్గ్య గోత్రోద్భవుఁడకా.

గ్రామకరణములను సామాన్యముగా నధిపతి యనియు విభుఁడనియు, ప్రభుఁడనియు, బరిపాలకుఁడనియు గ్రంథములలో వాకొనుచుండురు. ఇపుడుమాడ కరణములను గొన్నితావులలో గ్రామాధిపతి యనియు, గ్రామాధికారియనియు, బిలుచుచుండుట కలదు. వైవద్యములోని పావులూరి విభుఁడను వాక్యమునకుఁ బావులూరికరణమనియే

యర్థము. బ్ర. శ్రీ బీరేశలింగమువంతులుగారు, ఈ కవి గోదావరీ మండలములోని పావులూరి గ్రామమునకు కరణము" అని వ్రాసి యున్నారు. గోదావరీ మండలములోని పావులూరులేదు. కమ్మనాటిలోని పావులూరిని గ్రంథకర్త చెప్పియున్నాడు. గోదావరీ మండలమునకుఁ గమ్మనాఁడను పేరులేదు, గుంటూరుమండలము బాపట్ల తాలూకాలోఁ బావులూరున్నది. అదియే మల్లన నుడివిన పావులూరిని నా యభిప్రాయము.

కృతి వివరము

నన్నయభట్టు, తిక్కనసామయాశాలవలెనే గ్రంథాది నీతఁడును క్రిందిక్లోకమును వ్రాసియున్నాడు.

క్లో. శ్రీకంఠం సగుణం సమస్తజగతాం కర్తార మిశం గురుమ్
భూలో యానలచంద్రసూర్యపవనవ్యోమాత్మమూర్తివిభుమ్
నిత్యానందచయోప యోగిరిజయాసార్థం ప్రజావృద్ధయే
మాయామోగ ముపైతి తం శివకరం వందే శివం శ్రేయసే.

క. ప్రణమిల్లి శివుని కీక్రియ
నణిమాదిగుణాస్పదునకు నభినవసంఖ్యా
మణిదిప్తి పారసంగ్రహ
గణిత సముద్రంబుఁ దఱియఁగడఁగితిఁ బ్రీతికా.

తాను రచింపఁబూనిన గణితశాస్త్ర ప్రాశస్త్యము నీ క్రిందిరీతిగా గవి వ్యక్తీకరించి యున్నాడు:

శా. అర్కాదిగ్రహవంచకగ్రహణ కాలాన్వేషణోపాయమున్
దర్శివ్యాకరణాగమాది బహుశాస్త్ర ప్రోక్తనావార్థ సం
పగ్గాది వ్యవహారమున్ భువన రూపద్వీప విస్తారముకా
దర్శింపక గణితప్రవృత్తి వెలిగఁ దక్కింఁడఱింగించునే.

వశవస్థనము - నవఖండవాద అగ్రహారము

ఈ కవి తనవంశము నీక్రింది మూడు పద్యములలో వర్ణించి
యున్నాడు.

ఉ. శ్రీలలశేఖరఁ డంద్ర నృపశేఖరుడై చను రాజరాజ భూ
పాలకుచేతఁ బీఠపురపార్శ్వమున న్నవఖండవాద యా
ప్రౌలు విభూతితోఁ బడసె భూరిజనస్తుతుడైన సత్కథా
శీలుఁడు రాజపూజితుఁడు శివనపుత్రుఁడు మల్లఁడున్నతిన.

ఉ. శ్రీనిలయుండు శివనయుఁ బిమ్మనయుఁ గుణసూర్యదేవుఁడు
ధీనిధి ప్రౌలనార్యుఁడును దేశమున న్రవితుల్యులైన యీ
సూనుల నల్వరంబడసె భూరిజనస్తుతులైన సత్వ వి
జ్ఞానులు పద్మగర్భవదనంబులు నాలుగుఁ బోలువారిలో

క. గోత్రవతితుఁడు సద్గుణ
పాత్రుఁడు శివనకు మిగులఁబలిహితశుభ చా
రిత్రారుంధతి గౌరవ
ధాత్రీపతి యద్దటికిని దనయుడ జగతికా.

ఈ పద్యములనుబట్టి శివనపుత్రుఁడు మల్లనయనియు, నామల్లన
రాజరాజనరేంద్రునిచేతఁ బీఠపురప్రాంతమందున్న నవఖండవాదయను
గ్రామమును బడసెననియు, నామల్లనకు శివన, చిమ్మన, సూర్య
దేవుఁడు, ప్రౌలన, యనునలుగురు కుమార్తెయు నందుఁ బెద్దవాడైన
శివన కీకవి పుత్రుడనియు, స్పష్టమగుచున్నది. కొన్ని తాళపత్ర
ప్రతులలో “శ్రీనిలయుఁడు” అను పద్యము లేదట. ఆపద్యమును
దీసివేసినచో రాజరాజనరేంద్రునిచే గ్రామమును బడసినవాఁడు మొదటి

మల్లన గాక కవిమల్లనయే యని యర్థమగును. కాని చాలప్రతులలో మధ్యపద్యముకూడ వ్రాసియుండుటచేతను, అప్పకవి తదృశ వ్యాజవిశ్రి మమున కీ పద్యములను లక్ష్యముగా గైకొని యుండుటచేతను, పైని వ్రాసిన మూడు పద్యములనుగూడ మల్లనకవి రచితములేయనియు, గొన్నిప్రతులలో నాపద్యము లేఃపోవుటకుఁ గారణము లేఖక ప్రమాద మనియు, దలంపవలసియున్నది. (బ. శ్రీ. వీరేశలింగము పంతులు గారి విషయమున సంకయముజ్ఞాప్తుచు, "గణితశాస్త్రవేత్తయ్యలాక్షణిక కవియు నైనమల్లనకే రాజరాజనరేంద్రుఁ డగ్రహారమునిచ్చియుండును. గాని ప్రసిద్ధుఁడుగాని మల్లనకూరక యిచ్చియుండడు. అని తమ యభిప్రాయమును వ్యక్తీకరించియున్నారు. కవికిఁ దాతయైన మల్లనను బ్రసిద్ధుఁడు గానివానినిగాఁ దలంచుట కాధారములేదు. పైపద్యము లోని యామల్లనను "భూరిజనస్తుతుఁడు, సత్కథాశీలుఁడు, రాజపూ జితుఁడు" నని వ్రాసియున్నాఁడు. అగ్రహారమును బడయుట కీ మూడు విశేషణములును జాలియున్నవి. కావున, శాతమల్లనయే యగ్రహారపరిగ్రహీత యని యంగీకరింతము.

కవిమల్లన తన గృహనామమును గ్రంథమునం దెచ్చటను చెప్పి నట్లగవడదు. పావులూరి విభుఁడనని పైనిజెప్పిన పద్యమునుబట్టి తరువాతివా రీతనిని పావులూరిమల్లన యని వాడియుండురా? లేక యీతనితండ్రి తాతలనుండియుఁ బావులూరే నివాసగ్రామమై యుండుటచే వారి గృహనామము పావులూరయియుండునా? యనిసంశ యము కలుగుచున్నది. మొదటినుండియు వీరిది పావులూరునివాస మై యది పైనిజెప్పినట్లు గుంటూరుమండలములోని దైనయెడల, రాజరాజేంద్రుఁడాతని నివాసమునకు సమీపమునఁ గాక పితావుఁడప్రాంత

మన నగ్రహార మిచ్చుటెల? అని సందేహము పొడముచున్నది. పావులూరునుండి మొదటి మల్లన, రాజమహేంద్రవరము వచ్చి తన సామర్థ్యముంజూపి రాజువలన నగ్రహారమును పైకొని, గోదావరి మండలమునఁ గొంతకాలము గాపురముండెననియుఁ బిమ్మట నతని కుమారుఁడో మనుమఁడో యాయగ్రహారమువలన జీవితము గడువక పోగా మరల తమస్వగ్రామ మగు పావులూరునకుఁ జొయి యుండు రనియుఁ దలఁపవలసియున్నది. పూర్వులుమాట యెట్లున్నను గణిత మును రచించునాటికిఁ గవి పావులూరు నివాసుఁడనుట స్పష్టము. ఈ యగ్రహారము నిచ్చిన రాజరాజు, నన్నయచహాకవిచే శ్రీమహా భారతముఁ గృతినఁచిన రాజరాజనరేంద్రుఁడే కాని యన్యుఁడుకాదు. ఈతఁడు క్రీ. శ. ౧౦౨౨ సంవత్సరము మొదలు ౧౦౬౧ సంవత్సరము వఱకు రాజమహేంద్రవరము రాజధానిగా వేఁగి దేశమును బరిపాలించి యుండెనని, నన్నయభట్టు చారిత్రమునఁ జెప్పియున్నాఁడను. ఈ యగ్రహార మాకాలముననే దానమిచ్చియుండె ననుట స్పష్టము. వెలనాటి చోడవంశజుడైన పృథ్వీశరాజుభార్య జయంబిక క్రీ. శ. ౧౧౮౬ వ సంవత్సరమున నీ నవఖండవాడనే పితాపురము నందున్న కుక్కుటేశ్వరస్వామికి దానమిచ్చినట్లు శాసనము కనఁబడుచున్నది. ఆప్పటికీ నవఖండవాడ పావులూరివారికింద నున్నయెడల, నీదాన శాసనము పుట్టియుండదు. ఆకాలములో భూములపై నాదాయము తక్కువగ వచ్చుచుండుటచేఁ బావులూరినా రాయగ్రహారము నంతకు బూర్వమే విడిచిపెట్టి యుందురు. అది మరల రాజస్వాధీనమై యుండును. మొదటి దానమునకును రెండవదానమునకు నడుమ నించు మించుగ నూఱుసంవత్సరములున్నది. ఇందు గొంతకాలము మాత్రమే యనఁగా నేఁబది సంవత్సరములు పావులూరి వారికింద నీగ్రామ

ముండెనని తలంచినచో మల్లనకాలములో నాతఁ డీయూరువిడచి, పావులూరు వెళ్ళియుండునని యూహింపదగియున్నది. లేదా పరిగ్రహిత యైన మల్లన యచ్చటనున్నను, నాతని క్షేపపుత్రుడైన శిష్యునయు. నాతని తనయుడైన కవిమల్లనయుఁ బావులూరునందే యుండి, కరణికమును చేసుకొను చుండిరని యూహింపవచ్చును.

క వి కా ల ము

నవఖండవాడ యిప్పుడును కుక్కు-తేశ్వరస్వామికి జరుగుచున్నట్లు వినుచున్నాము. ఈకవి తాత రాజరాజన రేంద్రుని కాలములో నున్నవాడగుటచే గవి యాతవితరువాత నలువది యేబదియేండ్లలో నున్నవాడగుట ఘట్టము. కావున పదునొకండవ శతాబ్దింత్య భాగమున నున్నవాడని నిశ్చయింతము.

గ్రంథ విషయము

శాస్త్రవిషయములను ఘదోబద్ధముచేయుట సుకరముగాదు. గణితశాస్త్రమును బద్ధములుగా రచించినను, నీతనిపద్ధతులు క్లిష్టముగా లేక సుబోధకములై మృదువదలలితములై యనర్గళమయినధారగలిగియున్నవి. మచ్చున కాతని పుస్తకమునుండి కొన్నిపద్ధతుల విట వ్రాయుచున్నాఁడను

చ. చెలికి షడంశముక బ్రీయకు శేషములోపలఁ బంచమాంశముక
బొలుపుగ దానిశేషమున బోదకు నాల్గవపాలు నిచ్చియం
దులఁ దనపాలు దాఁగొనియెఁ దొమ్మిదిజేసలు రాజహంస మీ
నలినమృణాల మెంత సుజనస్తుత మాకెఱుంగంగఁ జెప్పుమా!

చ. హరునివర ప్రసాదమున నశ్వము మూడవయేడునిండినక
 ధర నొకపిల్లవైచు మఱిదానికే బుట్టిన పిల్లపిల్లలుక
 తరతర మట్లు వైచునట తల్లికి ముప్పదియేండ్లు నిండినక
 నిరపుగ నీను గోడిగలు నీనినగోడిగ లెన్ని చెప్పుమా !

ఈ పావులూరిగణితము నాధునిక గణితసూత్రములతోగూడఁ
 జేర్చి ప్రచురించు టావశ్యకమై యున్నది.

మహా వీరాచార్యుడను జైనపండితుఁడు సంస్కృతములో
 దశవిధ గణితములను జేర్చి గణితసారసంగ్రహ మను గ్రంథమును రచిం
 చియుండె ననియు దాని నీమల్లనకవి యాంధ్రీకరించె ననియు నెలు
 గంటి పెద్దనకవి తన భిన్నప్రకీర్ణగణితమున నీ క్రింది పద్యములలోఁ
 జెప్పియున్నాఁడు, ఈ వీరాచార్యుఁడు లోబ్ధుడవ శతాబ్దివాఁడందురు.

క. ఘనుడై వీరాచార్యులు

తనమహిమను వెలయఁజేసె దశవిధగణితా

లను పద్ధతులు ధరిత్రిని

మునుపే యష్టాధికారములు మొదలనియున్.

కా. వీరాచార్యులు సంస్కృతాన గణితాల్ విఖ్యాతిగాఁజేసెదా

నారూఢిం బది పావులూరికవిమల్లుం డద్ది తెల్లించె నా

జేరేగాని గుణింపలేరు గణకుల్ భిన్నప్రకీర్ణయు లీ

తీరైన న్నెలుగంటిపెద్దన యవిఁ దెల్పెన్ గుణింపన్ ధరన్.

ఈ గ్రంథమునుగూర్చి వేమూరి విశ్వనాథశర్మ యమ్. ఏ. గారొక
 వ్యాసమును భారతిలో వ్రాసియున్నాడు. మల్లన రచించిన పదిగణిత
 ములను గలిగియున్న గ్రంథమునకు సారసంగ్రహ గణితమనిపేరు.

అందుమొదటి గణితమును పావులూరి గణితమందురు. ఇందు బావులూరు గ్రామ ప్రాంతములయం దానాడు వాడుకలో నున్న మానములు కొలతలు తెలుపబడినవి. తక్కిన గణితముల పేర్లివి. (౧) భాగహార గణితము (౩) సువర్ణ గణితము (౪) మిత్రగణితము (౫) భిన్న గణితము (౬) త్మేత్రగణితము (౭) భాతగణితము (౮) ఛాయాగణితము (౯) సూత్రగణితము (౧౦) ప్రక్షిప్తగణితము.

పీఠాచార్యుల గణితసారసంగ్రహము కర్ణాటక భాషలోనికీ గూడ వనువదింపబడియెనట. పావులూరిగణిత మంగ్లేయ భాషలోనికిఁ బరివర్తనము సేయఁబడియె నని విశ్వనాథశర్మగారిట్లు వ్రాసియున్నారు.

“నూటయిరువది సంవత్సరముల క్రితము “బెంజమిన్ హైన్” అనునతఁడు సామర్లకొటలో కంపివీయేజంటుగా నుండెను. అతఁడు పావులూరి మల్లన్న గణితములోని త్మేత్రగణితము నింగ్లీషులోనికి తర్జుమా చేసెను. అప్పటికే యీ గణితశాస్త్రములో ప్రవీణత నొందిన కరణాలరుదుగ నుండినవియు, ఒకసంవత్సరము ప్రయత్నింప గాబందరు సమీపమున నొక వర్ధబ్రాహ్మణుఁడు లభించెననియు, ఆయనవలన పావులూరి గణితము విషయమై సర్వమును నేర్చుకొని త్మేత్రగణితము నింగ్లీషులోనికి మార్చెననియు హైను దొరగారు వ్రాసిరి.”

విరోధియపండితులకు హైందవశాస్త్రములయం దెంత గౌరవమున్నదియు, వారివిషయమున నెంతశ్రద్ధ వహించినదియు దీనివలన దెలియుచున్నది. ఇది రచియింపబడి తొమ్మిదివందల సంవత్సరములయినది. ఆంధ్రులు దీనివంక జూడకుండుట విచారకరమైనవిషయము.

౮. వేములవాడ భీమకవి

ఇతని జన్మకథ

ఈ కవి చరిత్రాంశము లన్నియు ననుమానాస్పదములై వివాదాంశములతోఁ గూడియున్నవి. ఇంత యగమ్యుగోచరమయిన కవి చరిత్రమింకొకటిలేదు. ఈతని జన్మకథయే యుక్తులమయినది. వేములవాడ యను గ్రామమున పోమన యనునొక నియోగిబ్రాహ్మణుఁడుండెను. ఆతని యేకపుత్రికకుఁ బరితనముననే వివాహము చేసిరి. రజస్వల కాకపూర్వమే యామెవిరతువయ్యెను. సోమనభార్య యది వలకే కాలధర్మమునొందియుండుటచే నాతఁడీకుమార్తెను దనయొద్ద నుంచుకొని దుఃఖపూరితమగు నా సంసారమునుండిచుచు, దనకుమార్తెకు విద్యచెప్పి యామెచే భారత భాగవత రామాయణమును జదివించి కొని వినుచు నామెకర్థముఁజెప్పుచు జీవయాత్ర గడుపుచుండెను. వారియాదాయముకూడ స్వల్పముగుటచే నామెయూయూరిధనికులయిండ్ల కడకేఁగి వారికిఁ బనులు చేసిపెట్టుచు వారిపిల్లలకుఁ బాఠములు చెప్పుచు వారిచ్చినది దెచ్చుకొనుచుఁ దండ్రి సేవయు భగవద్ధ్యానమును జేయుచుఁ దనజీవితమును బరమవనిత్రముగా గడుపుచుండెను. ఇట్లుండఁగా నాయూరువారు కొందఱొకనాఁడు, భీమేశ్వరస్వామి యుత్సవమును జూచుటకై దక్షిణరామమున కేఁగుచు, నీవితంతువును గూడ రమ్మనిపిలచిరి. మొదట యామెతండ్రిని విడచి వెళ్ళుట కంగీకరింప లేదు. కాని యొకటి రెండు దినముల కేమియని వారు బలవంతము చేయుటచేఁ దండ్రి నొప్పించి వారిలోఁగూడ భీమేశ్వరదర్శనార్థము దక్షిణరామమునకుఁ బోయెను. వారిలో సంతానములేనియువ

తులు కొండలు స్వామికడ సాష్టాంగపడి తమకుఁ గుమారుఁడు కలిగిన
 చోఁ బుట్టెడు నేయి దీపమువెలిగింతుమని మొక్కుకొనుచుండుటను
 జూచి, యా పెట్టిముద్దరాలు తనకుఁగూడఁ గుమారుఁడు కలిగినచో
 నల్లచేయుదునని భక్తిపూర్వకముగా మొక్కుకొనియెను. సంతానము
 లేనిస్త్రీ సంఘములో నీచముగాఁ జూడఁబడు నను విషయమే యా ని
 మిషమునందామె మనసులోనుండెను. కాని తనకు సంతానముకలుగునవ
 కాశ ముండెనా లేదా యను ప్రశ్న యప్పడామెకుఁ తట్టలేదు. ఆమెకు
 గర్భము కలిగినది. మాసములు గడచిఁకొలఁది నూరువారిలో గుస
 గుస లారంభమైనవి. తండ్రికుమార్తెను బిలిచి యిదేమి! ఆకార్యమొన
 గ్చితివని యడిగెను. ఆమె తండ్రికి నమస్కరించి జరిగినవృత్తాంతమును
 జెప్పి తనశీలమునందు దోషము లేదని చెప్పెను. తనకుమార్తె శీల
 మునుగూర్చి యూరినికి సంశయము కలుగలేదు. క్రమముగా నీవార్త
 గ్రామమున వ్యాపించెను. స్వల్ప సంఖ్యాకులు “ఏమో! భగవంతుఁ
 డగుటనాగుటనవనుర్గుడు. ఏమిచేయలేడు! ఆయినను మనకెందుల”
 కనిరి. బహుసంఖ్యాకులు వేల్చాకోశయు చేయమొలిదిరి. తుదకా
 తండ్రియుఁ దనయుయు వెలివేయఁబడిరి. పిమ్మట నామెకొక కుమా
 రుఁడు కలిగెను. వానికి భీమేశ్వరుఁడనిపేరు పెట్టి యామె పెంచుకొను
 చుఁ దనచేనైనంతవఱకు విద్యాబుద్ధులను గఱపుచుండెను. కొంత వయ
 సు వచ్చినపిమ్మట నాతఁడు పీఠిలో నాడుకొనఁబోయినప్పుడు తోడి
 పిల్లలు కొండఱితినిని “విధవకొడుకని”కని ‘ముండకొడు’కనియననారం
 భించిరి. వారు తననుదిట్టుటకై యామాటలు నుపయోగించుటలే
 దనియు వాస్తవమునే వక్కాణించుచున్నారనియు నాతఁడు గ్రహిం
 చెను. దీనికిదోడు డొరివారిలో నే శుభాశుభములు జరిగినను దనను
 గాని తనశ్లోఁగాని పిలుచుటలేదు. ఈవిషయమునుగూర్చి యొక
 నాఁడు తల్లితోఁ బ్రస్తావించఁగా నామె జరిగిన యావదుదంతమును

గుమారున కెఱింగించెను. వాస్తవమును దెలుపుటకా భీమేశ్వరుడు
 దక్క నొరులు సమర్థులు గారని తలంచి యతడు భీమేశ్వరాలయమున
 కేగి యచ్చట స్వామి నారాధించుచు నిరశనవ్రతముం బూనియుండ
 స్వామి యతనికిఁ గన్పడి, "వత్సా ! నిక్కముగా నాలనయుండవు.
 నీతల్లి నిర్దోషి. నీవు నాయనుగ్రహమునఁ బండితుడవై, త్రికాలవేది
 వై, నీకుఁగల కళంకముంబాసి పండితమాన్యుడ వయ్యెదవు పొమ్మ!
 ఎల్లెడల ఏవాక్కమోగునై వర్జిల్లునవి యనుగ్రహించెనట! భీమఁ
 డింటికిఁజొయి తల్లితో భీమేశ్వరుడు తన కొనంగిన వరములఁ దెల్పి
 యామెను సంతోషమునందెల్పి, విద్యాభివృద్ధి సేసికొనుచు, సమయ
 ముకొఱ కెదురుచూచుచుండెనట! ఇంతలో నాయూర నొక బ్రా
 హ్మణునియింట శుభకార్య మొకటి రాఁగా నాఁడాయూరివారి
 నందఱిని భోజనమునకుంబిలిచి, విస్తరులలో పదార్థములను వడ్డించెను.
 ఈ భీమనిఁ బిలువరేడు. ఇతఁ డాతనియింటికిఁ జొయి తలుపుసందు
 న మండిచూచి, 'మాయన్నము సున్నముగాను, మీపప్పులు కప్పలు
 గాను' అని యనెనట. అమోఘనచస్కుడగు నాతఁడనిన రీతిగ నే
 యన్నము సున్నమై పప్పులు కప్పలై దుముకులాడ నారంభించెనట!
 అదిగని యాబ్రాహ్మణు లాశ్చర్య మనస్కులై చేయునది లేక వీధి
 లోనికి వచ్చి యాతనిం జూచి నీ మహిమ యద్భుతమైనది. నీవు
 మరల సున్నము నన్నముగాను గప్పలను బిప్పలుగాను జేయుము.
 అట్లానర్పించో నిన్ను మాలోఁ గలుపుకొందుమని వేడుకొనఁగా
 నాతఁడట్లే యొనర్చి తారిత్రోగలసి విందారగించెనట! అంతటనుండి
 యాతని వెలి పోయినది. పండితుఁడాతనిని గౌరవింపజొచ్చిరి.

ఇది యీతని జన్మకథనము. ఈకథ నిప్పుడెవ్వరు నమ్ముదురు?
 ఆయిన నీకథ నిన్ను నేడు వచ్చినదికాదు. భీమకవియే తనతండ్రి

భీమేశ్వరని చెప్పకొనునట్టి క్రిందిచాటధారవలనఁ దెలియవచ్చుచున్నది.

మ. ఘనుడక వేములవాడ వంశజుడ; దక్షిణరామ భీమేశ నం
దనుడక దివ్యవిషామృతప్రకట నానాకావ్యధుర్యుండ భీ
మవ నావేరు వినంగఁ జెప్పిరి డెలుంగాధీశ! కస్తూరికా
ఘనసారాది సుగంధవస్తువులు వేగందెచ్చి లాలింపురా!

ఈ వేములవాడ భీమకవి సంస్కృతమున నొకజ్యోతిశ్శాస్త్రమును రచించె ననియు; దాను దాని నాంధ్రీకరింపఁబూనినట్లును; జెప్పి యొకానొకకవి తన గ్రంథానియందీ భీమకవి జననకథ పైనివ్రాసినదాని కించుక మార్పుతో గ్రంథస్థముఁ జేయుచు నీక్రింది సీసమాలిఁచు రచి యించియున్నాఁడు. ఈకవియొక్కఁడో తెలియదు.

సీ. క్రికరంబై ధరఁ జెలుపుగాంచినయట్టి

భీమపురంబునఁ బ్రేమహిమ

భీమేశ్వరుండును బ్రియముతోఁబుట్ట

కొర్కులొసంగు నుఁ గొమరు మిగుల

నొకనాఁడు తత్పురియువతులు కొందఱు

భక్తి భీమేశ్వరు భవనమునకుఁ

తోయి పుత్తులవేడ ముగత్యమున నొక్క

విధవకుమారుని వేడ్కఁగోక

నారేమ ముగత కపహాసించుచు నల

భీమేశ్వరుండు పుత్రుఁ బ్రితి నొపఁగె

నాకాంత గద్దినయై కాంచె దనయునిఁ

గలియుగాదిని బ్రేమ కడలుకొనఁగఁ

బ్రభవవర్షంబున శ్రావణమాసంబు

శుక్ల పక్షంబున శోభనంబు

మీఱఁ బంచమి శుక్రవారంబునను మాస్త

యందుఁ గన్యాలగ్నమందు వెలయ,

వెలిపెట్టిరక్కాంత విధవపుత్తునిఁగాంచె

నని నింద మెడఁగట్టి యభిలషనులు

వంతఁ దత్తనయుండు నైదేండ్లబాలుఁడై

పురి బాలకులతోడఁ బొసఁగ నాడ

జనులెల్ల గోళకుండని నిందఁ జేసిన

రోషించి యారండు దూషితి యని

తా నొత్తి తల్లిపై నేయఁబోయిన నది

భీమేశ్వరుండు తండ్రి ప్రియుమనిన

వెనఁ జని యారని ప్రేయసుంకించిన

భీమేశ్వరుండు దయపెద్దగలిగి

ప్రత్యక్షమయి, వత్స! రమ్మని తగఁజేటి

పశుపక్షి మృగములఁ బ్రాణికోట్ల

కల్పించు కడునున్న మదియును నడచును

చెప్పిన కవనము యుద్విలోనఁ

గలిగించు శక్తియుఁ గర మొప్ప జనులకు

బిడ్డలనాయువుఁ బెంపుడవర

సంపదలొసఁగెడి సామర్థ్యమును మఱి

కానిది యానని యైనదెల్ల

గాదని యట్లుల కాపించుబలమును

మను రాఁగలుగునదియును దెలువఁగఁ

బ్రాహ్మ్యమును నిచ్చి ప్రబలుము నీవని
 వరమిచ్చుఁ బదియాఱు వర్షములకు
 నాతనికి సహాయుడై సరస్వతీయును
 నతఁడెట్లు చెప్పిన న్లు చెయుచునుండె
 సరి లేకీర్తిచే జగతపలసి

గీ. యతఁడు చెప్పినశాస్త్ర మంశధికభజ్జి
 కలిగి నిజమని తలఁచినఁ గల్గుశుభము
 కోర్కులెల్లను ఫలియించు గురుతరముగ
 సకల జనులకుఁ దప్పదు జగతిలోన.

వచ్చినను నమ్మకపోయినను నీతని జన్మకథనమిది. మహాపురుషు
 లొనర్చిన మనకార్యములనే మనము గమనింపవలయును. కాని వారి
 జన్మరహస్యములతో మనకుఁబనిలేదు. శుకమహర్షి శుకగర్భమునుండి
 జన్మించెను. ప్రతివ్రతయైన మరియుచుకు భర్తసంపర్కము కలుగక
 ముందు కన్యకగానుండగా ఏసుక్రీస్తుజన్మించెను. అతఁడు పరిశుద్ధాత్మ
 స్వరూపుఁడనియు, నాతని తల్లిని ద్యజింపవలసనియు దేవుఁడు ఏసు
 క్రిస్తుతండ్రికి స్పష్టములొక గన్పడి చెప్పెను. ఈ సీసమాలికలొక
 జెప్పఁబడిన జన్మకాలమునుబట్టి కవికాలనిర్ణయమును జేయఁగల్గింపి
 తినిగాని యది కుదురలేదు. క్రీ. శ. ౮౪౭ మొదలు ౧౩౨౭ నడుమ
 తొమ్మిదిసార్లు ప్రభవాబ్దములు వచ్చినవి. ఇందేసంవత్సరమునను
 శ్రావణశుక్లపంచమి శుకగ్రీవాక్షము కాతము. బిక్కు ౧౩౨౭ లొ
 మాత్రము శుకగ్రీవాక్షముయినది కాని యానాఁడు చిత్తనక్షత్రమైనది
 కావున నీకాలము సత్యముయట కనువుగాదు.

నివాసము

భీమక చరిత్రాంశము లన్నిటివలెనే యాతని నివాసము వివాదగ్రస్తమేయైనది. నిజామురాష్ట్రమందలి వేములవాడ యని శ్రీ జయంతి రామయ్యపంతులుగారు మొదలగువారును గోదావరి మండల మందలి వేములవాడయని బ్ర. శ్రీ. వీరేశలింగంపంతులుగారు మొదలగు వారును నభిప్రాయములను వెలిబుచ్చియున్నారు. ఇందునుగురించి విపులముగా చర్చలు జరిగియున్నవి. ఆచర్యల సారాంశము వ్రాసినను, నెంతయో గ్రంథమగును. గ్రంథవిస్తర భయమున నాచర్యల నిట వ్రాయలేదు.

భీమకవి నివాసము గోదావరిమండలములోని వేములవాడ యని యే నాయభిప్రాయము. దీనితో సంబంధించిన వాదోపవాదములను జదివి చూచిన పిమ్మట కూడ నాయభిప్రాయము మారలేదు. ఇందలి యుక్తిప్రయుక్తులన్నియు పోతనామాత్యుని యొంటిమిట్ట, వరంగల్లు వాదములను బోలియున్నవి. “దక్షిణరామ భీమేశ్వరందనుఁడన్” అను పద్యమును భీమకవి చెప్పినని యంగీకరించితిమేని, గోదావరిమండల వాదమునకు బలమొక్కువగలదని యొప్పుకొనక తప్పదు. నిజాము రాష్ట్రమందలి పూర్వపు వెలిగండల మండలమూడు (ఇప్పటి కరిం నగరమండలము) నున్న వేములవాడ యందలి రాజేశ్వరుఁడే భీమేశ్వరుఁడనియు, భవిష్యత్తర పురాణములో దానికి దక్షిణాపాయనియు నందలిచేవునకు భీమేశ్వరుఁడనియు సంజ్ఞలీయఁబడినవనియుఁ దెలిపెడి వాదము నందంత బలములేదు. భీమకవి యాపద్యమును జెప్పినపుడు, తనకాలమున వాడుకలోనున్న నామములనే యుదాహరించు నుకాని ఎక్కడనో మారుమూల భవిష్యత్తర పురాణములలోనున్న గ్రామనామమును చెప్పినని తలంచుట సమూహసము కాఁజాలదు. ఈ విషయమున నికఁజెంది వ్రాయుటవలనఁ బ్రయోజనము లేదు.

ఇతవి గ్రంథములు : జ్యోతిషగ్రంథము.

ఇతఁడు భూతభవిష్యద్వర్తమాన కాలములయందలి కొందఱు వ్యక్తులచాతకముల నొక గ్రంథముగా వ్రాసియుం చెననియు చాతకభాగ మునం దీతఁడు గొప్పపండితుఁడనియుఁ జెప్పెనరు. దక్షిణదేశమున భృగునాడి, బృహస్పతినాడి మొదలగు నాడీగ్రంథములమగూర్చియునము వినుచున్నాము భీమనాడి యనుపేర నట్టివాడీగ్రంథముకంటి మదరాసు ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండాగారమునందున్నది. కాని యందట్టివిశేషము లేమియులేవు. భీమకవి జ్యోతిషామృతసారమని యొకగ్రంథము ముద్రిత మైనది. ఇది భీమకవి కృతిమనని నిశ్చయముగా జెప్పఁ జాలము.

రాఘవ పాండవీయము.

ఇతఁడాంధ్రమున రాఘవపాండవీయమును నొక ద్వ్యధిర్ధి కావ్య మును రచియించెననియు, దానిని బరిశీలించుటకై నన్నయభట్టున కీయఁగా నదిజైటకు వచ్చినచోఁ దనభారతమునకు గౌరవముండనని నన్నయ దాని నణచివేసెననియు నొకకథ వాడుకలో నున్నది. దీనిని గ్రంథస్థముచేసినవాఁ డప్పకవి.

గీ. భారతముఁ దెనిగించుచుఁ దా రచించి
నట్టి రాఘవపాండవీయంబు నడఁచె
ఛందము నడంప నీవక్కి- సంగ్రహించె
ననుచు భీమన యెంతయు నడఁచె దాని

గీ. అదిని భీమకవీంద్రుఁడు
గోదావరిలోనఁ గలిపెఁ గుత్సితమున, నా
మాఁడట రాజనరేంద్ర
క్షౌద్రయతునివట్టి దాని మహి వెలయుంచెన్,- అప్పకవీయము

రాఘవపాండవీయమును నన్నయభట్టు నశింపజేయగా, నందులకుఁ బ్రతీకారముగ భీమన నన్నయ రచించిన యాంధ్రశబ్ద చింతామణి ని నశింపజేసెనని పైపద్యములలో నప్పకవి జెప్పియున్నాఁడు. ఇది కేవలము కల్పితకథ. నన్నయవంటి యుత్తమపురుషుఁడు, మహాకవి శ్రీమహాభారతరచనమునకుఁ బూనుకొనిన యుభయభాషాపండితుఁడొక చిన్ని కావ్యమును బాడుచేసెనని చెప్పటకంటె హాస్యాస్పదమయిన విషయమింకొకటి యుండదు. రెండర్థములుగల రాఘవపాండవీయము వలన తన భారతమునకు గౌరవము తగ్గిపోవునని తలంచునంతటి యనివేకితాఁడు నన్నయ. పింగళ సూరిన రచించిన రాఘవపాండవీయమువలన నన్నయ భారతమున కేమైన ప్రతిష్ఠతగ్గినదా. భీమకవి తిట్టకవియనియు శాపానుగ్రహ సమర్థుడనియుఁ బ్రసిద్ధి కలదుకదా! తన రాఘవపాండవీయమును బాడుచేసిన నన్నయకు దిట్టకుండ, శపింపకుండ, నూరకుండునా? రాజరాజనరేంద్రుని తోడఁ జెప్పి తగిన ప్రతీకారము సేయఁదలపెట్టునుగాని తోడుదొంగవలె నాతని గ్రంథమును వాశనము చేయునంతటి నీచ కార్యమునకు గడంగునా? ప్రతీకార మావిధముగాఁ జేయఁదలపెట్టినాఁ డన్నను, విభారతమునో నశింపు జేయఁ దలపెట్టినాఁ డనిన విశేషముండునుగాని యెనుబదియెనిమిది శ్లోకములు గల యొక చిన్నపాత్తమును జింపివేసినాఁడనిన నేమిలాభము? నన్నయ తాను రచించిన యెనుబదియెనిమిది శ్లోకములను మఱల రెండుమూఁడు దినములతో రచింపఁగలఁడని భీమన యరుకొనలేదందురా? తనకుఁ దొందరపనియుండి దర్బహియలేదన్న స్వల్పకారణము వాఁడఁ గలింగగంగును రాజ్యభ్రష్టుఁగాఁ దిట్టిన భీమన తనగారాబు పుత్రికయైన రాఘవపాండవీయ కావ్యమును భూమిపై లేకుండఁజేసిన నన్నయభట్టు నొక్కమాటయైన ననకుండ నూరకుండునా? భీమకవి చాటుధార లిప్పుడుగూడ నెన్నియో ప్రచారములోనున్నవి. కాని

నన్నయభట్టును దిట్టికట్ల తెలిపెడి యొక్క పద్యముగూడ లేదు. ఈ విషయముల నన్నిటినిఁ బరిశీలించిచూచినచో నప్పకవి వ్రాతయందు సత్యములేదని తేల్చగలదు. నన్నయయు, భీమకవియుఁ గూడ దమ కారోపింపఁబడిన యపవాదములనుండి విముక్తు లయ్యెదరుగాత! భీమకవి రాఘవపాండవీయమును రచింపనే లేదని యవరాదు. పింగళ సూరనార్యుఁడు తనరాఘవ పాండవీయమునందుఁ జెప్పిన యీక్రింది పద్యములవలన భీమకవి రాఘవపాండవీయమును రచించెనను ప్రతీతి యానాఁటి కున్నదనియు, గ్రంథమప్పటికే నామమాత్రావశేషమయ్యె ననియుఁ దెలియవచ్చుచున్నది. ఈ పద్యములు కృతివతియైన వేంకటాద్రిప్రభువు కవినిగూర్చి పలికినవి.

“రెండొంబుల పద్య మొక్కటియు నిర్మింపంగ శక్యంబు గా
కుండుం దగ్గతి కావ్యమెల్ల నగునే నొవఱోయనం జేయదే
పాండిత్యంబింక నందును దెనుఁగు కబ్బంబిచ్చుతం బండ్రుద
త్తుం డెన్నాడిల రామభారతకథ జ్ఞోడింప భాషాకృతికా.

ఉ. భీమన లొల్లిచెప్పెనను పెద్దలమాలయెకాని యందు నొం
డేమియు నేయెడ న్నిలుచు తెవ్వరుఁ గాన రటుండనిమ్ము నా
నామహితప్రబంధ రచనాఘనవి శ్రుతి నికుఁగల్గుటకా
నామదిఁ ద ద్వయ్యాకృతి నైపుణియుం గలదంచు నెంచెదకా.

అధర్వణ భారతాదుల కెట్టిగతి పట్టియుండెనో, అట్టి గతియే భీమకవి రాఘవపాండవీయమునకును బట్టియుండును. ఒక్క రాఘవపాండవీయమునకే కాదు. ఈభీమకవి కృతములని చెప్పఁబడు గ్రంథముల కన్నిటికిగూడ నిట్టి గతిపట్టుట విచారకరమైన విషయము.

నృసింహపురాణము

ఈభీమకవి నృసింహపురాణము రచియించెనని యొకవాడుక
కలదు. భీమన నృసింహపురాణములోనివిగా నీక్రిందిపద్యములు లక్షణ
గ్రంథములయం దుదాహరింపబడినవని బ్ర. వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిలు
గారు తమ చాటుపద్యమణిమంజరిలో వ్రాసియున్నారు.

క. ఈ క్షితికి వచ్చి ముందుగ

దాక్షిణ్యమున వారతరుణుల నృత్యం

బీక్షించి యంతకంటెను

దత్తణమున నేర్పి రంభ గతజేర్పడఁగక.

క. కెంజిగురునకుం గతివర

వంజకుఁ బాల్ పిచ్చుగుంటువానికిఁ బరువుక

నంజుడుకుఁ గమ్మదావియు

లంజెకు మేలెందులేదు రా విటరాయా!

అట్లే యీక్రిందిపద్యమును బ్ర. మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు దాహ
రించియున్నారు.

ఉ. వాండిమి నల్లసిద్ధి జనవల్లభుఁ డోర్చినరాజు భీతుఁడై

యాండ్రను గానకుండ వృషభాంకము బెట్టికొనంగ జాచితో

నేండిది యేమి నీవనుచు నెచ్చెల్లలెల్ల హసింప నంతలో

మూండవ కంటితోడిదొర మూర్తివహించిన మ్రొక్కిరంగనర్

కస్తూరరంగకవి తన రంగరాట్టండములో నీక్రిందిపద్యము భీమకవి
నృసింహపురాణములోనిదని యుదాహరించియున్నాఁడు.

క. మానవనాథుడు గంగా

స్నానానంతరము సకలదానములు మాహా

దీను లగు విప్రకోటికి

సేనాదయతోడ నిచ్చి శివు సేవించెన్.

వృసింహపురాణ మొచ్చుటను లభించుటలేదు.

శ త క ం ధ ర రా మా యణ ము

ఇతఁడు శతకంధర రామాయణమును రచించెనని చెప్పుదురు.

ఆ గ్రంథములోని వని లక్షణగ్రంథములలో నీకిందివద్యము లుదాహరింపఁబడెనని బ్ర. శ్రీ. వీరేశలింగము పంతులుగారాంధ్రకవుల చరిత్రమునందిచ్చియున్నారు.

క. భువిఁబుట్టి పీఠ మడఁచెను.

దివిజారీతుల దినేశదీప్తు లడర రా

ఘృత డనుచు మునులు పొగడిరి

దివిని దిహౌకసులు మిగుల దీవించి రొగిన్.

ఉ. కలగకుఁడీ నభశృరులు కంపముఁ జెందకుఁ డెప్పుఁ గిన్నరుల్

తలకకుఁడచ్చరల్ మునులు తత్తరమొందకుఁడేను వచ్చి మా

యలజడు లెల్లఁబొఱిమిము నందఱఁగాచెద నంతవట్టు మా

గలివీలి మానియుండుఁడని కైటభమృదుఁడోలిఁ బల్కినన్.

వృసింహపురాణమును, శతకంధరరామాయణమును భీమ కవికృతము లని సంతోషింత మనుకొన్నను బ్ర. శ్రీ. వీరేశలింగముపంతులుగారు తమ యాంధ్రకవుల చరిత్రమున “ఇందఱు కవుల పొగడ్త కర్హమైన భీమనచే రచియింపఁబడిన యుద్ధాంధ్రమేదియో నాకింతవఱకుఁ దెలియ

రాకున్నది. నృసింహపురాణముని యొకరును శతకంధకరామాయణముని యొకరును భీమకవి కృతములని చెప్పిరి. కాని యట్టివెష్టన గ్రంథములను పీఠశైవుఁడును శివపుత్రుఁడునైన భీమకవి రచియించి యుండునని గ్రంథములను జూచి తృప్తి నొందువఱకును నేను విశ్వసింపఁజాలను." అనివ్రాసి యీగ్రంథకర్తృత్వము వనుమానించినారు. నేను యొదట చెప్పి నట్టికవి చరిత్రాంశములలోఁ బ్రతివిషయమును సంశయస్పదముగనే యున్నది.

కన్నడ బసవపురాణము

పాలకునికి సోమనారాధ్యుఁడు రచియించిన యాంధ్ర ద్విపదబసవపురాణము నీభీమకవి కన్నడికరించెనని బ్ర. శ్రీ వీరేశలింగమువంతులు గారు సిద్ధాంతీకరించుచు నాంధ్రకవుల చారిత్రమునఁ గొన్ని వాక్యములను వ్రాసియున్నారు. నావాక్యములలో వానిని మరల వ్రాయుట నాయనమాటలనే వ్రాయుటమందికనియెంచి యుచున్నాఁడను.

“నేను చూచినంతవఱకు భీమకవి విరచితకృతినిగూర్చి నాకొక్క యాధారము కనఁబడుచున్నది. కృష్ణదేవరాయనికిఁ గొంచెము ముందున్నవాఁడయి ౧౫౧౦ వ సంవత్సరప్రాంతమునందు బసవపురాణమును బద్మశాస్త్రమునుగా రచియించిన పిడుపర్తి సోమనాథకవి భీమకవి బసవపురాణమును రచియించెనని తన గ్రంథముయొక్క ప్రథమాశ్వాసములో నీక్రిందిపద్యమునందుఁ జెప్పియున్నాఁడు.

సీ. విరచించె జైమినివేదపాదస్తవం

బొకపాదమునను వేదోక్తినివిడి

హరభక్తివైదికంబని శ్రుతులిడి చెప్పెఁ.

బ్రతిభ సోమేశుఁ డారాధ్యచరిత

సరవి శ్రీనాథుఁడాచరిత పద్యప్రబం

ధము చేసె ద్విపదలు తెలుచు నిలిపి

యాతండు పద్యకావ్యము చేసె నైషధ

మంచితరూర్ష వాక్యములఁ బెట్టి

సోమగురువాక్యములఁ బెట్టి భీమసుకవి

గరిమ బసవపురాణములు గణనఁజేసె

గానఁ బూర్వకావ్యము వేఱుగతి రచించు

వారి కాది కావ్యోక్తులు వచ్చి నెగడు.

ఈ కవి శ్రీనాథునికిఁ దరువాత నేఁబది యఱువది సంవత్సరములకే యున్నవాఁడగుటచేత నాకాలపుసంగతులను జక్కఁగా నెఱిఁగినవాఁడు. పాల్కురికి సోమనారాధ్యుఁడు తెలుఁగున రచించిన ద్విపదకావ్యములు 'రెంటిలో' పండితారాధ్యచరితము నక్కడక్కడ ద్విపదలుంచుచు శ్రీనాథుఁడు పద్యకావ్యమునుగాఁ జేసెననియు, బసవపురాణమును భీమకవి పద్యమునుగాఁ జేసెననియు కవి చెప్పుచున్నాఁడు, తనకుఁబూర్వము నందే భీమకవి బసవపురాణమును పద్యకావ్యమునుగాఁ జేసియుండిన యెడలఁ దాను మరలఁ బసవపురాణమునే పద్యకావ్యమునుగా రచింప వలసిన యావశ్యక మేమి వచ్చినది? ఏమియురాలేదు. మహాకవి యైన భీమనకంఠేఁ దా నెక్కువ ప్రాధమ్యముగాను మనోహరముగాను రచియింపఁగలుగుదు నన్న నమ్మకముచేతనా? కాదు. అందుచేత భీమకవి బసవపురాణమును పద్యకావ్యముగా రచించినది తెలుఁగు భాషలోఁ గాదనియు, వేఱొకభాషలోననియు నిందువలనఁ దేలుచున్నది. కవి శ్రీనాథుఁ డారాధ్యచరిత్రమును పద్యకావ్యమునుగాఁ జేసె నని చెప్పి దానిక్రింద నేసంపద్ధిమంతగాకనఁబడని నైషధభాషాంతరీ

కరణకథనము నుగ్గడించుట * భీమకవిదిభాషాంతరమనియు, నైషధము నందువలెనే ప్రతి భాషాంతరీకృత గ్రంథమునందును మూలగ్రంథ వాక్యములు కొన్నిపడుట యనివాగ్యమనియు, చూపుటకొఱకై యున్నది. ఆకాలమునందు భీమకవి తన భాషాంతరమునందు మూలగ్రంథవాక్యములనే కొన్నిటిని జెట్టెనని జనులు నిందించుటవలన నిల్లు వ్రాయవలసి వచ్చియుండును. భీమకవిది భాషాంతరమైనచో నది యేభాష! వైష్ణవ మతగ్రంథములు సాధారణముగా నజపములో నుండునట్లే శైవమత గ్రంథములు కన్నడములో నుండునుగానఁ గర్ణాటకభాషయని జేటుగఁ జెప్పవలసినపని లేదు. ఆకాలమునందలి తెలుగుపండితుల కందఱికిని సంస్కృత కర్ణాటకభాషలు సాధారణముగా వచ్చుచుండెడివి. అందు కేతఁ డెనుఁగును సహితము కర్ణాటకమును చుండుట యప్పుడప్పుడు కలదు, శ్రీనాథుఁడు తన భీమకవిండుములో నేమనెనో చూడుఁడు.

తే. ప్రాధీఁ బఠికింప సంస్కృతభాష యండు

పలుకు నుడికారమున నాంధ్రభాషయందు

రెవ్వ రేమన్న నండు గాకేల కొఱత

నాకవిత్వంబు నిజము కర్ణాటభాష.

భీమకవి పాల్కురికి సోమనాథకవికృతమైన ద్వీపద తెలుఁగు బసవ పురాణమును గర్ణాటకభాషలో భామింపట్టది పశ్చిములలో నెనిమిదాశ్వాసముల మహా కావ్యమునుగాఁ జేసెను. ఈకవి యారాధ్య బ్రాహ్మణుఁడనియు, బసవపురాణము భీమకవికృత రగడ యను

* వైష్ణవమును, విశిష్టముని సోమనాథకవి, భీమకవి భాషాంతరీకరణమును సమర్థించుటకై వ్రాసివాఁ డనుటకంటె తన గ్రంథమునందు పాల్కురికి సోమనాథుని మూలకావ్యమునందలి వాక్యములు వచ్చిపడినను చదువరులు తనయందు గ్రంథ చార్యము నాకోపింపకుండుటకై వ్రాసియుండెనని భావించుటసతుంజన మని నాయభిప్రాయము.

పుస్తకములను రచించెననియు, ఈతనిని సుమారు ౧౩౫౮ సంవత్సర ప్రాంతమునందున్న పద్మతాంకుడు ౧౫౮౫ వ సంవత్సరప్రాంతము నందున్న విరూపాక్ష వండితుడు మొదలైన వీరశైవ కవులు నుతించి యుండిరనియు, కర్ణాటక కవిచరితము చెప్పుచున్నది. ఆరాధ్య బ్రాహ్మణు లాంధ్రులలో తప్ప నితరులలో లేరు. భీమకవి తాను శివకవిదేవపుత్రుడ ననియు, ఉభయ కవిత్వసమర్థుడననియు బసవ పురాణములో నీక్రిందిపద్యమునఁ జెప్పుకొని యున్నాడు.

విమల సద్గురు సేవె యలి జం
గమధుజ సే యలి లింగనిష్ఠా
సమతె యలి తనుమనధనంగళని త్తథవధ క్తి ||
సమయవార్ధివివర్ధనోక్తజ
హిమగు శివకవిదేవ నాత్మజ
సుమతి భీమ మథయకవిత్వసమర్థను సురువడె.

భీమకవి తనబసవపురాణమును శాలివాహనశకము ౧౨౯౧ కి సరియైన సౌమ్యసంవత్సర శ్రావణబహుళ దశమి గురువారము ముగించితి నని పుస్తకాంతమున నీక్రిందిపద్యములలోఁ జెప్పికొనెను.

కోవిదరు శేఖాల్పి తెవలుడు
దేవనిధినయ నేందు సంభగ
లో విశకవరుషం గళాగలుసౌమ్యవత్సరద ||
శ్రావణబహుళపక్ష దశమి
జీవవార దౌళాది వృషభేః
ద్రావతారద బసచరిత సమాప్తి యాయుతు.

దీనినిబట్టి భీమకవి శకసంవత్సరము ౧౨౯౧ కి సరియైన క్రైస్తవశకము ౧౩౬౯ వ సంవత్సరమున బసవపురాణమును రచించి ముగించెనని

తెలియవచ్చుచున్నది. గాన నితఁడు ౧౩౪౦-౧౩౫౦ వ సంవత్సర
పొంతమున నుండియున్నవాఁడని నిస్సందేహముగా సిద్ధాంత మగు
చున్నది. బసవపురాణమువండు గవియే శివలెంకమంచన వండితుఁడు
ను గురమల్లికార్జున వండితుఁడును ప్రసాదించిన “యుద్ధండమతి”లో
గృతిచేసెనని చెప్పకొని యుండుటచేతను, ఈతనిది యుద్ధండలీల
భారాభివ్యక్తిగాని యితరులు పొగడియుండుటచేతను,

“వచియింతు వేములవాడ భీమనథంగి

నుద్ధండలీల నొక్కొక్కమాటు”

అని శ్రీనాథుఁ డీతనికవిత్వమును స్లాఘించుట వింతకాదు.
భీమకవి కవిత్వముయొక్క యుద్ధండలీల కొంత తెలియుటకును, అతఁడు
పాల్కురికి సోమనాథుని బసవపురాణమును భాషాంతరీకరించెనని తేట
పడుటకును బయిపద్యము క్రింద రెండుపద్యములను గూడ నిం దుదాహ
రించుచున్నాను.

శిక్షితప్రతి పక్షనజ్ఞన

వక్షసాక్షై దుక్షరాజన

దృత్తదశమఖత్తయ మగక్షితత్వేడ॥

శ్రద్ధక్షగణపసమక్ష కరుణా

వీక్షణ జగద్రక్షణ గుణవి

చక్షణ బసవసూక్ష్మ అక్షయ రక్షి సెంచునను ॥౧॥

ఇదు సకలమహేశ్వరామళ

పదపయోజవరాగమదష

టృప్తి యెవి పాల్కురికె సోమశ్వరన కారుణ్య॥

ఒదవి దళిలాప్రపూరిత

హృదతాభీమకవి ప్రణీతా

భ్యుదయ బసవపురాణ కథెయొళు అష్టమాశ్వాస॥”

శ్రీపంతులుగా రింతదూరము వ్రాసినను, ఈకన్నడ బసవపురాణకర్త వేములవాడ భీమకవి యని నిస్సంశయముగాఁ జెప్పటకు వీలులేదనియే తోచుచున్నది. గ్రంథాదిని గ్రంథాంతమునను భీమకవి యని మాత్రమే చెప్పబడినది. వేములవాడ భీమకవి యని యెచ్చటను జెప్పి యుండలేదు. ఈవి తండ్రి శివకవిదేవుఁడు. వేములవాడ భీమకవి తండ్రిని గూర్చినకథ పైని జెప్పబడి యున్నదికదా! కన్నడ బసవపురాణకర్త తండ్రి శివదేవుఁడని చెప్పినచో, నీకథకుఁ గొంత సరిపోయి యుండును. మధ్య 'కవి' శబ్దము ముపయోగించి యుండుటచే, నీభీమకవి తండ్రి కవిత్వమును జెప్పఁగల వాఁడయి యుండినట్లు తోచుచున్నది. ఈభీమకవియే వేములవాడ భీమకవియని మనము నమ్మితిమేని, వేములవాడ భీమకవి జన్మముతో సంబంధించినకథను త్రొసివేయవలసి యుండును. కన్నడబసవపురాణము నందెచ్చటనైన వేములవాడ శబ్దముపయోగించి యున్నచో నాతనిని వేములవాడ భీమకవిగా మన మంగీకరించి యాతని జన్మకథను బుక్కిటపురాణముగాఁ దీసివేయవచ్చును. పిదపర్తి సోమనాథకవియైనను "భీమసుకవియని చెప్పినే కాని వేములవాడ భీమకవియని చెప్పలేదు. కన్నడ బసవపురాణకర్త యారాధ్యబ్రాహ్మణుఁడని కన్నడకవి చారిత్రకారులు వ్రాసియుండుట కలనను, ఆంధ్ర బ్రాహ్మణులలోతప్ప నారాధ్యబ్రాహ్మణు లింకొక తెగలో లేరు కావునను నీపురాణకర్త వేములవాడ భీమకవి యని తలంపుఁడని పంతులుగా రనుచున్నారు ఆంధ్రాగార్య బ్రాహ్మణులలో వేములవాడ భీమకవి తప్ప నింకొక భీమకవిలేఁడని ధ్రువపడువఱకును నీతనిని వేములవాడ భీమకవియని తలంచుటెట్లు? శివకవి కుమారుఁడైన భీమకవి యింకొకడుండెనని యేల యనుకొనకూడదు? వేములవాడ భీమకవి తాను దక్షిణరామ భీమేశనందనుఁడ" నని చెప్పుకొని యున్నాఁడు. వీశైవులు తండ్రివారు చెప్పరు కావున వేములవాడ

భీమకవి భీమేశ్వరపుత్రుడనని చెప్పుకొనియున్నాడని కొండఱనవచ్చును. అట్లయినచో బసవపురాణమునందును నల్ల చెప్పుకొనునుగాని శివకవిశనూజాతుడనని చెప్పుకొనియుండఁడు. వేములవాడ భీమకవి తండ్రివేరు చెప్పుకొనని వీరశైవుడని భావించితిమేని, బసవపురాణ కర్తయు నాతఁడు నొక్కఁడు గారనియే చెప్పవలసివచ్చును. వేములవాడ భీమకవి వీరశైవుడ కాడనియు నృసింహపురాణమును, శతకంధర రామాయణమును రచించెనని లక్షణగ్రంథములలోని పద్యములు చెప్పుచుండుటచేత నాతఁడు శివకేశవులయందు సమాన గౌరవము గలవాడనియుఁ దలంచుట సమంజసముగా నుండును. కన్నడబసవపురాణకర్త వీరశైవుడని పైకన్నడ పద్యములలోని “విములసద్గురు సేవెయలి జంగమ భజనె యలి లింగనిష్ఠాసయతె యలి” యను పదములవలనఁ దెలియుచున్నది. వేములవాడ భీమకవి నృసింహపురాణమును జేసియుండునని మనము నమ్మితిమేని యీ బసవపురాణకర్త వేములవాడ భీమకవికంటె భిన్నుడని నిశ్చయింపవలసియుండును. పైకన్నడ పద్యములలో జెప్పఁబడిన యుభయకవితా సమర్థత, కర్ణాటాంధ్రములయందని యనుటకంటెఁ గర్ణాటసంస్కృతములయందని యనుట సమంజసముగా నుండును. అపత్యములో నీభీమకవి యాంధ్ర కావ్యారచనమును గాంచినట్లు గన్పట్టదు.

కర్ణాటక బసవపురాణమునఁ దల్కర్తయగు భీమకవి “శివలెంక మంచన పండితుడను గురుమల్లికార్జున పండితుడను ప్రసాదించిన ‘యుద్ధండమతి’తోఁ గృతిచేసెనని చెప్పుకొని యుండుటచేతను, ఈతనిది యుద్ధండ లలితధారాభక్తివిత్వ మని యితరులు పొగడియుండుటచేతను, “వచియింతు వేములవాడ భీమనభంగి మద్దండలీల నొక్కొక్కమాట” అని శ్రీనాథుడను పొగడియుండుట మూలమునను, కర్ణాటబస

వపురాణకర్త వేములవాడ భీమకవి యని వంతులుగారు నిశ్చయించి యున్నారు. కేవలము 'ఉద్దండ' శబ్దము నాధారముగా చేసికొనియట్లు నిశ్చయించుట "బాదరాయణ" సంబంధ మగు నేమో యని భయపడుచున్నాడను. మంచి న మల్లికార్జున వండితుల శిష్యుడైన భీమన మఱియొక డని భావించుటయే సమంజసమని తోచుచున్నది. వేములవాడ భీమకవి యావండితుల శిష్యుడను ప్రతీతి లోకమునలేదు. మల్లికార్జున వండితుడు ప్రండెండవ శతాబ్దివాడు.

కన్నడ బసవపురాణము క్రీ. శ. ౧౩౬౯ సంవత్సరమునఁబూర్తియయ్యెననుట స్పష్టముగదా! అప్పటికా భీమకవికి నలువది సంవత్సరముల వయసుండెనని తలచితిమేని, శ్రీనాథుడు ౧౩౬౦ సంవత్సర ప్రాంతమున జన్మించివవాడు కావున తనకంటె దాదాపు ముప్పది యేండ్లుమాత్రమే వయసునఁ బెద్దవాడైన భీమకవిని బూర్వకవినిగా నన్నయాదులతోపాటు నుతించునా యని సంశయము కలుగుచున్నది. కాని కన్నడ బసవపురాణకర్త వేములవాడ భీమకవి యని యితరకాళములచే ధృవపడి నప్పుడీ సంశయము నిలువఁజాలదు. శ్రీనాథుడు వేములవాడభీమకవిని నుతించిన గ్రంథము కాశీఖండము. శ్రీనాథుడు దానిని క్రీ.శ. ౧౪౩౫ ప్రాంతమున రచించియుండెను. అప్పటికి బసవపురాణకర్త దాదాపు నూతేండ్లకిందటివాడై యుండును. కావున నాతనిని శ్రీనాథుడు నుతించినా డనుటలో విరుద్ధమేమియు నుండదు. కాని శ్రీనాథుడు కన్నడబసవపురాణమును జూచి, యా భీమకవిని, వేములవాడ భీమకవినిగా భావించి, యాతని నుతించినా డనుటకంటె, నాతడు యేనృసింహపురాణమునో చదివి యందలి నృసింహవతార వర్ణనాదులను జూచి, యందలి కవికత్వమునకు మెచ్చుకొనియు నాతడు తిట్టుకవియు నిగ్రహానుగ్రహ సమర్థుడనై చెప్పిన పిడుగులవంటి చాటుధారలను వినియు సాతని కవిత్వలీల యుద్దండ

మైనదిగాఁదలంచి “యుద్ధండలీల” యని నుడివినాఁడని చెప్పట సమంజసముగా నుండును.

సుమతీశతకము

ఈ భీమకవి సుమతీశతకమును రచించె నని కొన్ని లక్షణ గ్రంథములలో నుదాహరింపఁబడిన పద్యములను బట్టి తెలియుచున్నది. ఆందోళపఱచి.

క. కాదన్నవాఁడె కరణము

వా దడచినవాఁడె పేడి వసుధేశుకడన్

లేదన్నవాఁడె చనవరి

గాథలు పెక్కాఁగవఁడు కావ్యుఁడుసుమతీ!

సుమతీశతక కర్త బద్దైన యచి కొందఱుచున్నారు వేయలవాడ భీమకవి సుమతీశతకమును రచించెనని చెప్పటకుఁ బ్రబలములైన యాధారములులేవు.

కవిజనాశ్రయము

ఇక నీతఁడు రచించె ననెడు కవిజనాశ్రయమును గూర్చి యాలోచింతము. భీమకవి ఛందశ్శాస్త్రము నొకదానిని రచించి యుండెనని యెల్ల రంగీకరించియున్నారు. లక్షణవేత్తలు తమతమ లక్షణగ్రంథములలో భీమనఛందస్సునుండి పద్యముల నుదాహరించి యున్నారు. ఆ ఛందోగ్రంథముపేరు కవిజనాశ్రయము. ఈతని గ్రంథము లన్నిటివలెనే యీ కవిజనాశ్రయ కర్తృత్వముకూడ వివాదాంశమే యైనది. అనేక తాళపత్రప్రతులను విమర్శించి ఆంధ్రసాహిత్య పరిషత్తువారు శ్రీ శ. ౧౯౦౭ సంవత్సరములో నొక కవిజనాశ్రయ ముద్రితప్రతిని ప్రకటించినారు. అందు గ్రంథాంతగద్యమున “ఇది వాదీద్రచూడామణి చరణంబిసీరుహ వధుక రాయమాన కవిజనాశ్రయ

శ్రావణాధరణాంక విచిత్రంబైన కవిజనాశ్రయఘంసంబునందు దోషాధికారము" అని యున్నది. (ఇందుసంజ్ఞాధికారము, పృథ్విధికారము జాత్యధికారము, షట్ప్రత్యయాధికారము, దోషాధికారము అని యైదధికారము లున్నవి) ఈగద్యయందు కవిబిరుదములేకాని కవినామము లేదు. కాని గద్యకు పైనున్న,

క. జయదేవాదిచ్ఛందో

నయమున సంక్షేపరూపునం జెలుపుగ మ

ల్లియరేచన సుకవిజనా

శ్రయుఁ డీఘందంబుఁ జెప్పె జనులకుఁ దెలియక.

అను పద్యమునుబట్టి కవి జనాశ్రయకర్త మల్లియకుమారుడైన రేచన యని తేలుచున్నది. అరఁడు సుకవి జనాశ్రయఁడగుటచే గ్రంథము నకుఁ గవిజనాశ్రయమని పేరువచ్చెనని మనఘాహింపవచ్చును. గ్రంథమునం దచ్చటచ్చట 'మల్లియరేచా' యని సంఖ్యాధనము లుండుటచే, రేచనయే యాశ్రయసంఖ్యాధనము సేయుచు నీగ్రంథమును రచించెనేమో యని తోచును. కాని, వేములవాడ భీమకవియే యీ కవిజనాశ్రయమును రచించి, ద్రవ్యలోధముచే జైనవైశ్యుడైన రేచనపేరు వ్రాసెనని పండితులభిప్రాయ పడుచున్నారు. ఇప్పుడు ముద్రితమైన ప్రతిలో భీమకవి పేరు లేనలేదు. కృత్యాది కి న పద్యములో

క. అనపద్యకాన్యలక్షణ

మొనరంగాఁ గవిజనాశ్రయఁడు మల్లియరే

చన సుకవి కవిజనాశ్రయ

మను ఘండముఁ దెనుఁగుభాస నరుదుగఁ జెప్పెక.

అని రేచవపేరే యున్నది. కాని భీమకవిపే రందునులేదు. ఇది భీమనకవి కృతమని చెప్పుట కాధారమేమున్నది? ఈ ప్రశ్నకు సమాధానముగా ముద్రితప్రతియం దీక్రింది యేడుపద్యములుగల యవతారిక యొకటి చేర్చబడినది. ఈపద్యములు పరిషత్తువారికి లభించిన పది ప్రతులలోను ఒకప్రతిలో నున్నవేట!

క. శ్రీవల్లభ యతిగణ పం

సేవితపాదారవిందుఁ జింతితఫలదున్.

భావజగురు వలఘుచ్చం

దోవినుతు మురారి భక్తిలో వినుతించున్.

౧

క. శ్రీకరముగ రేచనపై

లోకంబున సుకవివరులు లోలతంబొగడన్

బ్రాకటముగ నీఘండము

లోకంబొ ననఁగఁ దెలుగులో నొనరింతున్.

౨

క. వేమనవాడ 1 ను వెలసిన

భీమేశ్వరుకరుణ గల్లు భీమసుకవి సేఁ

గోమటి రేచనవాడను

నీ మహిఁ గవులెన్న ఘండ మెలమి రదింతున్.

౩

క. లచ్చన మెఱుంగనికవులను

జిచ్చియని సుకవివరులు చేపట్టరు గా

మెచ్చరు వివేకి నృపతులు

మెచ్చిన యవివేకి నృపులు మిడుకరి రేచా!

౪

క. ఆ చంద్రతారకంబుగ

భూచక్రములోన సుకవి పూజిత మగుచున్

ఏ ఛంద మమరుచుండును

నాఛందము నీదుపేర నమరును రేచా!

౫

క. రేచన సంతోషిల్లంగ

భూచక్రములోన భీమపురహరుకృపచే

ః ఏఛందము సుకవులు బ్రది

రేచందము తెరువు దాని నేరచియింతుకా.

౬

క. నినునీవె పొగడువైఖరి

నొనరించెదఁ దెనుగుబాస నొప్పుగ ఛందం

బున గవక కవిత చెప్పిన

వినలచ్చనము నాడు పెంగలిరేచా!

౭

ఇవిగాక యావ్రతిలోనే మఱిరెండు పద్యము లున్నవఁట! అవి యనన్వయములుగా నుండుటచేత నందుఁ జేర్చొనఁబడిన భీమనకును గ్రంథమునకును గల సంబంధ మిట్టిదని నిర్ణయింప వలనుగాక యవి వై యవతారికలోఁ జేర్చి ముద్రింపక పీఠికలో మరియొకచోట ముద్రించినారు. ఆ పద్యము లివి.

క. పరగిన విమలయశోభా

సురనిరతుఁడు భీమవాగ్రసుతుఁ డఖిల కళా

పరిణతుఁ డయ్యెను భూసుర

వరుఁడు ప్రసాదోదితధ్రువశ్రీయుతుఁడై.

౮

(2) సంతోషింతుఁ యని సవరిం

(3) రేచందము సుకవులు బ్రతుకేఛందము తెరువు దాని నేరచియింతుకా.

క. ఆసమాన దానరవితన

యసమానోన్నతుఁడు యాచకా భరణుఁడు ప్రా

ణసమాన మిత్రుఁ డీకృతి

కి సహాయుఁడుగా నుదాత్తకీర్తితిక.

9

ఈ పద్యము లన్నిప్రతులలోను లేకయొక ప్రతిలోమాత్రమండటచే నివి యెవ్వరో లేఖకులు రచించి యాప్రతిలోఁజేర్చి యుండురని సంశయము కలుగుచున్నది. ఇంకలి మొదటిపద్యమించుక మార్పుతో ననంతుని ఛందమునం దున్నది. నాల్గవపాదములో తుదను "ననంత శయనుఁ డోయజనాభున్" అని యనంతుని ఛందమునందున్నదానిని మార్పుచేసి "మురారి భక్తితో వినుతింతున్" అని యీ యవతారికలోఁ జేర్చినాఁడు. దీనినిబట్టి యీ యవతారిక కవిజనాశ్రయకర్తగాక మఱి యెవ్వరో రచించిందనట్లు గన్పట్టుచున్నది. ఆనన్దయము లని చెప్పఁబడిన పద్యములలో, భీమనగాక భీమన యగ్రసుతుఁడు సహాయుఁడుగా నీకృతి రచియింపఁబడినట్లు స్ఫురించుచున్నది. ఇది యంతయుఁ జూడఁగా మనకుఁ దెలియని రహస్య మిందిమిడియున్నట్లు తోచుచున్నది. చూడఁగాఁజూడఁగా బ్ర. పిరేశలింగముపంతులుగా రనిన ట్లికవి జనాశ్రయము వేములవాడ భీమకవికృతము కాదని దృఢపడుచున్నది. కవిజనాశ్రయ తాళవల్సీ ప్రతులపై భీమనఛందస్సుఅని యుండవచ్చును. రేచనపేరుతో భీమకవియో భీమనాగ్రసుతుఁడో కవిజనాశ్రయమును రచియించి యుండవచ్చును కాని యతఁడు వేములవాడ భీమావి యని యనుటకు ప్రక్షిప్తము లని యెంచఁదగిన పై యవతారికలోని "వేమనవాడ" యను పద్యముదక్క యితరాధారములులేవు. వేములవాడ భీమకవిని వర్ణించిన శ్రీనాథాధికారు లెవ్వరు నాతనిని లక్షణవేత్తయని చెప్పలేదు. అప్పకవి, కవిజనాశ్రయములోని

పద్యములను లక్ష్యములనుగా గైకొనెనేగాని కవిజనాశ్రయకర్తయెవ్వఁ
డో చెప్పలేదు. ఒకవేళ అప్పుకవ్యాదిలాక్షణికులు కవిజనాశ్రయకర్త
వేములవాడ భీమకవియని చెప్పినను, వారి భీమనవ్యయము నొకరుగా
భ్రమించి యుండవచ్చును. అయిన నివి యూహలేగాని సత్యములని
చెప్ప నీలులేదు.

కవిజనాశ్రయతాళపత్ర ప్రతులను విరిశీలించినచో నవి విశేష
పాఠభేదములతోఁగూడి యున్నట్లు గన్పట్టుచున్నది. జాత్యధికారమువ
కందపద్యలక్షణము, 3, 4, 5 పద్యములలోఁ జెప్పియు, పునరుక్తిగా
ఁగన పద్యమును జేర్చినారు. ఇదియించుక మాపుతో తిమ్మకవికృత
సు. త్త. సాకరునం దున్నది. దీనిని బట్టి ప్రతివిశేషకులు తమయిచ్చ
వచ్చిన మాపులను గావించిరనట స్పష్టము. “ఎక్కటివడిని” గూర్చి
వ్రాసిన పద్యములో “కమలాధీశా!” యనియు, “జనమతభీమతనూజా!”
యని సంజ్ఞాధికారమున ౮౮ వ పద్యమునను సంబోధనము లున్నవి.
ఇవి మల్లియరేచని కన్వయింపవు. “శ్రీదేవీపతిరేచఁడు” అని యీ
గ్రంథమునఁ జెప్పఁబడి యుండుటచే నీ రేచనిభార్య శ్రీదేవియైయుండు
నని తోచుచున్నది. ఆపక్షములో ‘కమలాధీశా’ యనుశబ్దమీ రేచ
నయందు వర్తించిన వర్తింపవచ్చును. అప్పుకవి రేఫశకట రేఫముల
భేదమునుగూర్చి వ్రాయుచు,

తే. శ్లోనని ముందు భీమన చెప్పిననుచుఁ
గలుపుదురు రేఫములును రకారములును,
దుష్టకవు లవి యొక్కతైనఁ దొంటిపెద్ద
లందఱును నేల విభజింతురని తెలియరు.

క. వలసిన రేఫాకారము

లంచడు దా మొకటి కొక్కటని భీమనయే

పలుకుట గలిగిన నాతఁడు

గలిపినలక్ష్య మొకటైనఁ గనఁబడకున్నే.

అనివ్రాసియున్నాఁడు. ఈ భీమన యెవ్వఁడు? కవిజనాశ్రయ కర్తయా? కవిజనాశ్రయమున నేఁగఁగార విషయము గన్పట్టదు. వేములవాడ భీమకవి చెప్పినను లోకోత్తరై నాధావతి వ్రాసిన వ్యయములివి.

కవిజనాశ్రయకర్త వేములవాడ భీమకవి కాఁడని బ్ర. శ్రీ. వీరేశలింగము పంతులుగారును, మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారును, చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారును నభిప్రాయపడి యున్నారు. అదియేసత్యమని నాయభిప్రాయము.

హ ర వి లా స ము

కస్తూరిరంగకవి తన యానందరంగరాట్టండమున భీమన హరవిలాసములోని వని యాకిందిపద్యముల నుదాహరించి యున్నాఁడు.

క భువిలో మిత్రుం డగువాఁ

డవిరతియును వేఱులేక యాత్మీయమవళో

త్సవముఖకృష్ణంబుల న

ధ్యవసాయం బెఱుకవఱుపఁ డను సంప్రీతిక,

క. ఎంతయును దుస్తరంబు దు

రంతరసంసారవారిరాశి యడి పెసన్

గంతుగొను మానవుండొక

యింత శివస్మరణ చేసి యేచినసూక్తిక.

ఈభీమన యెవ్వఁరో తెలియదు. వేములవాడ భీమకవి హరవిలాసము రించి చెనని యిదివఱకెవ్వరును జెప్పలేదు. విసలేడు. శ్రీనాథుఁ

డు రచించిన హరవిలాసమునం దీవర్యము బుండియుండునని చెడకెరిని
గాని యందీవద్యములు కన్నట్టలేదు.

ఈ రంగరాట్నమునందే యీక్రిందిపద్యములు భీమనాథుడము
లోని నని యుదాహరింపబడినవి.

క. వినబడు దీర్ఘము విషమును
ననియెడివర్జ్యము సంయుతాక్షర మైనకా
మునుపటిగుణములు విడివడి
తనరక వేటొక్కగుణము దాల్చును జేర్చిన్.

క. ఆకచటతప లీయాలును
ప్రకటితముగ బుతులఁ గిరులఁ బడునొక్కొంటన్
వికటముగఁ బూని చెప్పిన
నకటా మఱి మడియకుండ నజఁడో హరుఁడో.

ఈ రెండును గవిజనాశ్రయమున లేవు.

భీమకవిని నుతించిన యితర కవులు.

వేములవాడ భీమకవిని స్తుతించినవారిలో మొట్టమొదటివాఁడు
శ్రీనాథుఁడే. అతఁడు తన కాశీఖండమున

సీ. వదిలియెత్తు వేములవాడ భీమనాథంగి
నుద్ధండలీల నొక్కొక్కమాటు
భాషింతు నన్నయభట్టు మాత్రంబున
నుభయవాక్పొడి నొక్కొక్కమాటు
వాక్రుత్తు లిక్కయజ్ఞప్రకారము రసా
ఘృచితబంధముగ నొక్కొక్కమాటు

పరిధవింతు పరిబంధపరమేశ్వరునిశేవ

సూక్తివైచిత్రీ నొక్కొక్కమాటు

నైషధాది మహాప్రబంధములు పెక్కు-

శెప్పినాడవు మాకు నాశ్రితుడ వనమ

యిప్పుడు శెప్పదొడంగిన యీ ప్రబంధ

మంతము సేయు వీరభద్రయ్యచేర !

అని సుతించియున్నాడు. ఈ పద్యమునందలివరుస కాలక్రమము నుబట్టి యుండెనని భావించితిమేని, భీమకవి నన్నయభట్టునకుఁబూర్వఁడని చెప్పవలసి యుండును. కస్తూరిరంగకవి తన యానందరంగరాట్ఘం దమున ఆచునుకవి భీమనకు దండముపెట్టి నన్నయభట్టుకు నర్పి మ్రొక్కి యని చెప్పుచు నన్నయభట్టునకు పూర్వమున సుతించియున్నాడు. ఈ గ్రంథమున నెప్పుల నీతనిచేరు చెప్పవలసివచ్చినను, “అదిమకవి భీమన” యని వ్రాయుచు వచ్చినాడు.

ఈ భీమకవి నాదిమకవి యని వ్రాయుటకు కస్తూరి రంగకవికి శ్రీనాథుని పైపద్యమే యాధారమో, మఱియొక యాధారమేమయిన కఁదో తెలియలేదు. పెరిశెప్పిన పద్యములకుఁదోడు గురజాడ శ్రీరామ మూర్తి పంతులుగారు భీమకవి నన్నయకుఁ బూర్వఁడని చెప్పుచు నందులకు నిదర్శనము కొఱకు మైలము భీమనపైని వేయలవాడ భీమకవి చెప్పెనని చెప్పుటకు “గంకపుముద్ద” చాటుధార నుదాహరించి మైలము భీమన శా. శ. ౯౨౫ సంవత్సరమునాటి వాడనియు నతడుచే, భీమకవి నన్నయకుఁబూర్వఁడనియు నిర్ధారణ మొనర్చియున్నారు. నన్నయకుఁబూర్వఁడు కాకపోయినను, నాతనితో సమకాలికుఁడని చెప్పుటకు సత్యసత్యములు నిర్ణయింపఁజాలని రాఘవసాండవీయకథ యొకటి యున్నది. దీనినన్నిటినిఁ గలిపి చూచితిమేని భీమకవి నన్న

యభట్టునకుఁ బూర్వసవాఁడేమో యని దృఢమైన యనుమానమేర్పడక
మానదు. కాని, శ్రీనాథునకు బూర్వమునందున్న కవులెవ్వరు నీతని
స్తుతింపకపోవుటచేత నీతఁడు నన్నయకుఁ బూర్వమున యనుట కవ
కాకము లేకున్నది. నిజముగా నీతఁడు నన్నయకు బూర్వమున యైన
చోఁ దిక్కన, కేతన, పెద్దన మొదలగువారెవ్వరు నీతని స్తుతింపకుండు
టకుఁ గారణమగువడదు. శ్రీనాథునకుఁ దరువాతివార లనేకు లీతనిని
దమతమ గ్రంథములలో స్తుతించి యుండుటయు శ్రీనాథునకుఁ బూర్వ
పుఁ వారీతనిని దలపెట్టకపోవుటయుఁ జూడ నీతఁడు శ్రీనాథున కించు
క పూర్వముఁడో, శ్రీనాథునితో సమకాలికుఁడో యైయుండునని తోచు
ను. కాని, కవులు నుతంపని కారణమున నీతని నర్వాచీనుఁడని సిద్ధాం
తీకరించరాదు. కవులు తలపెట్టకపోవుట కనేక కారణము లుండును.
నన్నెచోడుని నుతంచినకవులే కన్పడరు. అట్లనియారనిని నవీనుఁడని
తలంపరాదు కదా! ఈభీమనకవిని స్తుతించిన కవులపద్యములను గొన్నిఁ
టి నీ క్రింద నుదాహరించుచున్నాఁడను.

క. భీమేశ్వరుఁ డీతఁడు మా

నానుమువాడరుచు వ్రాసె నాలుకతడ వా

గృహిని బీజాక్షర మా

భీమవఁ దలంచినను గల వభీష్టఫలంబులొ

పట్టమట్టి సరస్వతీ సోమయాజీ - పృథువరిత్రము

క. వేములవాడక సుఖయై

వేములవాడం జరించి వేములవాడక

దా మెఱసిన భీముని నుత

భీముని బలభీము వినుతభీముఁ దలంతుకా.

కొలువిగోపరాజు - విక్రమార్కచరిత్ర

“రమణీయ పాశాభిరాము భీము”

కట్టమూరి కామేశ్వరకవి ‘కర్పూరిపాకము’

“భీమునిభజనంధ పేశలంబు”

పొత్తపి వెంకటరణకవి ‘లక్షణశిరోమణి’

“వృథుకుకవిసాన్వితభీముభీము”

పిండిప్రోలు లక్ష్మణకవి- ‘లంకావిజయము’

“వాక్రూప్యతదక్షవాటిమహాస్థానభీము, వేములవాడభీము”

వెదపాటి సోమనాథుడు ‘అరుణాచలపురాణము’

“ఘదో నిబంధనచాతురీథౌ రీయ వాగ్ధాము వేములవాడభీము”

ఆంధ్రకవిరామయ్య - విష్ణు కాంచీమహాత్మ్యము”

ఇతని చాటుధారలు: కాలము

దురదృష్టవశమున నీతని గ్రంథము లేవియు లభింపక పోవుటవలనను, లభించిన గ్రంథములీతని వగునో కాదో యని యనుమానాస్పదములుగ నుండుటచేతను భీమకవిని గూర్చిన సత్యాశ్రయ లేవియు మనకుఁ దెలియలేదు. ఇతఁ నీతఁడు రచించినవని చెప్పెడు చాటుధారలున్నవి. వానివలన నీతఁడు తిట్టుకవియనియు. విగ్రహనుగ్రహ సమర్థుడనియుఁ దెలియు నేకాని యీతని కవిత్వగుణము గాని యీతని కులగోత్రాది విషయములుగాని తెలియవు. ఆచాటుధారలనుబట్టి యీతని కాలమును నిర్ణయింపఁగలమేమో చూడవలసియున్నది. ఆ చాటుధారలయొక్క కర్తృత్వముకూడ వివాదాంశమే.

ఆచాటుధారిని :-

౧. మైలము భీమనవైఁ జెప్పినది.
౩. చొక్కనృపాలునిపైఁ జెప్పినది.
౪. కలింగ గంగుపైఁ జెప్పినది.

౧. నల్లసిద్ధిపైఁ జెప్పినది.

౧. తెలుంగాధీశునిపైఁ జెప్పినది.

౧. త్యాగిసోతగాజుపైఁ జెప్పినది.

పినిపిట కృమముగా వినుర్పించి చూతము.

౧. మైలము భీమనక్షైఁ జెప్పినది.

ఆవృకవ్యాదులు భీమనచాలుధారయని

చ, గృకపుమద్ద లోహ మవగాధ మహాశనికోట్లు సమ్మెటల్
హరునయనాగ్ని కొల్మి యురగాధిపుకోటలు వట్టుకార్లు ది
క్కురటిశరంబు దాయ లయకాలుఁడు కమ్మరి వైరివీరసం
హరణ గుఱాభిరాముఁడగు మైలము భీమన ఖడ్గసృష్టికిన్.

లక్షణవేత్తలు తమగ్రంథములయందు వ్రాసిన వ్రాతలుదక్క నీపద్యము వేములవాడ భీమకవి రచించెననుట కాధారములులేవు మైలము భీమన విజయనగర సంస్థానాధీశు లగు పూసపాటివారి మూలపురుషుఁడైన మాధవవర్మ సంతతిలోనివాఁడని, ఓరుగంటి సోమశేఖరకవి తన రామకృష్ణారుసరూపనారాయణీయ కృత్యాదియందు చెప్పియున్నాఁడు.

“ఈ మైలము భీమనశాసనము ఆమరావతిలోని ఆమరేశ్వరుని దేవళముపై నున్నట్లును, అది శాలివాహనశకము ౯౨౫ సంవత్సరమైనట్లును “Elliot Morbles” అను పుస్తకమువలనఁ గానించును.” అని గురజాడ శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారు తమ కవిజీవితములలో వ్రాసియున్నారు.

ఈపద్యమునే ద్వైత్రింశస్తోత్ర చరిత్రములో ఖడ్గతిక్కన¹చారిత్రమున నుదాహరించుచు, నీపద్యమందలి: “భీమన”యను పేరునకు విదులుగా తిక్కనయని యుంది, యాపద్యమును వేములవాడ భీమకవి

1 ఖడ్గతిక్కనను గూర్చి తెలిసికొనవలసియున్నచో నీగ్రంథమున, తిక్కన సోమయాజికవి చరిత్రమును చాడుఁడు.

ఖడ్గతిక్కనపై రచించిన ననియు, ఖడ్గతిక్కన తల్లి ప్రోలాంబయనియు, పెంపుడు తల్లి మైలాంబయనియు, వ్రాసియున్నారు. కాని యీకథ విశ్వాసార్హమైనదికాదు. ఈ ఖడ్గతిక్కనకే రణతిక్కనయని నామాంతరము. ఇతఁడు రణములో నిహతుడైనప్పుడతని భార్య భీమకవికి నమస్కరింపఁగా నాతఁడామెను “ద్వీర్ఘసుమంగలీధవ” యని యాశీర్వదించి,

క. గుణముల విధాన వగుమన

రణతిక్కఁడు తాఁగలేబరంబును శిరముకా

గణకమెయిఁగలయఁ బ్రతుకును

ప్రణతాళిల వైరిమకుట భాసితపడుడై.

అను పద్యమును జెప్పి శిరమును మొండెము నేకముగాఁజేర్చి యాతనిని బ్రదికించెననియు నొకకథ చెప్పెదరు. కాని యిదియు విశ్వాసార్హమైనదికాదు. రణతిక్కన శిరసును దన పాత్రిత్రత్య ప్రభావముచే దెలిసికొని దానితో నాతనిభార్య సహగమనముచేసెనని ప్రతీతికలదు. కాని యాతిక్కన మరలఁ బ్రతికెనని యెవ్వరును జెప్పలేదు. వినను లేదు. కావున నీ “గరళపుముద్ద” వేములవాడ భీమకవి రచించినది కాదని చెప్పవచ్చును.

౨. చొక్క-నృపాలనిపైఁ జెప్పినవి—౩.

ఈ భీమకవి చాటుధారలు, చొక్క-నృపాలనితో సంబంధించి నవి మూఁడుకలపు. చొక్క-రాజనునాతఁ డొకనాఁడుద్యానవనములో మల్లెసాల స్తంభముమీఁదఁ గాలు చాచుకొని కూర్చుండి యచ్చట నున్న భీమకవిని జూచి యీ స్తంభమును మరల వృక్షమునుగాఁ జేయఁగలవా యని యడుగఁగా నతఁడీగిందిపద్యమును జెప్పెనట!

కా. ఆ నీతాభ్యుపదాన శృంఖల పదాభ్యాలంబిత స్తంభమా!
 నేనే వేములవాడ భీమకవిసేనిం జిత్రకూటంబులో
 భూనవ్యాపిత పల్లవోద్భవమహాపుష్పిప గుచ్ఛంబులన్
 నానాపక్వఫల ప్రదాయా వగుమా నాకల్పవృక్షైకృతిః.

అంతట నా పందిరిగుంజ కొమ్మలతోను బ్రతములతోను చిగుళ్ళ
 తోను పుష్పములతోను ఫలములతోను పూర్వ మరణ్యములో నున్నట్లు
 మహావృక్షమై యా రాజకాలు దానిలోపల చిక్కువడి పోయెనట
 అక్కడ నున్నవారందఱు నాకవిశక్తి కత్యాశ్చర్యమగుచూససులయిరట
 అప్పుడు రాజు తనకాలూడఁదీసికొనలేక మరల నావృక్షమును పందిరి
 కంబమునుగా జేయవలయునని భీమకవిని ప్రార్థించఁగా నతఁడు

ఉ. శంభువరప్రసాదకవి స్తంభు వరేణ్యుడ నైవనావచో
 గుంధన చేయ నెంతో యనుకూలత నొంది తనూప భావవన్
 గుంభినిఁజొక్క నామనృపకుండరు పందిటిమల్లె సాలకున్
 స్తంభము రీతి నీతనువుఁ దాలించి యెప్పటియల్లయుండుమా!

అనుపద్యమును జెప్పి మరలయథాపూర్వకముగా పందిరి స్తంభమును
 గా మార్చివేసెనట”

ఈ చొక్కనృపాలుఁ డెవ్వరో తెలియలేదు. గురజాడ
 శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారు “పైపద్యములోని “శృంఖల. పదాభ్యా
 లంబిత” యను వాక్యమును దీసికొని “శృంఖలు”డని మొదటిపద్యము
 లోను, చొక్కనృపాలుఁ”డని రెండవపద్యములోను చెప్పిన వారిరు
 వురు నొకేపురుషుఁడనియు, నీరెండునుగూడఁ గలింగదేశాధిపుని
 జేర్చనియు, కలింగ పట్టణమునకు ‘శృంఖలా’దీని యని పేరున్నదనియు
 జెప్పుచు నామల కదాహరణముగా భీమకవి రచించినదియే యని
 యీక్రింది సీసపద్యము నిచ్చియున్నారు.

సీ. యోజనద్యయ ఏశాలోన్నతిఁ జెలువొంది
 పట్టణం దనరు శోభావిభూతి
 హోటకరత్న కవాటానుమోదమై
 సూటి మించును గంచుకోట మహిమ
 నూటొక్కగుల్ల చెన్నుగ శివానందమై
 నిత్యోత్సవక్రీడ నెమ్మిదనరు
 వంశధారానదీవారాశిసంయుత
 సాగరగంధవిస్రంభ మమరఁ

తే. గడిది రాకళింగ భూకాంతునకును
 దనరు నవలక్ష్మకళింగ మనఁగ నొప్పి
 శృంఖలదీప మనఁగఁ బ్రసీద్ధిమించు
 గణనకెక్కుఁ గళింగ పట్టణము ధాత్రి.

శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారే యొకచోట, 'ఇతఁడు చతుర్విధవంశపు రాజగు చొక్కనృపాలునధ నున్నట్లు కొన్నికొన్ని పశ్యంబులచే గాన్పించుచున్నది. ఆ చొక్కనృపాలుఁడు రాజరాజ నరేంద్రుని వంశజుఁడు. అని వ్రాసియున్నారు. బ్ర. శ్రీ వీరేశలింగముపంతులుగారు "రాజనరేంద్రుని యనంతరమున జోధులు వేగిదేశము నాక్రమించు కొన్న తరువాత పండ్రెండవ శతాబ్ది మధ్యమునఁ దెనుగు దేశమునఁ గొంతభాగమున రాజ్యము చేయుచుండిన చతుర్విధ వంశజుడగు చొక్కరాజు కాలమునందు భీమకవి యున్నట్లు కొందఱు చెప్పుచున్నారు." అని వ్రాసి యున్నారు.

అప్పుకవి, యీక్రిందిపద్యము భీమకవి చాటుధార యని అప్పు కవీయములో నుదాహరించియున్నాఁడు.

ఉ. చక్కదనంబు తీరియగు సాహితీమాగఁడు మారు కైవడిన్
చొక్కిపడంగలండు చలము ప్బలముంగల యాచభుక్యపుం
జొక్కనృపాలుఁ డుగ్రుండము చూడ్కుల మంటలుకాలఁకాది
నక

మిక్కిలి రాజశేఖరుని మీదికి వచ్చిన రిత్తవోవునే.

ఈ పద్యము వేములవాడ భీమకవి రచించెనని యనుట కవుకవి
వ్రాతతప్ప మఱియొక యాధారము లేదు. ఇది భీమకవి కృతమని
మనము నమ్మితిమేని, భీమకవి 'కాలములోనే, ఇరువురు చొక్కనృ
పాలురుండుట యసంభవము. కావున, నీపద్యములోఁ జెప్పఁబడిన
చొక్కనృపాలుఁడును, వైపద్యములకు సంబంధించిన చొక్కనృపాలుఁ
డును, ఒక్కఁడే యనుటకు సంశయింప నక్కరలేదు "చభుక్యపుం
జొక్కనృపాలుఁడని చెప్పటచే నాతఁడు చాభుక్య వంశములోని
వాడని యొప్పుకొనక తప్పదు. పశ్చిమ చాభుక్యలలోఁ గాని,
తూర్పుచాభుక్యలలోఁగాని, నేనెఱిఁగియున్నంతవఱకు చొక్కనృపా
ల నామధారులెవరును లేరు. కాని నెల్లూరు మండలములోని
గూడూరుతాలూకలో రెడ్డిపాలెమునకు 'శివారు' గానున్న పాండురంగ
మునందలిపాండురంగలయములోనున్న శాసనములలోనొక దానియందు
"చొక్కనాయనారని నామాంతముగల కులోత్తుంగ చోళుని" పేరులో
నొక శాసనమున్నది. (నె. శా. సం. ౪౪౬ వ పుట సంఖ్య ౯౬)
ఈ శాసనము పూర్తిగాఁ బ్రకటింపఁబడక పోవుటచే, నీకులోత్తుంగ
చోళుఁ డెవ్వఁడో, ఈతని కాలమెద్దియో, తెలిసికొనుట కవశ్యము
లేకపోయినది. కులోత్తుంగచోళులు మువ్వురున్నారు. మొదటి
యారఁడు శా.శ ౯౯౦-౧౦౩౭ మధ్యను రెండవయారఁడు ౧౦౫౪-
౧౦౬౮ వ నడుమను, మూడవయారఁడు ౧౧౦౦-౧౧౮౮ మధ్యను

రాజ్యము చేసినవారు. చొక్కనృపాలునకు వైరియని పై పద్యములోఁ బెప్పబడిన సాహిజిమారఁడు ప్రతాపరుద్రుని సేనాధిపతియని చెప్పబడినట్టి సాహిజిమారఁడని యెంచితిమేని, యాతఁడు పైని జెప్పిన మువ్వరు కులోత్తుంగ రాజుల కాలములోను లేక వారిలో మూఁడవ యాతనికిఁ బిమ్మట దాదాపు ఎనుబది సంవత్సరములలో నున్నవాఁడు. కావున నీపద్య ముద్ధములేని దగుచున్నది. ప్రతాపరుద్రుని కాలము వాఁటికి చాళుక్యవంశ ముతఁదించిపోయినది. చాళుక్యవంశములోని చొక్కనృపాలుని తీసికొనినచోఁ బ్రతాపరుద్రుని సాహిజిమారయను వదలివేసి యంతకుఁ బూర్వమున మఱియొక సాహిజి యున్నాడని తలంపవలసియున్నది. ఆపక్షములోఁ బైనిజెప్పిన మువ్వరు కులోత్తుంగ చోళులలోను, మొదటియాతఁడు భారతకృతిపతియు, చళుక్యవంశపు రాజచంద్రుఁడు నగు రాజరాజయొక్క కుమారుఁడగుటచే నాతఁడే చళుక్యపు చొక్కనృపాలుఁడనియు, దక్కినయరువురు, చోడులుగాఁ బరిగణింపబడిరనియు, మొదటియాతనికే చొక్కనాయనా రను నామాంతర మున్నదనియు సూహింపవచ్చును. ఈ యాహాలు సత్యము లయ్యెనేని, యాతనిపైఁ బద్యములను జెప్పినభీమకవి శా. క. ౯౯౭-౧౦౩౭ (క్రీ. శ. ౧౦౭౫-౧౧౦౮) మధ్యనున్న వాఁడని చెప్పవచ్చును. కాని దీనికొక యభ్యంతము గన్పట్టుచున్నది.

భీమకవి మొట్టమొదట నీచొక్కనృపాలుని దర్శనమునకు వెళ్ళి నప్పుడు నీపే రేమియని ప్రశ్నింపఁగా

“సీ. గడియలోపలఁదాడి కడఁగి ముత్తునియఁగాఁ

దిట్టినమేధావిభట్టు కంటె

రెండుగఁడల బ్రహ్మాదండి మండలమియు

దుల్లదిట్టిన : విముల్లు కంటె

మూఁడుగడియలకు మొనసి యత్తినగండి

పగులఁ దిట్టినకవిభానుకంటె

నరజాములోపలఁ జెలుపు నీల్లింకంగఁ

దిట్టినబడబొగ్గి భట్టుకంటె

నుగ్రకోపి సేనునోపుదు శపియింపఁ

గ్రమ్మఱింప శక్తిగలదు నాకు

వట్టిమానఁ జిగురుపుట్టింప గిట్టింప

బిరుదవేములాడ భీమకవిని."

అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెననియు, నందుమీఁదట పందిరి స్తంభమును వృక్షమును గావింపుమని యాతఁడడిగె ననియు నొకకథ కలదు కాని యది నమ్మఁదగినది కాదు. ఈపద్యము భీమకవికృతము కాదు. మహాకవియైన భీమకవి "వేములవాడ" యని ప్రయోగించి యుండఁడు. శ్రీనాథుఁడు వేములవాడ భీమకవిని బొగడియుండుటచే భీమకవి శ్రీనాథునకుఁ బూర్వుఁడనుట నిశ్చయముకదా! పైసీసపద్యములోని మేధావి భట్టును ప్రాథకవి మల్లనయు శ్రీనాథునకుఁడరువాతివాసు. మేధావిభట్టు తాటిచెట్టును భూమిపైఁబడుమని తిట్టినపద్యమిది:—

క. సాళువచెదతిమ్మమహీ

పాలవరుఁడు పీఁడె వచ్చెఁబద్యమువ్రాచునో

గేలను లే దాకొక్కటి

తాళమ మత్తునియలగుచు ధరపైఁబడుమా!

ఈచెదతిమ్మమూలుఁడు పదునైదవశతాబ్దియందలివాఁడు. ప్రాథకవి మల్లన బ్రహ్మదండి చెట్టున ముళ్లు డుల్లునల్లు రచించిన పద్యమిది:—

క. గుడియన్న నృపతిఁ బొడఁగన

నడువంగాఁ గొండవల్లి నగరిపడమట

గుడియొడమమడమఁ గాదిన

చెడుముండులు బ్రహ్మాదండిచెట్టున డుల్లుకా.

ఈమల్లన శ్రీ. శ. 15 వ శతాబ్దిప్రాంతమువాఁడని యాతనిచరిత్ర మనఁ జెప్పియున్నాఁడను. భీమకవి వీరికంటెఁ బూర్వఁడని నిశ్చయ మైప్పుడు వీరేశలింగముపంతులుగా రనినట్లు 'ఆంధ్రకవీయములో నుదాహరింపఁబడిన వైపర్యముల నన్నిటిని జదివి నడుమను గొంత తనకవి త్వముపెట్టి వ్యాకరణ జ్ఞానముచాలని యిటీవల మహాకవి యెవ్వఁడో భీమకవిపేరుపెట్టి యీపద్యము నల్లియుండు"నని స్పష్టమగుచున్నది. ఈ పద్యము భీమకవిడి కాదనుట నిశ్చయము. ఇట్టిపద్యమువలన సత్యమును గనిపెట్టుటలో చరిత్రకారులకు మఱింతకష్టము కలుగుచుండును. ఈ పద్యములను దీసివేసినచోఁ బైని జెప్పినకాలము నిర్భాగముగ నుండును.

(9) కళింగగంగుపైఁ జెప్పినవి—ర

ఈ భీమకవివని చెప్పెడు కళింగ గంగరాజులో సంబంధించిన పద్యములు నాలుగున్నవి. భీమకవి కళింగగంగు దర్శనార్థమై పోయి "కవీశ్వరుండు వచ్చె"నని చెప్పుమని ప్రతీహారితోఁ జెప్పి పంపఁగా నచట నున్నవారిలో నొకరు, ఆకవిచేరెవరో తెలిసికొని రమ్మని యాతనిని మరలఁ బంపనందుపై భీమకవి యీక్రిందిపద్యమును వ్రాసి యిచ్చెనట!

క. శాసానుగ్రహపటువును

టాపాడెడికవుల నెత్తిఱుంపంబనఁగా

భూపాలసభలఁ బూజ్యుడ

నాపేరే భీముడండ్రు నరవరవినుమా!

ఈపద్యమును జూచి కార్యాంతర నిమగ్నుడైయున్న రాజు “యిప్పుడు సందడిగానున్నది. సందడిశీతీసతరువారత రమ్మ” ని చెప్పి. పొమ్ము అనియెనట! భీమకవి యామాటలను విని కోపించి,

ఉ. వేములవాడ భీమకవి వేగమెచూచి కళింగగంగు తా
సానుముమాని కోపమున సందడి దీతినరమ్మ పొమ్మనెకా
మోమునుజూడ దోషమిక ముప్పదిరెండు దిశంబులావలక
జామునకర్థమం దతనిసంపద శత్రులఁ జేరుగావుతఁ.

అనుపద్యమును జెప్పినట! ఆవాక్యము శాపమయి తగులఁగా శత్రురాజు లాతని రాజ్యమాక్రమించుకొని యాతనిని పెడలఁగొట్టిరట; తరువార నతఁడు శత్రుభీతిచేత మాఱువేషముతో నూరూరఁ దిరుగుచు నొకనాఁటిరాత్రి చీకటిలో భీమకవి యింటిముండఁటి పాఠశాలగోత్రలో గాలుజాఱిపడి, అంతఃపురుగు బ్రతికిన మహారాజున కిప్పు డొక్క కాలిదివ్వటియైన లేకపోయెనే యని భ్రాంతిపడెను. అప్పుడు పాదప్రక్షాళనమునకయి వెలుపలికి వచ్చిన భీమకవి యామాటలు విని నీవెవ్వడవని యడుగఁగా నేను వేములవాడ భీమకవి చేసినజోగినని యతఁడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. అందువీఁడ భీమకవి

చ. బిసరుహగర్భవ్రాతయును, విష్ణునిచక్రము వజ్రవజ్రముకా
దెసలను రామబొగము యుధిష్ఠిరుకోపము మానిశాపముకా
మనకఁపుఁబొముకాటును గుమారునిశక్తియుఁ గాలుడండముకా
బిశుపతికంటిమంటలును బండితవాక్యము రిత్తవోవునే.

అని పలికి యాతపైఁ గరుణించి,

ఉ. వేయి గణంబులుండఁ బదివేలతురంగములుండ నాటిలో
రాయలఁగెల్పి సజ్జనగరంబునఁ బట్టము కట్టుకోవడిక

రాయకలింగగంగ కవిరాజు భయంకరమూర్తి చూడఁ దాఁ
బోయిన మీనమాసమునఁ బున్నమపొయిన వృషినాటికిక.

అనుపద్యమును మరలఁజెప్పి యాశీర్వాదించెను. ఈ యాశీర్వాచన ప్రభావముచేత నాతఁడు భాగవతులలోఁ గలసి సజ్జనగరమునకుఁబోయి, అక్కడిరాజు తనశత్రువు నవమానించుటకయి రాజకలింగగంగు వేషము వేసెదరా యని భాగవతులనడుగఁగా వానినొప్పుకొండని చెప్పి రాత్రి వేళ తానావేషమువేసికొని, వేషమునిమిత్తమని తనఖడ్గమును గుఱ్ఱమును రాజువలనఁ బడసి యశ్వారోహణముచేసి యాటనెవమున నిజముగా రాజకలింగగంగే వచ్చెనని జనులొత్పర్కపడ రాజును సమీపించి తనచేతి ఖడ్గధారతో నాతనిశిరస్సు ఖండించి తాను సింహాసనమెక్కి కూర్చుండెను.

ఈపద్యములు నాడుగు నొకరాజునకు ఫలబంధించిన వగుటచే నిందొత్పలకు సత్యమున్నదని యోచించిచూతము. ఇందుకొఱకు మనకు 'కలింగగంగు' అనురాజును, అతనిని జయించిన రాయలును, సజ్జనగరమును గావలయును. ఈవిషయమునఁ గవినాశ్రయముద్రితప్రతిపీఠికలో శ్రీ జయంతిరామయ్యవంతులుగారిట్లు వ్రాసియున్నారు.

“ఈ పద్యములును జాటువులే కాబట్టి ప్రబలప్రమాణములా కావని తోచవచ్చును చాటువులేయైనను భీమనకృతములని యన్ని మతములవారు శ్రేష్ఠగ్రీవముగ నంగీకరించి యుండుటచేతను, మొదటి పద్యములో భీమనపేరుండుటవలనను నీపద్యముల ప్రామాణ్యమును బాధించుపాత్రులు లేకుండుటనుబట్టి యువాచారము గాగ్రహించుట కాత్మేషముండఁగూడనని నాయభిప్రాయము ఈపద్యములలోఁ గలింగగంగు రాయకలింగగంగునని పేర్కొనఁబడిన రాజెవ్వఁడో నిర్ణయంపవలయును. ౯౯౯ వ శతాబ్దము మొదలు రమారమి యఱువదినవత్స

రములు కళింగదేశము ననంతవర్ష యనునామాంతరము గల చోళ కళింగ గంగదేవుడు పాలించియు శాసనములవలనఁ దెలియుచున్నది. ఈ రాజకాలమునఁబుట్టిన మూఁడు తామ్రశాసనములు “ఇండియన్ ఆంటిక్వరీ” అను పత్రిక ౧౮వ సంపుటములోఁ బ్రకటింపఁబడియున్నది. వానిలో నీతని పట్టాభిషేకకాల మిట్లు వివరింపఁబడినది.

శకాబ్దే నందరంద్రగ్రహగణగణితే (౯౯౯) కుంభసంస్థే దినేశే శుచేపక్షే తృతీయా యుజరవిజదినే రేవతీభే నృయుగ్మే లగ్నే గంగాస్థవాయాంబుజవనదివృద్విశ్వవిశ్వంభరాయా శ్చక్రం సంరక్షితుం సద్గుణవిధి రధిపశ్చోడగం గోభిషిక్తః

ఈ కాలమునందే, రాజరాజచోడగంగనురాజు వేంగీదేశమును బాలించుచుండెను. ఈతఁడు రాజరాజనరేంద్రుని పౌత్రుఁడు. కాంచీ పురము రాజధానిగా వేంగీచోళదేశముల నేకచ్ఛత్రముగా నేలిన కులాత్తుంగ చోళుని యగ్రపుత్రుఁడు. తండ్రి యాజ్ఞానుసారముగ వేంగీదేశమును బాలించెను. అతఁడు ౧౦౦౬ వ శకాబ్దమునం దభిషిక్తుఁడైనట్లు ఎపిగ్రాఫియాఇండికా యనుపత్రిక ౬ వ సంపుటమునఁ బ్రకటింపఁబడిన టేకిశాసనమునందెట్లు చెప్పఁబడి యున్నది.

“శాకాబ్దేరసఖాంబరేందుగణితే (౧౦౦౬) శ్వేతేభమాసేసిరే పక్షే పూర్ణతిథౌ దినే సురగురోద్ద్యేష్టాం శశాంశే గతే సింహే లగ్నవరే సమస్తజగతీరాజ్యాభిషిక్తో ముదే లోకస్యా ద్యహతిస్స పట్ట మనఘః శ్రీరాజరాజో విభుః

ప్రస్తుత విచారమునకు భీమన కాశ్రయుడైనరాజు వీరిరువురిలో నెవ్వఁడైన నొక్కటయే. కాని కళింగగంగనుసంజ్ఞ యనంతవర్ష చోడగంగదేవునకే నుద్వేషముగను. అతఁడు ౯౯౯ వ శకసంవత్సర మాదిగా నించుమించు ౬౦ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను.

భీమకవి యీతని రాజ్యకాలము పూర్వభాగములో నుండెననిన ౯౨౪ శకాబ్దమునఁ పట్టాభిషిక్తుడైన రాజరాజనాస్థానకవియగు నన్నయభట్టు నకు రమారమి ౧౦౦ పంచత్సరముల తరువాతివాడగును. భీమకవి యనంతవర్మ రాజ్యావసానదశయందుండె ననుకొన్నచో మఱి ముప్పది నలువది సంవత్సరముల తరువాతివాడగును. కాని, శ్రీరామమూర్తి గారనుకొనునట్లు నన్నయభట్టుకంటెఁ బ్రాచీనుఁడు కాఁడు. వీరేశలింగ ము పంతులుగా రెంచినట్లు ౧౪ వ శతాబ్దమువాఁడును గాఁడు. ౧౨ వ శతాబ్దారంభము వాడగును."

వీరేశలింగము పంతులుగా రీకాలము నంగీకరింపక, సాహితీ మారనియొక్కయు, చొక్కవృషతి యొక్కయు కాలమే భీమకవికాల మని నిర్ణయించి, భీమకవిపైనిజెప్పిన కళింగగంగుకాలమువాఁడు కాఁడనియు తరువాతనున్న వేటొకకళింగగంగు కాలములో నుండియుండు ననియు, ఎంచవలసి యున్నదని వ్రాసియున్నారు. శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారు చూపిన యాధారములు నాకును దృష్టికిలిగింపలేదు. ఇంక నేమయిన శాసనాధారములు లభించునేమో యని శాసనసంపుటము లను బరికింపగా నీకవి కాలనిర్ణయమునకుఁ దోడుపడునట్లుగాఁగనుపట్టిన రెండుశాసనములు నాకంటఁబడినవి. ఇవి రెండును గోదావరీమండలములోని ద్రాక్షరామ భీమేశ్వరాలయము నందున్న శిలాశాసనములు (జి. హిం. శా. సం. ౪ సంఖ్య. ౧౩౬౩-౧౧౫౩) వివాదాంశమగుట చే పాఠకుల సౌకర్యముకొఱకు వానిని బూర్తిగా నిట వ్రాయుచున్నాఁడను.

No. 1363

"..... శ్రీమతి సంధివిగ్రహివఃః శ్రీ చోడగంగప్రభోః
కాయస్థానస్వయ వార్ధివర్ధనవిధో రాసీత్కలానాన్నిధేర్మా.....

“రేచుమనామ యస్య విదితః శ్రీఖణ్డనామా పితా శాకాజ్ఞే గణితే
గణీశశకరవ్యోమేందుభిః పుణ్యకృద్ధామైరామనివాసినే భగవతే దీపం
ప్రదీపద్యుతిః భీమేశాయ సదక్షితాయనదినే ప్రాదా దఖణ్డజ్వలం
శ్రీమాన్ రేచననామధేయ విదితః ప్రత్యక్షకల్పద్రుమః॥ శకవర్ష ౧౦౩౦
స్వస్తి సర్వలోకాళ్యాయ శ్రీవిష్ణువర్ధనమహారాజుల ప్రవర్ధమాన విజయ
రాజ్య సంవత్సర ౩౯ శ్రావణి. దక్షితాయన సంక్రాంతిం ద్రికలింగేశ్వ
రుని సన్నివిగ్రహి రేచన అఖండవర్తి దివియ ౧ దీనికి నాచంద్రార్క
ము నెయు సరియించువారు గాంగిలరమున వెద్దియబోయు నాయవ
యుం గాటియబోయు నావియయు దొడ్డియబోయు బదియయు తల
రాసిగా నావియ బెరిసిన బోలు నల్వరుం బూట్టగాం ప్రాలబోలనా
వియవసమున.....”

No. 1153

“జయతి వినయవర్తిత్యాగసత్య ప్రసూతస్థిరతరగుణలక్ష్మీర్ధర్మ
నిర్మాణదక్షః నిజవిశదయశః శ్రీ.....మకేస్థి నిజవంశ వారిధిలసచ్ఛి
తాంశు రంసస్థలభ్రాజ ద్వీరరమా రిరంసు రనఘః శ్రీబుద్ధవర్మావృషః
జి.....భుజాసిఖణ్డిత రిప్రస్తామ.....నీ దానసముద్ర ఇత్యతులిత
ప్రఖ్యాత నామోన్నతః (౨) తద్వంశ జేష్ఠభగుణ వ్రజసంయుతేషు గచ్ఛ
త్స్వనేక ధరణిజన వల్లభేషు శ్రీకొణ్డ్యదేవతీ రథా ద్విప్రలేషు శ్రీదుర్జ
యాస్వయ లసద్గుహ రత్నదీపః (౩) కణ్డివాడివిషయంచ్చ సకొణ్డి
కోసరాష్ట్ర మలబద్ధలితాః రాజలాంచ్చనసమున్నత ముద్యద్రాజభీమ
ధరణీశ్వరరాత్నాత్ (౪) తస్మాల్ ఖ్యాతవిచార శృభాతః పోతస్సులో
త్తమః తస్మాన్మజో మహాలేజా భీమో భీమవరాక్రమః ॥౫॥ రాయః
కొణ్డోనభో గణ్డః కేళః పోత స్సులోత్తమః బాదః పశుపతి ర్గుణ
ఇత్యాసు స్తనయాస్తతః ॥౬॥ త త్రాసీ స్మరూనీయకీర్తి లతి శాకాద్బల

వాలోలో సత్సంజన్మాది మహాగుణైకవసతిః శ్రీకోనహతః కృతీ
 జితాయ స్త్రీకలింగ వల్లభమహా రాజేంద్రచోడాయ వైప్రదా
 ద్దుర్జయ వంశరాజ తిలకః కాలింగ గణ్ధద్విపాక ॥2॥ యఃకులోత్తుంగ
 చోడస్య కామణ్యే నాలభద్విభుః పెంగ్గేంద్రనామదేయంచ జేంగ్గిగామ
 సహస్రకం ॥౩॥ తస్య క్షేప్తోమహాలేఖా రాజరాజస్య పోతమః తత్పుత్రః
 పోతభూపాల శృత్రుహంత్రా భవద్భువి ॥౪॥ పుత్రో తస్యయశోధవస్య
 సుమతేః పోతస్య చూడామణే రూప.....వదన్యయాన్యయవతాం
 శ్రీరాజరాజాదిపః తొణ్ణ....రితో....యే ష్వవధిః క్రూరారినిర్దారణ
 ప్రాణ్ణశృణ్ణపరాక్రమో వితనుతే కీర్త్యానమో ఘోర్వీ మృదా ॥౫॥
 లక్ష్మీరివప్రియతమా.....వశశ్వదురగాధిప భూషణస్య పెద్దాచికాస్య
 ధంణేశ్వ.....నిజకులాంబుధి చంద్రలేఖా జాతః ప్రతాప.....దమ
 ధ్వస్తః శశ్వద్భీమేశ్వరో హరః కైలాస.....బ్రతిపిణ్ణ మలంజవకౌ ॥౬॥
 శాకాజ్ఞేచంద్రశైలాంబర శశిగణితే మేషసంక్రాంతికాలే....ప్రయాతస్య
 భీమముక్తకర్ణమ్ స్వామజస్య త్రిభువనగురవే దీప మాచంద్రతాం
 దాతౌరా మాధిపాయ స్థిరతర మదిశద్భీమనాథాయ భక్త్యాశకవర్ష
 ౧౦2౧ శ్రీకులోత్తుంగ చోడదేవర విజయరాజ్య సంవత్స ౧2 శ్రాహి
 విష్ణువు సంక్రాంతినిమిత్తమున శ్రీమన్నహామండలేశ్వర కొనకణ్ణివాడి
 భీమయ తనతమ్ముణ్ణు వోతయకు ధర్మార్తముగా శ్రీభీమేశ్వర మహా
 దేవరకుం బెట్టిన అణ్ణవర్తి లోహదణ్ణుది ౧ ట్టికి బోలు నలువరుం
 బూణ్ణుగా రెణ్ణవు నడవున ముదువన నావని వసమువం బెట్టిన ఇనువ
 ఎడ్లు ౫౦ ట్టికి నిత్యపడి గొలవంగల త్రిభువనాంకుశనేతిమాన ౧
 లికితసూరాచార్యాణాం॥

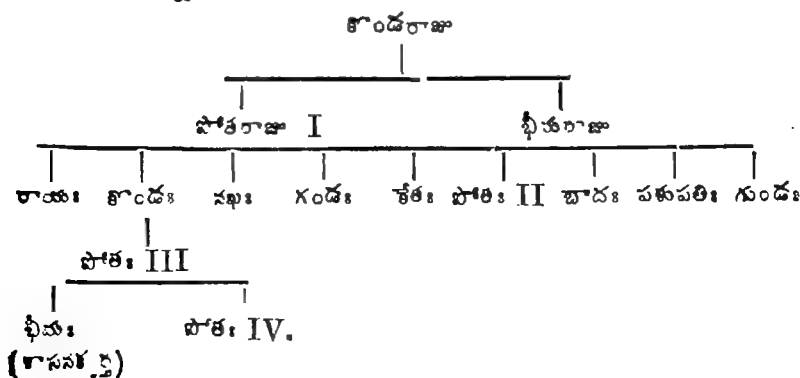
౧౩౬౩ సంఖ్య గల కాసవములో, త్రికళింగాధిపతయైన చోడ
 గంగు నొద్ద మంత్రిగా నుండిన కాయస్థుడగు రేచన ద్రాక్షేరామ
 భీమేశ్వరున కంండదీపము నేర్పాటుచేసినట్లు చెప్పబడి యున్నది.

భీమకవి యీగంగునుద్దేశించి “రాయకళింగగంగు” అను పద్యమును రచించియుండెనా యని యోచింపవలసియున్నది. కవిజనాశ్రయ పీఠికలో నిరువురు గంగులను గూర్చి చెప్పబడినది. ఒక్కడు మహాభారత కృతిపతి యైన రాజరాజనకుఁ జాత్రుఁడు. రాజేంద్రచోళుఁడని నామాంతరము గల కుళోత్తుంగ చోళునకుఁ బుత్రుఁడు. ఇతఁడుఒక్క సంవత్సరము మాత్రమే వేఁగి సింహాసనమునందుండి, పిమ్మట నల్లితండులను వదలియుండుట కిష్టములేక చోళదేశమున నున్న తండ్రికడకుఁ జొయెను. అతఁడిచటకు మరల రాలేదు. అందుచే నీచోడగంగు పైనిజెప్పిన ౧౩౬౩ వ సంఖ్యగల శాసనములోని గంగుగాఁడు.

కవిజనాశ్రయ పీఠికలోని రెండవగంగు అనంతవర్మయనునామాంతరము గలిగిన చోడగంగు ఇతఁడు శా.శ. ౯౯౯ వ సంవత్సరములో బట్టాభిషిక్తుడై దాదాపు డెబ్బది సంవత్సరము విచ్ఛిన్నముగా రాజ్యముచేసిన మహాపరాక్రమశాలి. ఈతని శాసనములు పెక్కులున్నవి. ఈతని శాసనము లన్నిటియందును శ్రీమదనంతవర్మ విజయ రాజ్య సంవత్సరముల సంఖ్య యుదాహరింపఁబడియున్నది. కొన్నిటియందు శాలివాహన శకాబ్దము లీయఁబడినవి. ఈతఁడు శా.శ. ౯౯౯ వ సంవత్సరమున నభిషిక్తుడైనట్లొక శాసనమునందుఁ జెప్పఁబడియున్నను శాసనములయందు దీయఁబడిన విజయరాజ్య సంవత్సరముల లెక్క శా. శ. ౯౯౬ నకు పరిపూర్ణమున్నది. ఈ భేదవిచారణ మిట్లననావశ్యకము— కొన్ని శాసనములయందు దీతనిని త్రికళింగాధిపతి యని కూడఁ జెప్పబడి యున్నది. చోడగంగునామము కూడ నీతనికికొన్ని శాసనములయందు దీయఁబడినది. స్థూలదృష్టిచేఁ జూచినప్పు డితఁడును పైని వ్రాయఁబడిన రేచనశాసనమునందుదాహరింపఁబడిన గంగును, ఒక్కఁడే యని తోచునుకాని విమర్శించి చూచినచో వీరిరువురు భిన్నవ్యక్తులని స్థిరపడును. అనంతవర్మ చోడగంగు శాసనములలో, అనంతవర్మ విజయరాజ్య సంవత్సరములే యుదాహరింపఁబడినవి.

కాని ఒక్కదానియం దైనను విష్ణువర్ధనరాజుల విజయసంవత్సరములు దాహరింపబడి యుండలేదు. అనంతవర్మ, వేంగిరాజుల యాధిపత్యము నంగీకరించునట్లు గన్పట్టదు. చాళుక్యరాజులలో విమలాదిత్యుడు (రాజరాజతండ్రి) వేంగి సింహాసన మధిస్థించిన కాలమువఱకు మాత్రమే కళింగదేశాధిపతులు వేంగిదేశాధిపతులకుఁ గప్పములు గట్టుచున్నట్లును, రాజరాజ కాలములో వేంగి ప్రభుత్వమును ధిక్కరించి కప్పములను గట్టుట మానివేసినట్లును జరిత్రలవలనఁ దెలియుచున్నది. రేచనశాసనము శా. శ. ౧౦౩౦ సంవత్సరము నాటిది. అందు సర్వలోకాశ్రయ విష్ణువర్ధనమహారాజుల విజయరాజ్య సంవత్సరములు ౩౬ అని యుదాహరింపబడినది. ఆకాలముననే పుట్టబడిన అనంతవర్మ శాసనములలో ననంతవర్మ ప్రవర్తమాన విజయరాజ్య సంవత్సరములని యున్నదికాని విష్ణువర్ధనరాజ విజయసంవత్సరముల నీయలేదు. అందుచే నీయుద్ధయుద్ధానాంకరుగారని నిస్సంశయముగాఁ జెప్పవచ్చును. ఇప్పటి గోదావరిమండలమున కీశాన్యముగ నున్న బస్తరు రాజ్యమును జయపురము సంస్థానములోని కొంతభాగమును పూర్వము త్రికళింగమని పిలువబడుచుండెడి దనియు దానికి, చక్రకూటము రాజధానియనియు చరిత్రకారులు వ్రాసియున్నారు.

పైని వ్రాసిన రెండవశాసనమును గూర్చి విచారితము. దుర్జయ రాజవంశజుడైన కొంకరాజునూతఁడు భీమరాజువలన కణ్ణివాడి విషయము కోనరాష్ట్రమును పొందెను. అతని వంశవృక్షమిది:—



ఈశాసనము నాల్గవ పోతరాయనికొఱ కాతనియన్నయైన భీమ
రాజు, వ్రాయించినది. శాసనకాలము శా. శ. ౧౦౭౧ సంవత్సరము.
పైవంశవృక్షము నందలి భీమరాజు కుమారుడైన రెండవ పోతరాజు
త్రికళింగాధిపతిని జయించి, కళింగ దేశపు మదపుటేనుగులనుదెచ్చి
రాజేంద్రచోడున కిచ్చినట్లును, అందులకా కులోత్తుంగచోడుడు సంత
సించి యా కోసపోతరాజునకు వేగేంద్రుడను పేరును, వేగేదేశమంద
లి వేయి గ్రామములను ఇచ్చినట్లును చెప్పబడినది. శాసనకర్తకి
కోసపోతరాజు పినతాత శాసనకాలము నుండి యేబది సంవత్సరము
లను దీసివేసినచో శా.శ. ౧౦౨౦ ప్రాంతమున పోతరాజు త్రికళింగాధి
పతిని జయించినాడని చెప్పవచ్చును. ఈరెండు శాసనములనుగలిపి
చదివినచో, నీపోతరాజు రేచనశాసనమునందలి చోడగంగును జయిం
చి, భారతకృతిపతియైన రాజరాజు కుమారుడగు రాజేంద్రచోళుడని
నామాంతరము గల కులోత్తుంగచోడునకు సామంతునిగాజేసి తాను
వేగేదేశము నందలి కొంగభాగముపై నధికారమును సంపాదించెనని
లేలుచున్నది. ఈకులోత్తుంగ చోడునకు స్వీలో కాశ్రయ విష్ణువర్ధన
మహారాజుని బిరుదునామమున్నది. ఈ బిరుదునామము నుదాహరించిన
యీకులోత్తుంగచోడుని శాసనము లనేకములున్నవి. ఈతని రాజ్యా
రంభకాలము శా. శ. ౯౯౧ వ సంవత్సరము. అప్పటినుండి లెక్క
చూచినచో రేచనశాసనకాలము ౩౯కి సరిపోవుచున్నది. ఈ త్రిలింగా
ధిపతి యైన చోడగంగు అంతకుపూర్వము కళింగరాజులక్రిందనో,
చేదిదేశాధిపతుల క్రిందనో సామంతుడుగా నుండియుండును. రాజ
రాజు జీవితకాలములో యువరాజుగానున్న రాజేంద్రచోళుడొకసారి
త్రికళింగ, చేదిదేశములపై దండువెడలి వారినిజయించి విశేషధనమును
అసంఖ్యాక గజములను దెచ్చియుండెను. రెండవసారి యీకోసపోత

రాజు త్రికళింగాధిపతిని జయించి యాతనిని కులోత్తుంగచోళునకు సామంతునిగాఁ జేసెను. ఈ చోడగంగుయొక్క పూర్వోత్తర విషయములతోడను, పోతరాజు యొక్క వంశావళిలోను మన కిప్పుడు ప్రసక్తిలేదు. ఈ త్రికళింగగంగునే భీమకవి చూడఁబోయి యవమానితుడై “గాయకళింగగంగ” అను పద్యమును జెప్పియుండును. ఆశాపోక్తిచేనైనను గాకపోయినను కోనపోతరాజుచే గొంత కాలమాలఁడు రాజ్యభ్రష్టుడైయుండును. భీమకవిచెప్పిన “వేయిగజంబులుండ” అను పద్యములో “రాయలుగెల్పి” అనువాక్యములోని ‘రాయలు’ కోనపోతరాజున కగ్రజుడై రాజ్యభారమువహించిన రాయలై యుండును. (వైవంశవృక్షమును జూడఁడు) ఈపద్యములోని సజ్జనగరము, త్రికళింగదేశములోని యేదైన పట్టణమైయుండును. లేదా చక్రీహులమునకు నామాంతరమై యుండును. లేదా పద్యములోని సజ్జనగరము ‘చక్రనగరమునకు’ బదులుగా పాతకుల నోళ్ళులంబడి సజ్జనగరమై యుండును. ఈ శాసనములనుబట్టి భీమకవి కాలము క్రీ. శ. ౧౦౮౦-౧౧౫౦ అని చెప్పవచ్చును. విమర్శావగృహ బిరుదాంకితులగు నడకుదుటి వీరరాజు పంతులుగారు భారతి సం॥ ౧౧ భా ౧. పుట ౩౫౫ లో, కళింగదేశప్రభువగు అనంతవర్మ చోడగంగ దేవుడే భీమకవిచే శపింపఁబడి యనుగ్రహింపఁబడినవాఁడనియు. నాతఁడు శా. శ. ౯౯౯ వ సంవత్సరమునఁ బట్టాభిషిక్తుడైయుండె ననియు, శా. శ. ౧౦౧౩ సం॥ మీన మాసమున బహుళపంచమి దివసంబున ౩౦౦ మంది బ్రాహ్మణులకు ఖోన్న (కోర్ని) గ్రామమును దానము చేసి నట్లొక శాసనము కలదనియు, భీమకవి రాజుననుగ్రహించిచెప్పిన “వేయిగజంబులుండ” అను పద్యములోని “మీనమాసమునఁ బున్నమ వోయిన షష్ఠిసాటికి” అను వాక్యములయందలి తిథియును, శాసనమునందలి తిథియును, సరిపోయినవనియు కవియనుగ్రహముచేఁ బునః

రాజ్యము తనకు సంప్రాప్తమయిన సంతోషముతోడనే యారాజు బ్రాహ్మణులను సన్మాంది యగ్రహారము నొసంగెననియు వ్రాసి యున్నారు. కాని యీ యనంతవర్మ "రాజ్యభ్రష్టుఁ"డయ్యెననుటకు నిదర్శనములులేవు. ఈతని శత్రువు రాయరామభానుఁడు గన్పట్టుట లేదు. కాకతాళన్యాయమున మీన బహుళ వంచమినాఁడు బ్రాహ్మణుల కొక యగ్రహారము నిచ్చుటయు, భీమకవి చెప్పిన పద్యములో "మీనరూపమునఁ బున్నమవోయిన ప్షు" యని యుండుటయు సభ వించినంతమాత్రమున ననంతవర్మ చోడగంగు భీమకవిచే శపింపఁబడిన వాఁడని నిర్ధారణముచేయుటకు దగినబలము చాలదు.

ఈ యనంతవర్మ చోడగంగు కాలచ్యుత రాజగు 'రత్న దేవుని వలన నోడింపఁబడియె నని చరిత్రకారు లనుచున్నారు. అతఁడు రత్న దేవుఁడు కాని రాయలుకాఁడు. అనంతవర్మ విజయరాజ్య సావత్సరము లవిచ్చిన్నముగా నీయఁబడుటచే నాతఁడు కొంత కాలము రాజ్యభ్రష్టుఁ డయినట్లును గన్పట్టదు. కాలచ్యుతఁడగు రత్న దేవునితో జరిగిన యుడము, పైని జెప్పిన శా. శ. ౧౦౦౩ నకు తరువాత చాలకాలము నకు. అందుచే శ్రీవీరరాజు పఁతులుగారి యాహ నిరాధారమైనది.

(ర) నల్లసిద్ధిపైఁ జెప్పినది ౧.

భీమకవి నృసింహపురాణములోనిదని లక్షణ గ్రంథములలో నుదాహరింపఁబడిన పద్యములో "వాండిమనల్లసిద్ధి జననల్లభుఁడోర్పిన రాజు భీతుఁడై" యనినపద్యము. (ఈపద్యము పైని వ్రాయఁబడినది.) నందలి నల్లసిద్ధినిబట్టి భీమకవి కాలమును నిర్ణయింపవచ్చునేమో చూతము. ఇతఁడు నృసింహపురాణ కృతిపతియై యుండును. కృతిపతి వంశములోని పూర్వుఁడై యుండుననుటకు కూడ సవకాశము

కలదు. కాని ప్రస్తుతము కృతిపతియే యనుకొందము. మధురాంతక పొత్తపిచోళులలో, నల్లసిద్ధియను నాతఁడున్నాఁడు. ఈ పొత్తపిచోళులచుగూర్చి నన్నెచోడుని చారిత్రమున వ్రాసిన వాక్యములనుజూడ నగును. ఈనల్లసిద్ధి మహారాజు శాసనములు నెల్లూరు మండలములో గన్పట్టుచున్నవి. (నె. శా. సం. పుటలు 219, 406 432, 836, 853) ఇతఁడు భారతకృతిపతియైన రాజరాజకుమారుఁడగు కులోత్తుంగచోడ దేవుని సామంతుఁడై నల్ల శాసనములలోఁ గులోత్తుంగుని పేరుదాహరింపఁబడి యుండుటనుబట్టి తెలిసికొనఁదగియున్నది. కొండఱితనిని మూఁడవకులోత్తుంగుఁడని యందురుకాని యాశాసనములయందుఁ జెప్పఁబడిన బిరుడములనుబట్టి మొదటి కులోత్తుంగచోడుఁడని నేనూహించుచున్నాఁడను. శా. సం. ౧౧౨౮ నాటి యొకశాసనమునం దింకొక నల్లసిద్ధి యున్నాఁడు. కాని, యందు కులోత్తుంగుని నామములేదు. ఈనల్లసిద్ధికి మధురాంతక పొత్తపిచోళ బిరుడములేదు. పైనల్లసిద్ధి శాసనములు శా. శ. ౧౦౨౦-౧౦౩౫ నడుమనున్నవి. నృసింహపురాణము భీమకవికృతమై, యాగ్రంథము నల్లసిద్ధికో యాతని మంత్రులతో కృతి యియ్యఁబడిన స్థూహించితిమేని భీమకవి యా కాలమునందున్నమాట నిశ్చయమేకధా? పైనిజెప్పిన కళింగగంగుకాల మీకాం మతో సరిపోవుచున్నది. ఈ యూహలు సత్యములయ్యే నేని భీమకవి కాలము క్రీ. శ. ౧౦౮౦-౧౧౫౦ అగును.

గోదావరీమండలమువాఁడైన భీమకవి ఇటు తూర్పునకు త్రికళింగమునకుఁ జొయి కళింగగంగుచు దిట్టుటయు, నటు పశ్చిమమునకు మూఁడు నదులను దాటి నెల్లూరునకుఁ జొయి నల్లసిద్ధికిఁ గృతి యిచ్చుటయు చేయఁగలిగెనా? యని సంశయము కలుగవచ్చును. కాని

యిది యొక యాక్షేపణము కాజాలదు. పాకనాటివాడైన శ్రీనాథుడు, కర్ణాటకమునఁ గనకాభీషేకమంది, నిజాము రాష్ట్రమునందలి రాచకొండలో సత్కారమును బడసి మూడునదులనుదాటి రాజమహేంద్రవరము వచ్చి కృతులనీయలేదా?

(౫) తెలుంగాధీశునిపైఁ జెప్పినది గ.

వేములవాడ భీమకవి మఱియొక చాటుధార యిది:—

మ ఘనుడక వేములవాడ వంశజుడ దాక్షరాసు భీమేశనం
దనుడక దివ్యవిషామృత ప్రకటనానాకావ్యధుర్యుడ భీ
మన నాపేరు వినంగఁ జెప్పితిఁ దెలుంగాధీశ! కస్తూరికా
ఘనసారాదిసుగంధ వస్తువులు వేగందెచ్చి లాలింపురా!

శ్రీనాథకవి కూడ నిట్టిదేయొక చాటుధారను రచించి యున్నాఁడు ఆపద్యమిది:—

కా. ఒత్తయ్యంబుగ సాంపరాయని తెలుంగాధీశ! కస్తూరికా
భీషేదానము చేయురా సుకవిరాట్టప్పందారక శ్రేణికి
దాక్షరాసు ఘరీవిహారవర గంధర్వా ప్సరోభామిని
వక్షోజద్వయ కుంభికుంధములపై వాసించుఁ దద్వాసనలో.

కాకతాభీరుముగ ని కస్తూరిదాత రెండుపద్యములలోను, తెలుంగాధీశుడే యయినాఁడుగాని శ్రీనాథుని తెలుంగాధీశుఁడు సాంపరాయని కుమారుఁడు, భీమకవిదాత యెవ్వరి తనయుఁడో చెప్పలేదు. శ్రీనాథుఁడొక్క కస్తూరినే యాచించినవాఁడు. భీమకవి ఒక్కకస్తూరినే యడుగలేదు. కస్తూరి, మంచిగంధము మొదగుల సుగంధ ప్రవ్యములను శీఘ్రముగాఁ దెచ్చి లాలింపుమని యాదేశించినాఁడు. ఇచ్చిన

కస్తూరియొక్క వినియోగమును శ్రీనాథుడు తెల్పినాడు. వానిచే
దనను బూజింపుమని మాత్రమే చెప్పినాడు. ఈతెలుంగాధీశులిద్దరును
ఒక్కరేయని తెలుచుటకు దగిన యాధారములులేవు. తెలుగు
రాయ నామధారులు పెక్కురున్నారు. శ్రీనాథుని తెలుంగాధీశుని
గూర్చి యాతని చరిత్రమున వ్రాయుచున్నాడను. శ్రీనాథుని తెలుం
గాధీశుడు కవులకు గస్తూరికాదానము సేయుటలో బ్రహ్మోపహాసం
చినవాడయినట్లు భవిష్యని వినవచ్చుచున్నది. భీమకవి తెలుంగాధీశున
కట్టి ప్రఖ్యాతి యున్నట్లులేదు. తెలుగురాయ నామధారులు పెద్దా
పురం సంస్థానాధీపతులగు వత్సవాయివారి పూర్వులలోనే యిరువు
రున్నట్లు ఏమియు లక్షణకవి రచించిన రామవిలాసములోని యీక్రింది
రెండుపద్యములను బ్ర. శ్రీ. వీరేశలింగము పంతులుగా రుదాహరించి
యున్నారు.

క. ఆ మాచన్మపతిసుతుడు మ

హాహహుఁ డెఱపొతన యమాధీశ్వరుఁ డా

శ్రీమంతు సుతులు జగదభి

రామలు శ్రీ తెలుఁరాయ రామనరేంద్రుల్.

మ ఆచలాధీశ్వర ధీరు రేకవలి దుర్గాధ్యక్షు విదేషిరా

బృచయోద్యేల బలావలేప తిమిరప్రదోతమన్ విక్రమా

ర్క చరిత్రోత్తమశాస్త్రనాయకుని వేడకుం బ్రస్తుతంపందగుక

సుచరిత్రాశ్వుని వత్సవాయ తెలుగుఁ డోజీశ చూడామణిన్.

ఇందులో మొదటితెలుగురాయలు గుడిమెట్ట త్యాగి పోతిరాజు

నకు మనుమని మనుమఁడు. రెండవ తెలుగురాయలు మొదటితెలుఁ

గురాయల కగ్రజుని కుమారుడు. క్రిందపద్యంలో నెవరికాలమునందు

భీమకవి యున్నాడన్నను త్యాగి పోతరాజునకును భీమకవికిని సంబంధ

ముండదు. వీరిరువురును గాక యింకను మఱికొందఱు తెలుగురాయ

లున్నారు. మడికిసింగన కవి కాశ్రయముడైన ముప్పడినాయకునితండ్రి కూడ తెలుగురాయడే. ఇతడు క్రీ. శ. పదునాలుగవ శతాబ్దియందు తుర్కరాష్ట్రమున నున్నవాడు. నెల్లూరు శాసన సంపుటములలో ౧౧౮౪-౧౨౦౫ వేజీలలోని శాసనములయందలి తెలుగురాయడొకడుకలడు. ఇతడు సాంబువరాయల కొడుకు. శా.శ. ౧౩౮౫-౧౩౯౦ ప్రాంతములయందున్నవాడు. ఇంకను వాఙ్మయమును, శాసనములను బరికించినచో మఱికొందఱు తెలుగురాయ నామధారులు లభింపవచ్చును. భీమకవి యిం దే తెలుగురాయలను సంబోధించెనో తెలిసికొనుట కవకాశములేదు. ఇంతకు నీపద్యములోని 'తెలుంగాధీశ' యను పదమునకు 'కళింగాధీశ' యను పాఠాంతర మున్నదని కొందరు చెప్పుచున్నారు. అది సత్యమయ్యెనేని, తెలుగురాయ నామధారులను వెదకినలాభములేదు. రాయకళింగ గంగున కీ పద్యము ననువర్తింపజేసి అతని దర్శనమునకుఁ బ్రథమమున వెల్లినప్పడో, అతనిని తిరిగి యనుగ్రహించిన పిమ్మటనో భీమకవి యాతనిని సంబోధించుచు నీ పద్యమును జెప్పియుండునని యూహించితిమేని, రాయకళింగగంగు కాలమే భీమకవికాల మని నిర్ణయించి యూరకొనవచ్చును. తెలుంగాధీశ "పదమునకు పెలుంగాధీశ" "తెలుంగాధీశ" యను పాఠాంతరములు కలవని చెప్పుచు గొందఱాశబ్దముల నాధారముగాఁ జేసి కాలనిర్ణయము చేయఁ దొడంగిరి. కాని యవి తృప్తికరములుగాఁ గన్పడలేదు. కళింగాధీశుడు నైనిజెప్పిన త్రికళింగాధిపతియేయని యనుకొంటమేని క్రీ. శ. ౧౦౮౦-౧౧౫౦ నడుమ భీమకవి యున్నాడని తెలుచున్నది.

(౬) త్యాగిపోతరాజుపైఁ జెప్పినది ౧.

చిరేశలింగము పంతులుగా రాంధ్రకపుల చరిత్రమున "భీమన దేశసంచారము వెదలినప్పుడు తనగుట్టము గుడిమెట్టలోని పోతరాజు

పాలములో, బడగా రాజుదానిని కట్టిపెట్టించి విడువకున్న మూడట
 భీమన యాతనిని తిట్టినపద్యముని యొకటి చదువుదురు. ఆపద్యము
 రెల్లూరి తిరుమలయ్య చెప్పిన ట్లవ్వకవి చెప్పాచున్నాడు. కాని ఈ
 ప్రాంతములయం దది భీమకవిదిగానే చిర కాలమునుండి పరంపరగా
 వచ్చుచున్నది. గుడిమెట్ట పాలించినది చాగి (సాగి) పోతరాజుగాని
 శ్రీపతిరాజు పోతరాజుకాదు ఈ పోతరాజు పెద్దాపురం సంస్థానాధిపతు
 లగు వల్లివాయవారికి మూలపురుషుడు. గుడిమెట్ట యనుగ్రామము
 కృష్ణామండలములోని నందిగామకు నైఋతిమూలము నాలుగు క్రోశ
 ముల దూరమున నున్నది. ఇది పూర్వము చోళవంశపురాజులలో నొక
 తెగవారికి రాజధానిగా నుండెను. ఆ కాలమునందు గుడిమెట్టకు
 రాజుగానుండిన త్యాగిపోతరాజు బ్రాహ్మణులకును దేవాలయములకును
 బహుమాన్యము లిచ్చెను. త్యాగి పోతరాజు శా. శ. ౧౧౨౧ అనగా
 హళానకము ౧౧౯౯ వ సంవత్సరమున (విజయవాడ) బెజవాడలోని
 మల్లేశ్వరిస్వామికి భూమి యిచ్చినట్లు కనకదుర్గగుడి స్తంభములలో నొక
 దానిమీఁద వ్రాయబడియున్నది. ఆ కాలమునం దీయనపేరుగల
 శిలాశాసనము లనేకములు కానవచ్చుచున్నవి. అందు ౧౨౧౨ సంవ
 త్సరములో నొకటి యనుమంచిపల్లెలోను, ఇంకొకటి నడికూడిలోను,
 ౧౨ ౩ లో నొకటి బెజవాడలోను, మఱియొకటి గుడిమెట్టలోను,
 ౧౨౩౦ లో మూడు నవాబుపేటలోను బహుశాసనము లున్నవి.
 గుడిమెట్టలోని యొకదానిలో పోతరాజు రాజేంద్రచోడుని కొడుకై
 నట్టున్నది. పోతరాజు త్యాగశీలుడని విని భీమకవి యక్కడికిపోయి
 నప్పుడు రా జాతఁగుఱ్ఱమును కట్టి పెట్టించి విడువక పోగా,

చ. ఈయ మది సీత; పోతవసుధాదిపుఁ డారయ రావణుండు; ని
 శ్చయముగ నెను రాఘవుఁడ; సహ్యజ, వారిధి; మారుఁడంజనా

ప్రియతనయుండు, లచ్చన విభీషణుఁ; డాగుడిమొట్టలంక; నా
జయమును బోతరక్కసుని చావును నేడవనాడు చూడుఁడి

అను పద్యమును జెప్పి రాజును శిక్షించెనని పెద్దలు చెప్పెదరు. "అని యింతదూరమువ్రాసి, పిదపఁ దామేర్పరచుకొనిన కాలమున కిది సరిపోవదను కారణముచే "అప్పుకవిచెప్పిన ట్లీపద్యము రెల్లూరి తిరుమలయ్య చేసినదే యిది యుండవచ్చు" నని వ్రాసి యీకథను తీసివైచిరి. కాని భీమకవి కాల మితర కారణములచే నిర్ధారితమై యీకథ దానికి తోడుపడునట్లు కన్పట్టెనేని, ఈకథ భీమకవితో సంబంధించినది కాదని త్రొసివేయ నక్కరలేదని నా యభిప్రాయము.

చాగి పోతరాజులు మువ్వసున్నారు. వీరేశలింగము పంతులు గారు వైనుదాహరించిన శాసనములు రెండవ పోతరాజువి. రెండవ పోతరాజునకు మొదటి పోతరాజు పితామహుఁడు. మొదటి పోతరాజు కుమార్తెయైన పోలమ దేవియొక్కయు, మంత్రియైన కనలియ సింగన పెద్దడయొక్క తమ్ముడైన కల్లయనాయకుని యొక్కయు శాసనములు శా. శ. ౧౦౭౯- ౧౦౮౨ లో (వ. హిం. శా. సం ౬ సంఖ్య ౨౧౮; ౨౪౭) గన్పట్టుచున్నవి. దీనినిబట్టి మొదటి పోతరాజు కాలము శా. శ. ౧౦౪౦-౧౦౫౦ ప్రాంతమై యుండును. భీమకవి తిట్టిన దీపోతరాజునే యని యూహించితిమేని భీమకవి కాలము క్రీ. శ. ౧౦౮౦-౧౧౫౦ అని వైనిజెప్పిన కాలముతో సరిపోవుచున్నది. గ్రంథవిస్తర భీతిచే నీత్యాగి పోతరాజు వంశవృక్షమిట నీయలేదు.

కా ల వి ర్ణ య సా రాం శ ము లు

ఈ కవి కాలనిర్ణయమున గూర్చి యింతవఱకుఁ జేసిన విమర్శనములోఁ దెలిససారాంశములివి.

౧. ఇతఁడు రచించినవని చెప్పెడు నృసింహపురాణ శతకంధర రామాయణములు కనపడుటలేదు. కన్నడ బసవపురాణములు కనపడుటలేదు. కన్నడ బసవపురాణ కవి జనాశ్రయము లీతనివి కావు.

౨. ఇతఁడు శ్రీనాథునకుఁ బూర్వఁడనుట నిశ్చయము.

౩. "గరళపుముద్ద" "గడియలోపలఁ దాడి" యను పద్యము లీతనివి కావు.

౪. కన్నడ బసవపురాణము నాధారముగాఁ జేసికొని, యాంధ్ర కవుల చరిత్రనిర్ణయించిన యీతనికాలము (క్రీ. శ. ౧౩౪౦-౫౦ ప్రాంతము) సరియైనది కాదు.

౫. కవిజనాశ్రయ పీఠికలోఁ జెప్పఁబడిన చోడగంగు లిరువురు లో నెవ్వఁడును భీమకవి చెప్పిన రాయకళింగగంగు కాఁడు.

౬. త్రికళింగాధిపతియని శాసనములలోఁ జెప్పఁబడిన గంగు భీమకవి జెప్పిన రాయకళింగగంగు అగునెడల, ఆ శాసనములనుబట్టి భీమకవి క్రీ. శ. ౧౦౮౦-౧౧౦౦ లో మున్నవాఁడగును.

౭. చాళుక్యపుచ్చొక్కరాజు మొదటి కులోత్తుంగుఁడని, యెంచి సాహజిమారఁడు రెండవ ప్రతాపరుద్రుని నేనాపతి గాక, మఱియుంకఁ డని యంగీకరించితిమేని, యప్పుడు భీమకవి కాలము క్రీ. శ. ౧౧౦౦ ప్రాంతముగును.

౮. "తాయమదీప్తిత" యను పద్యములోని గుడిమొట్ట చాగి పోతరాజు మొదటి పోతరాజైనచో భీమకవికాలము క్రీ. శ. ౧౧౧౦-౧౧౨౦ అగును.

౯. నృసింహపురాణములోని పద్యమందలి నల్లసిద్ధి శాసనముల లోని కులోత్తుంగుఁడు మొదటి కులోత్తుంగుఁడని యెంచితిమేని, ఆ శాసనములనుబట్టి భీమకవి క్రీ. శ. ౧౦౭౦-౧౧౧౩ మధ్యనున్నవాఁడగును.